

# TÜRK BİRLİĞİ

Mayıs-Haziran (21) (1) 2022

“Türkiye ile Kazakistan köklü ilişkilere sahip iki kardeş ülkedir”



Karabağ'ın sembol şehri Şuşa'da Dünya Azerbaycanlıları 5. Kurultayı yapıldı



Bağdat Amreev: "İlk kez tüm Türk ülkeleri tek bir teşkilat çatısı altında birleşti"



EBRU ŞAHİN: AŞK SEVGİYE DÖNÜŞMEZ SEVGİYİ İÇİNE KATAR

*Апартаменты у Мраморного моря...*



*azur*  
*Marmara*

*Переосмысление роскоши...*



@azur\_marmara

+7 (727) 239 99 99



BATIBEYLER  
YAPI A.Ş.



Exclusive  
YAPI A.Ş.



TUTUNCU  
YAPI A.Ş.

[www.azurmarmara.com](http://www.azurmarmara.com)



**Учредитель:**

Зиятдин Касанов –  
председатель Всемирной  
ассоциации турок-ахыска

**Главный редактор:**

Ровшан Мамедоглы

**Заместитель**

**главного редактора:**

Найла Исрафил

**Редактор:**

Ляйля Буланбаева

**Корреспонденты:**

Саадет Аталай – Турция

Мариям Байрагдарова – Украина

Мевлют Ышык – Азербайджан, Грузия

**Дизайн:**

Арзу Саликова

**Derginin kurucusu:**

Ziyaeddin Kassanov –  
Dünya Ahıska Türkleri Birliđi  
Genel Başkanı

**Baş Editörü:**

Rövşen Memmedođlu

Baş editör yardımcısı:

Nayla İsrail

**Editör:**

Leyla Bulanbayeva

**Muhabirler:**

Saadet Atalay – Türkiye

Meryem Bayragdarova – Ukrayna

Mevlüt Işık – Azerbaycan, Gürcistan

**Dizayn:**

Arzu Salikova

Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания

и информационного агентства  
№ 15376-Ж 27.05.2015, г. Астана

Телефоны: +7 (727) 3572410,

+7 (727) 3572415.

+7 701 745 4749

[www.ahıska-gazeta.com](http://www.ahıska-gazeta.com)



**“Türkiye ile Kazakistan köklü ilişkilere sahip iki kardeş ülkedir”  
12 sayfa**

**Karabağ’ın sembol şehri  
Şuşa’da Dünya  
Azerbaycanlıları 5.  
Kurultayı yapıldı**

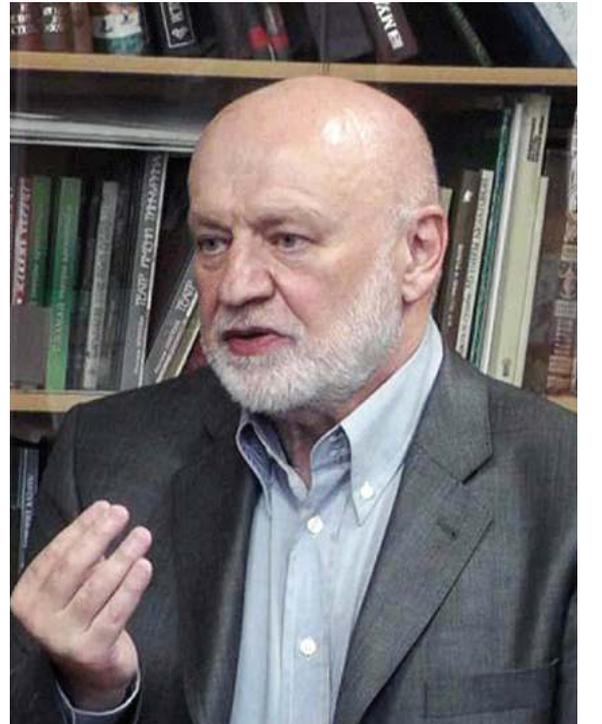
**16 sayfa**



**Türklerin kökeni hakkında hipotez  
31 sayfa**



**Bağdat Amreev: “İlk kez tüm Türk ülkeleri  
tek bir teşkilat çatısı altında birleşti”  
23 sayfa**



**«ВЕЛИКИЙ ДЖУТ»**  
52 стр



**TÜRK DİLİNİN BAYRAQ ADI**  
— YUNUS ƏMRƏ

60 sayfa



**БЕЗГРАНИЧНО БЛАГОДАРНЫ**  
71 стр



**EBRU ŞAHİN:**  
**AŞK SEVGİYE**  
**DÖNÜŞMEZ**  
**SEVGİYİ İÇİNE**  
**KATAR**  
81 sayfa



## Ön söz

Değerli okurlar,

Bizim sizinle son görüşümüş geçen yıl aralık ayında oldu, güzel bir sayımız yayınlanmıştı ve açıkçası dünyamızı üzen koronavirus belasından artık azad olduk, virussuz bir hayatta dönmenin sevincini yaşarken, ata yurdumuz, güzel Kazakistanımız da ocak ayının, yeni yılın başında bizi üzen ocak olayları meydana geldi. Kazakistan devleti, devletçiliğini tehlikeye salan, onun mevcüt yapılarını, Cumhurbaşkanını darbe yoluyla devirmeye çalışan bir grup insanlar hayatımızı tehlikeye soktular, amma Sayın Cumhurbaşkanımız Kasım Jomart Tokayev'in deyaneti, iradeli duruşu neticesinde Allah'ıma çok şükürler olsun ki, bu tehlike de geçti ve Kazakistan kendisinin yine sevinçli günlerine, kendi normal hayatına geri döndü.

Bizim Şuşa'da geçirilen zafer kurultayında iştirakimiz gönül açan olaylardan biriydi. Zaferden sonra ikinci kez ziyaret ettiğimiz Şuşa, yine kalbimizi okşadı. Özellikle de Azerbaycan Cumhurbaşkanı Sayın İlham Aliyev'le bir toplantıda olmak, onun canlı canlı konuşmasını dinlemek hayatımızın dönüm noktasıydı. Diğer tanıdıklarımız, Azerbaycan Cumhurbaşkanı Yardımcısı Sayın Hikmet Hacıyev ile tanışlık, Diaspora İş Üzere Devlet Komitesi Başkanı Fuad Muradov ile güzel sohbetlerimiz yadımızda kalan anlardandı. Akıllarda kalan, dediğim gibi, yine de Şuşa toprağını ziyaret etmek, Harı-Bülbülü ellerimizle okşamaktı. Gönümüzü açan o olayda bir daha teşekkürümüzü bildiriyoruz ki, Diaspora Komitesibizleride ödüksüz bırakmadı, varolsunlar!

Dünyayı üzen diğer olaylardan biri de sözsüz ki, Rusya-Ukrayna arasındaki savaşın çıkmasıydı. Günü-günden zorlaşan bu dünyamızda yeni bir savaşın doğması, yeni bir savaşın ortaya çıkması sözsüz ki, yine de masum insanların ölmesi, çocukların ölmesi demekti. Sözsüz ki, burada yaşayan masum insanların kaderi ile barışamazdık ve 8 binden fazla Ukrayna'da yaşayan Ahıska Türklerinin oradan çıkarılması mümkün olmayan bir hadise olsa da, yine de Dünya Ahıska Türkleri Birliği Başkanı olarak Ziyattin Kassanovun şücaeti, mertliği neticesinde bütün Ahıska Türkleri Ukrayna'dan çıkarılarak Türkiye'nin farklı-farklı şehirleri, özellikle de Elazığ'a yerleştirildi ve yine de burada olan bizim körpelerimizin yüzü gülmeye başladı.

Aklımızda kalan bu olaylardan biri de, sözsüz ki, Kazakistan'da geçirilen referun-

Уважаемые читатели,

В последний раз мы виделись с вами в декабре прошлого года, когда вышел наш интересный по своему содержанию номер. И теперь, когда мы свободны от бича коронавируса, потрясшего наш мир, мы счастливы снова вернуться к безвирусной жизни. Как вы знаете, в начале года в нашем государстве, в нашем прекрасном Казахстане, произошли печально известные январские события, когда группа людей подвергла опасности нашу государственность и пыталась свергнуть существующие властные структуры и нашего президента путем государственного переворота, поставив под угрозу нашу жизнь. Но Президент Касым-Жомарт Токаев проявил стойкость и мужество, и мы снова смогли вернуться к счастливым дням, к своей нормальной жизни.

Одним из главных событий этого года стало наше участие в V Съезде азербайджанцев мира, проведенном в славной Шуше. Шуша, которую мы посетили во второй раз после победы, тронула наши сердца. Встреча с Президентом Азербайджана Ильхамом Алиевым и его выступление на этом съезде стали поворотным моментом в нашей жизни. Состоялись и другие значимые события: встреча с помощником Президента Азербайджана Хикметом Гаджиевым и приятные беседы с председателем Государственного комитета по делам диаспоры Фуадом Мурадовым. Чем нам запомнилась нынешняя поездка в Шушу? Тем, что мы снова смогли увидеть ее символ – хары бюльбюль, цветок, к которому можно было осторожно и нежно прикоснуться...

До глубины души нас тронуло, что комитет диаспоры, отметивший нас и не оставивший нас без своего внимания, вручил нам награды. Мы выражаем свою искреннюю признательность и благодарим их от всего сердца.

Одним из событий, потрясших мир, стало начало войны между Россией и Украиной. Эта война с каждым днем становится все тяжелее, гибнут невинные люди и дети. И мы не могли смириться с судьбой ни в чем не повинных людей, живущих в зоне боевых действий. И хотя это кажется невероятным, но мы смогли эвакуировать из Украины более восьми тысяч турок-ахыска. И это произошло благодаря стойкости и упорству президента Всемирной ассоциации турок-ахыска (DATUB) Зиятдина Касанова. После того как мы забрали их оттуда, они были заселены разные города Турции, в частности, в Элязыг, и лица наших детей вновь засияли от счастья и улыбок...

dumudu. Anayasanın bir çok maddelerinin değiştirilmesiyle bağlı olan 5 Haziran tarihinde hayata geçti ve Anayasa değişikliğine gidildi. Bu da , dediğim gibi, yeni Kazakistan startını almış, Cumhurbaşkanımızın yeni reformları hayata geçireceği anlamına gelmekte ve inşaallah en kısa zamanda Kazakistanımızın daha da güzelleşeceğine kalpten inanıyoruz. Bu sevgilerin içerisinde sözsüz ki, Türk dünyasının iki büyük liderinin, Türkiye Cumhurbaşkanı Sayın Recep Tayyip Erdoğan'ın ve Kazakistan Cumhurbaşkanı Sayın Kasım Jomart Tokayev'in görüşmesiydi. Türkiye'ye ziyarette bulunan Kasım Jomart Tokayev'in Kazakistan'la Türkiye arasında olan ilişkilerin üst seviyelere çıkarılması, bu iki kardeş ülkenin arasında bağlanan yeni anlaşmalar, bir de kardeşliğimizi bir daha bizlerinde bir dergi olarak bu köprüde rol oynadığımız için sevindirmeye bilmez ve açıkcası bu iki görüşte alınan neticeler, ister Türkiye'de, isterse de Kazakistan'da geniş halk sevgisi buldu, geniş teşekkür buldu ve herkesin dikkat merkezine çevirilmiş bir olayıydı.

Türk dünyasının en gururverici olaylarından biri de sözsüz ki, Teknofest'in Bakü'de geçirilmesi ve çok büyük ateşleşenlikle, çok geniş yankılar almış bu Teknofest'te ister Azerbaycan Cumhurbaşkanının, ister Türkiye Cumhurbaşkanının ateşli ve mertcesine olan konuşmaları, Sn. Selçuk Bayraktar'ın konuşması herkesin yüreğine su septi.

Teknofest'te özellikle de bizim için gururlanacak bir an da vardı ki, Ahıskalı gençlerin orada iştirak etmesiydi.

Değerli Okurlar,

Biliyoruz bu yıl biraz kısıtlı kaldık, mad-di zorluklar yaşadık. Türk Birliği dergisi olarak biz sizinle yılda 4 defa, her 3 aydan bir görüşe geliyoruz ama, dediğim gibi, bu ilk sayımızdı bu sene için, inşaallah biz mutlaka bu sene içerisinde 4 sayımızı da yayınlacağız ve bu sayımızı da seveceğinize inanıyorum çünkü bu sayımızda da, Türkiye-Kazakistan arasında ki görüşmeler, aynı zamanda bizim Şuşa ziyaretimiz ve 1932-33 yıllarında Kazakistan'daki mevcut açlıktan hayatını kaybeden kardeşlerimiz ile ilgili tarihi makaleler ve Türk Devletleri Teşkilatı Genel Sekreteri Bağdad Amreyev'in röportajı ve diğer yazılarla tanış olacaksınız. Bu sayımızdan kısa zaman sonra yeni sayımızla yeniden görüşmek umidiyle..

**Rövşen Memmedoğlu**

*Ahıska* gazetesi ve "Türk Birliği" Dergisi Baş Editörü

Одним из самых значимых и главных событий является прошедший 5 июня по всей стране референдум по изменениям многих статей Конституции. Это означает, что начинается эпоха нового Казахстана, и что наш Президент будет проводить новые реформы, и я надеюсь, что в нашем Казахстане в ближайшем будущем произойдут положительные перемены.

Не осталась без внимания встреча двух великих лидеров тюркского мира – Президента Турции Реджепа Тайипа Эрдогана и Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева.

В ноябре прошлого года Президент Касым-Жомарт Токаев посетил Турцию. Отлично, что взаимоотношения Казахстана и Турции вышли на новый уровень и были достигнуты новые договоренности, ведь наш журнал является своего рода мостом между двумя братскими странами, и результаты этих встреч нашли широкое признание и поддержку общественности.

Несомненно, одним из самых гордых событий тюркского мира было проведение TEKNOFEST в Баку. На этом фестивале, получившем широкий резонанс, прозвучали пламенные и добродетельные речи Президента Азербайджана и Президента Турции. Выступление уважаемого Сельчука Байрактара тронуло всех до глубины души. Был также один момент, которым мы можем гордиться по праву, в этом фестивале принимала участие наша ахыскинская молодежь.

Уважаемые читатели!

Мы знаем, что в этом году мы были немало ограничены, у нас были финансовые трудности.

Наш журнал «Türk birliği» выходит 4 раза в год, раз в 3 месяца, но, как я уже сказал, это был наш первый номер в этом году. Инша Аллах, мы обязательно выпустим все 4 номера в этом году. И я верю, вам понравится этот выпуск, потому что в этом выпуске вас познакомят со встречами между Казахстаном и Турцией, нашим визитом в Шушу и историческими статьями о наших братьях, умерших от голода в Казахстане в 1932-33 годах. Также вы прочитаете интервью Генерального секретаря Организации тюркских государств Багдада Амреева и другие статьи.

Надеюсь быть с вами снова на страницах нашего журнала в следующих выпусках.

**Ровшан МАМЕДОГЛЫ,**

*главный редактор газеты «Ahıska»  
и журнала «Türk Birliği»*



***К.-Ж. Токаев и Р. Т. Эрдоган договорились  
вывести взаимоотношения  
Казахстана и Турции на новый уровень***

Стороны подробно обсудили перспективы дальнейшего развития стратегического партнерства между Казахстаном и Турцией. Большое внимание было уделено укреплению торгово-экономического, инвестиционного и культурно-гуманитарного сотрудничества.

Лидеры двух государств также обменялись мнениями по актуальным вопросам международной и региональной повестки дня и взаимодействию в рамках международных организаций.

Касым-Жомарт Токаев высказал признательность Президенту Турции за оказанный теплый прием. Президент Казахстана подчеркнул, что ощущает себя на братской турецкой земле как на родине, а Турцию у нас воспринимают как второй дом.

«Сегодня Турция достигла значительных успехов в политическом, социально-экономическом и культурно-гуманитарном развитии. Благодаря своей активности и решительности в решении вопросов регионального и глобального значения Турция заняла достойное место на мировой арене. В этой связи желаю Вам, уважаемый г-н Эрдоган, благополучия и успехов в реализации планов по строительству сильной Турции. Для Казахстана Турция является одним из самых важных и надежных партнеров на Евразийском континенте. Отношения между нашими странами и народами, основанные на общих истории и духовном наследии, продолжают развиваться и выходят на уровень стратегического партнерства. Вашу искреннюю дружбу и братское отношение лучше всего характеризует казахская мудрость: «Дружба превыше богатства, но нет богатства, которое было бы превыше дружбы», — сказал Глава государства.

Напомнив о 30-летию установления дипломатических отношений между нашими странами, Президент Казахстана подчеркнул, что на сегодняшний день Турция стала одним из ведущих торговых партнеров нашей страны.

Касым-Жомарт Токаев отдельно остановился на динамичном развитии отношений между Казахстаном и Турцией, основанных на непоколебимой дружбе, братстве и стратегическом сотрудничестве.

«Турция входит в пятерку ведущих торговых партнеров Казахстана. Взаимный товарооборот между нашими странами растет с каждым годом. В 2021 году он превысил 5 млрд долларов. Не сбавляя этих темпов, мы должны довести его до 10 млрд долларов. Турция также является одним из 10 наших крупнейших инвесторов. Она вложила в казахстанскую экономику свыше 4 млрд долларов. Казахстан инвестировал в

турецкую экономику более 1 млрд долларов. За последние два года в Казахстане было реализовано 16 инвестиционных проектов. В нашей стране имеется большой потенциал для развития таких сфер, как «зеленая» экономика, IT-технологии, космическая деятельность, промышленное производство. Приглашаю вас к совместной работе в этих областях. Мы готовы поддержать все инициативы турецких инвесторов и создать для них благоприятные условия. Завтра я проведу встречу с крупнейшими турецкими инвесторами, на которой мы обсудим пути развития инвестиционного сотрудничества. По итогам встречи будет подписан ряд коммерческих соглашений на один млрд долларов», — сказал Касым-Жомарт Токаев.

Турецкий лидер заявил о готовности вывести отношения между двумя странами на новый уровень и выразил свою поддержку реформам в Казахстане.

«Мы выводим наше взаимодействие на уровень расширенного стратегического партнерства. Турция и Казахстан — две братские страны, которые связывают прочные узы, основанные на общности истории, языка, религии и культуры. Турецкий народ придает большое значение миру и стабильности в Казахстане. Ваши энтузиазм и решительность в деле строительства Нового Казахстана заслуживают большого уважения. Выражаю поддержку проводимым Вами масштабным реформам в стране», — сказал Реджеп Тайип Эрдоган.

В ходе переговоров были обстоятельно обсуждены вопросы реализации совместных инвестиционных проектов обрабатывающей и перерабатывающей промышленности, строительстве и агропромышленном комплексе. Также речь шла об укреплении транспортно-транзитного партнерства и более полном использовании потенциала Транскаспийского международного транспортного маршрута. Наряду с этим внимание было уделено сотрудничеству в области цифровизации, передовых технологий, туризма и образования. Было высказано предложение об открытии в Казахстане филиалов крупнейших технических вузов Турции.

По мнению глав двух государств, итоги переговоров открывают перспективы для того, чтобы вывести многогранные отношения между двумя странами на уровень расширенного стратегического партнерства.

По итогам переговоров Президент Республики Казахстан Касым-Жомарт Токаев и Президент Турецкой Республики Реджеп Тайип Эрдоган подписали Совместное заявление о расширенном стратегическом партнерстве.



## ***Р. Т. Эрдоган: «Мы очень заинтересованы в стабильности и спокойствии у наших братьев-казахов»***

**Касым-Жомарт Токаев и Реджеп Тайип Эрдоган провели брифинг для представителей СМИ.**

Глава государства в своем выступлении поблагодарил Президента Реджепа Тайипа Эрдогана за приглашение посетить Турецкую Республику с государственным визитом.

«Хочу выразить признательность всему турецкому народу и г-ну Президенту за оказанное гостеприимство и радушие. Сегодня мы провели обстоятельные переговоры по самым важным вопросам. Президент Реджеп Тайип Эрдоган — мудрый и уважаемый политик, поэтому его мнение имеет очень большое значение. Казахи всегда будут помнить о том, что Турция первой признала нашу независимость. Казахстан и Турция — братские, дружественные страны, имеющие

общие исторические корни. Символическое значение имеет то, что первое посольство Казахстана открылось именно в Анкаре. В этом году исполнилось 30 лет с момента установления дипломатических отношений между нашими странами. За это время наше сотрудничество укрепилось и достигло уровня стратегического партнерства. Сформирована обширная договорно-правовая база. Успешно развиваются торгово-экономические и культурно-гуманитарные связи. Мы также взаимодействуем в рамках глобальных и региональных структур», — сказал Президент Казахстана.

Касым-Жомарт Токаев напомнил еще об одной важной дате. В этом году исполнилось

70 лет со времени, когда казахи-переселенцы нашли кров на турецкой земле. Большое содействие им оказал Аднан Мендерес, который был в то время Премьер-министром Турции. Глава государства отметил, что недавно одна из улиц в Алматы была названа в честь этого видного политика.

«Мы хорошо знаем, что турецкий народ всегда открыт и доброжелателен к Казахстану. Мы это постоянно чувствуем. В результате сегодняшней двусторонней встречи достигнуты важные договоренности. Данный визит откроет возможности для дальнейшего укрепления сотрудничества в политической, торгово-экономической, инвестиционной, культурно-гуманитарной, военно-технической и других сферах. Особенно важным представляется для двух государств использование потенциала Транскаспийского международного транспортного маршрута», — подчеркнул Президент Казахстана.

Глава государства указал на приоритетность этих мер, особенно в условиях ухудшения геополитической ситуации. Он отметил важность принятого Совместного заявления о расширенном стратегическом партнерстве, которое выводит казахско-турецкое сотрудничество на новый уровень. Лидер Казахстана также акцентировал внимание на подписании ряда важных межправительственных документов, укрепляющих взаимодействие в различных областях.

«Это ключевой шаг, укрепляющий братские узы и взаимосвязи между нашими государствами. Казахстан и Турция придают большое значение обеспечению мира и стабильности на Евразийском пространстве. Сегодня между нашими странами установлено тесное взаимодействие на региональном и международном уровнях», — сказал Касым-Жомарт Токаев.

Касым-Жомарт Токаев полагает, что большой импульс развитию торгово-экономического партнерства придаст Межправительственная экономическая комиссия. Важная роль в укреплении связей отводится и Организации тюркских государств.

«Преобразование в прошлом году Совета

сотрудничества тюркоязычных государств в полноценную организацию стало хорошим началом. Это наше общее достижение. Для нас важно и дальше продолжать работу в рамках данной Организации. Также достигнута договоренность о развитии сотрудничества в сферах образования и культуры. Эта Организация очень важна для Казахстана, поэтому мы намерены оказывать ей постоянную поддержку. В целом, у Казахстана и Турции есть огромный потенциал для расширения многостороннего взаимодействия. Сегодняшние важные соглашения — яркое доказательство этого. Глубоко убежден, что мой государственный визит будут способствовать дальнейшему сближению Казахстана и Турции», — заявил Глава государства.

Президент Казахстана, отметив вклад двусторонних встреч на высшем уровне в расширение сотрудничества, пригласил Президента Реджепа Тайипа Эрдогана посетить с визитом нашу страну. Ожидается, что в ходе визита лидера Турции в Казахстан состоится заседание четвертого Совета стратегического сотрудничества высокого уровня между Казахстаном и Турцией.

В завершение Касым-Жомарт Токаев выразил уверенность, что обе страны будут взаимно поддерживать друг друга для достижения успеха и процветания.

Президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган вновь подтвердил свою готовность продвигать сотрудничество между двумя странами.

«Хочу отметить, что мы очень заинтересованы в стабильности и спокойствии у наших братьев-казахов. Мы будем сообща работать в торгово-экономической и культурной сферах, обеспечении безопасности. Мы договорились, что продолжим укреплять наши двусторонние отношения и взаимодействие в многосторонних структурах. Будем поддерживать наше единство в ООН, Организации исламского сотрудничества. Мы очень рады приветствовать визит Президента Касым-Жомарта Токаева и уважаемой делегации», — сказал Президент Турции.

## **К.-Ж. ТОКАЕВ: АБСОЛЮТНО УВЕРЕН В ТОМ, ЧТО КАЗАХСКО-ТУРЕЦКАЯ ДРУЖБА В БУДУЩЕМ БУДЕТ ТОЛЬКО КРЕПНУТЬ!**



**Президент Казахстана в своем выступлении выразил признательность за участие в мероприятии Вице-президенту Турции Фуату Октаю, назвав его настоящим другом нашей страны. Глава государства отметил, что Турция — братская страна, важный стратегический партнер, а также один из крупнейших внешнеэкономических партнеров Казахстана.**

— Объем прямых инвестиций из вашей страны за последние 16 лет составил более 4,2 млрд долларов. Турецкие инвестиции продолжали расти несмотря на пандемию, когда мировые объемы иностранных инвестиций сокращались. Безусловно, нас радует это свидетельство высокого доверия турецких братьев к нашей стране. В 2021 году зафиксирован рекордный уровень прямых иностранных инвестиций из Турции, который достиг 680 млн долларов. Сейчас в Казахстане успешно работают порядка 4 тысяч компаний с турецким капиталом, — сказал Глава государства.

Как сообщил Касым-Жомарт Токаев, в нашей стране создан благоприятный инвестиционный климат для авторитетных представителей бизнеса братского турецкого народа. Он заявил о том, что между казахстанскими и турецкими деловыми кругами сложилась атмосфера взаимопонимания и сотрудничества.

— Как Президент я уделяю особое внимание постоянному улучшению ситуации. Эта работа очень важна для нас. У турецких бизнесменов большие перспективы в Казахстане, и в этом нет никаких сомнений. Солидное присутствие турецкого бизнеса

в нашей стране во многом связано с близостью менталитета и высоким уровнем взаимного доверия между нашими государствами. С участием турецкого бизнеса в Казахстане уже реализован 61 крупный проект на сумму более 2 млрд долларов. Сегодня осуществляется 25 проектов на сумму более 2,5 млрд долларов. На стадии реализации — 54 перспективных проекта стоимостью более 1,3 млрд долларов. Таким образом, наше торгово-экономическое сотрудничество динамично развивается, — отметил Глава государства.

Президент Казахстана проинформировал представителей деловых кругов Турции о проводимом им курсе на построение Нового Казахстана с полной трансформацией политической и экономической систем. Он отметил, что планомерно осуществляется переход от суперпрезидентской формы правления к президентской республике с сильным парламентом.

— 5 июня в нашей стране пройдет всенародный референдум. Поправки будут внесены в 33 статьи Конституции. Моя цель — дать больше свободы моему народу, укрепить демократию и верховенство закона. Меня как Президента не интересуют никакие

привилегии и льготы. Я не приемлю этого, — заявил Касым-Жомарт Токаев.

Наряду с этим он сообщил о глубокой модернизации национальной экономики.

— Мы взяли курс на качественную модернизацию экономики через усиление честной конкуренции, защиту частной собственности, демонополизацию экономики. Все эти меры значительно укрепят политическую стабильность, систему защиты интересов и прав бизнеса, создадут широкие экономические возможности для иностранных инвесторов. Одним словом, сегодня перед нами открываются новые горизонты сотрудничества. Это открывает перспективы не только для крупных турецких холдингов, компаний, но и для представителей малого и среднего бизнеса, — считает Глава государства.

Касым-Жомарт Токаев полагает, что для Казахстана важное стратегическое значение имеет реализация проектов в обрабатывающей промышленности, сельском хозяйстве, здравоохранении и туризме. Глава государства сообщил, что для достижения поставленных целей в прошлом году был принят закон «О промышленной политике», особо отметив развитие машиностроения, которое стало одним из драйверов экономического роста Казахстана.

— Ежегодно импорт продукции машиностроения составляет 17 млрд долларов при отечественном производстве всего 4,3 млрд долларов. Вы знаете, что в Казахстане реализуются масштабные, многомиллиардные проекты по расширению таких крупных нефтегазовых месторождений, как Тенгиз, Кашаган и Карачаганак. При поддержке компаний Chevron, Total, ExxonMobil в Казахстане создан Международный центр по развитию нефтегазового машиностроения. Совместно с нефтегазовыми операторами мы проанализировали свыше 35 000 товарных позиций и определили товары с наибольшим потенциалом для локализации. Казахстан намерен выпускать оборудование и запасные части для нефтегазовой отрасли. У нас для этого созданы благоприятные условия. В нефтегазовой отрасли имеется спрос со стороны инвесторов, располагающих необходимыми финансовыми средствами. А у нас есть передовые технологии и накопленный опыт, — сказал Глава государства.

Президент отдельно остановился на перспективах сотрудничества в сфере недропользования. Он отметил, что Казахстан может предложить турецким инвесторам 5 готовых проектов в сфере геологоразведки благородных и цветных металлов. По мнению Главы государства, еще одним важным направлением взаимного сотрудничества является агропромышленный сектор.

— Мы готовы поддержать проекты по переработке сельскохозяйственной продукции. Казахстан занимает второе место в мире по количеству пахотных земель на душу населения и пятое — по площади пастбищных ресурсов. Наша страна входит в десятку крупнейших производителей продовольственной пшеницы и муки. Мы также нарастили экспорт масличных культур до более чем одного млн тонн. За последние 5 лет Казахстан расширил площади льна в 2,5 раза до 1,5 млн гектаров и стал одним из мировых лидеров по экспорту семян льна. Если ранее Турция закупала до 10 тысяч тонн льна в год, то только за два месяца этого года закупки казахстанского льна составили почти 8 тысяч тонн. Рост в 6 раз. Мы приглашаем открыть в Казахстане совместные предприятия по переработке

льна и других масличных культур, — заявил Касым-Жомарт Токаев.

Казахстан и дальше продолжит укреплять сотрудничество с Турцией в сфере здравоохранения. Кроме того, в связи с меняющейся геополитической обстановкой значительно возросла роль Транскаспийского международного транспортного маршрута.

— После присоединения морского порта Курык к Транскаспийскому коридору время перевозки грузов из Хоргоса в Стамбул сократилось в 5 раз. Груз, который раньше шел 60 дней, теперь прибывает всего за 13 суток. Мы начали диверсифицировать маршруты экспорта нефти в Китай и Европу, в том числе с использованием турецких транспортных коридоров. Начались работы по увеличению пропускной способности нефтепроводов и модернизации морских портов Актау и Курык, — сказал Президент Казахстана.

Касым-Жомарт Токаев назвал Турцию одним из мировых лидеров в отрасли туризма и отметил большой вклад турецких компаний в развитие туристической индустрии Казахстана. В частности, он напомнил о строительстве Караван-сарая в Туркестане, международного отеля Rixos Aktau, парка Tetys Blu и других объектов, радующих сегодня всех казахстанцев.

— Потребность в финансовой поддержке туристических проектов со стороны государства снизилась в 10 раз. Казахстанское побережье Каспийского моря обладает огромным туристическим потенциалом. Залив Инжу-Маржан на Каспии идеально подходит для строительства отелей, санаториев и зон отдыха. Совместными усилиями мы сможем создать здесь новый центр для привлечения туристов в Центральную Азию, — заявил Касым-Жомарт Токаев.

Президент отметил, что в нашей стране создана благоприятная и современная институциональная среда для инвесторов, и выразил готовность оказать максимальную поддержку приоритетным инвестиционным проектам.

— Данная встреча, несомненно, будет способствовать укреплению торгово-экономического сотрудничества между Казахстаном и Турцией. Сегодня подписано 30 коммерческих документов между компаниями наших стран. Надеюсь, что все это придаст новый импульс активизации двусторонних отношений. Приглашаю всех вас в Казахстан для совместной работы и взаимовыгодного сотрудничества. Самый главный вопрос — реализация достигнутых договоренностей. Это очень важная работа, поэтому она будет под моим личным контролем, — резюмировал Касым-Жомарт Токаев.

В ходе встречи с представителями бизнес-сообщества выступили Вице-президент Турции Фуат Октай, председатель правления АО «Самрук-Қазына» Алмасадам Саткалиев, президент Союза торгово-промышленных палат и товарных бирж Турции Рифат Хисарджыклыоглу, председатель правления Yildiz Holding Али Улкер, председатель правления Anadolu Industry Holdig Тунджай Озилхан, председатель правления Aselsan Халык Горгюн, член правления Femash Group Юсуф Уге, председатель правления Eczacıbaşı Holding Аталай Гюмрах, председатель правления Atabay Зейнеп Атабай, председатель правления Ronensans Holding Эрман Ыльджак, председатель правления MFA Maske Фатих Фуртун, член правления Iskefe Holding Билал Алкоч, председатель правления Çalık Holding, почетный консул Казахстана в провинции Бурса Ахмет Чалык.



## “Türkiye ile Kazakistan köklü ilişkilere sahip iki kardeş ülkedir”

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Kazakistan Cumhurbaşkanı Kasım Cömert Tokayev ile baş başa ve heyetler arası görüşmelerinin ardından ortak basın toplantısı düzenleyerek açıklamalarda bulundu.

Konuşmasının başında Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev’in Türkiye’ye Cumhurbaşkanı olarak ilk resmî ziyaretini gerçekleştirdiğini ve Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev ile heyetini misafir etmekten büyük memnuniyet duyduğunu belirten Cumhurbaşkanı Erdoğan, «Kazakistan, nasıl bizim ata yurdumuzsa Türkiye de Kazak kardeşlerimizin ikinci evidir. Yahya Kemal Beyatlı’nın, Fuat Köprülü’ye ‘Sen Ahmet Yesevi’ye bak, bizim köklerimizi orada bulacaksın.’ dediği söylenir. Anadolu’yu bizlere vatan kılanlar, Hoca Ahmet Yesevi’nin hikmet ocağında pişen gönül erleridir. Pir-i Türkistan Yesevi Hazretlerinin

uyandırdığı çıraların ışığı asırlardır olduğu gibi bugün de yolumuzu aydınlatıyor» diye konuştu.

**“TÜRKİYE OLARAK KAZAKİSTAN’IN İSTİKRARINA VE HUZURUNA BÜYÜK ÖNEM VERİYORUZ”**

Türkiye ve Kazakistan’ın diplomatik ilişkilerinin 30’uncu yıl dönümünün idrak edildiğini dile getiren Cumhurbaşkanı Erdoğan, şöyle devam etti: «Az önce imzaladığımız ortak bildiri ile iş birliğimizi, geliştirilmiş stratejik ortaklık seviyesine yükselttik. Türkiye ile Kazakistan, gücünü müşterek tarih, dil, din ve kültür bağlarından alan köklü ilişkilere sahip iki kardeş ülkedir. Türkiye olarak Kazakistan’ın istikrarına ve huzuruna büyük önem veriyoruz. Ocak ayında Kazakistan’da yaşanan elim olaylarda hayatını kaybeden-

ler için tekrar başsağlığı ve yaralananlara acil şifalar diliyorum. Dostumuz Kazakistan'ın inşallah daha da güçlenerek çıktığına inanıyorum.”

Cumhurbaşkanı Erdoğan, “Sayın Tokayev’in yeni Kazakistan’ın şekillendirilmesinde gösterdiği azim ve irade takdire şayandır. Bu kapsamda yürütülen kapsamlı reform programını destekliyoruz. Kazak kardeşlerimizin istikrarı, huzuru, güvenliği ve refahı için üzerimize düşeni yapmaya hazır olduğumuzun altını tekrar çizmek istiyorum. Gerek siyasi gerek askerî gerek ekonomik gerekse ticari, kültürel her alanda biz bu dayanışmamızı sürdürerek geleceğe omuz omuza, emin adımlarla yürüyeceğiz. Her hâl ve şart altında Kazakistanlı kardeşlerimizin yanında olacağız. Maziden atıye kurduğumuz köprüyü güçlendirerek beraberce yolumuza devam edeceğiz” diye ekledi.

### “10 MİLYAR DOLAR HEDEFİNE ULAŞACAĞIZ”

Cumhurbaşkanı Erdoğan, Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev ile görüşmelerinde iki ülke arasındaki ilişkileri tüm boyutlarıyla gözden geçirdiklerini belirterek, «İş birliğimizin gerek ikili düzeyde gerek çok taraflı platformlarda daha da geliştirilmesi ve derinleştirilmesi imkânlarını değerlendirdik. Türkiye ile Kazakistan arasındaki ticaret hacmi, geçtiğimiz sene bir önceki yıla oranla yüzde 58 artarak 5,3 milyar doları aştı. Böylece 5 milyar dolar olarak belirlediğimiz hedefimizi kısa sürede geride bırakmış olduk. Şimdi inşallah birlikte atacağımız adımlarla, aynı hızla 10 milyar dolar hedefine ulaşacağız. Yarın Türk iş adamlarıyla yapacağınız toplantının bu açıdan özellikle faydalı olacağına inanıyorum” dedi.

Türk firmalarını, Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev liderliğindeki Kazakistan’a daha fazla yatırım yapmaya teşvik etmeyi sürdüreceklerini söyleyen Cumhurbaşkanı Erdoğan, şunları kaydetti: «Görüşmelerimizde, ulaştırmadan karşılıklı yatırımlara, savunma sanayinden enerji, eğitim ve kültüre kadar çok çeşitli alanlardaki geniş iş birliği potansiyelinden daha fazla faydalanma hususunda mutabık kaldık. Ayrıca bölgesel ve uluslararası meselelerde fikir teatisinde bulunduk. Özellikle Ukrayna’daki durumun bölgesel ve küresel etkilerini ele aldık. Yaklaşık 19 milyon nüfusa sahip Kazakistan ile 85 milyon nüfusa sahip Türkiye’nin dayanışmasının ne kadar önemli olabileceğini takdir edersiniz.”

“Özellikle krizin Ukrayna’nın egemenliği ve toprak bütünlüğü temelinde barışçıl yollarla çözülmesi yönündeki görüşlerimizin örtüştüğünü müşahade ettik” ifadelerini kullanan Cumhurbaşkanı Erdoğan, sözlerini şöyle sürdürdü: “Biliyorsunuz Ukrayna’daki savaşın sona ermesi için ilk günden

bu yana yoğun çaba sarf ediyoruz. Tabii bu savaş, Türk devletlerinin gerek ikili düzeyde gerek Türk Devletleri Teşkilatımız çatısı altındaki dayanışması ve iş birliğinin önemini bir kez daha gözler önüne sermiştir. Değerli kardeşimle Türk Devletleri Teşkilatı’nın yanı sıra Birleşmiş Milletler, İslam İşbirliği Teşkilatı ve Ekonomik İşbirliği Teşkilatı gibi platformlarda dayanışmamızı sürdürme kararlılığımızı teyit ettik. Kaldı ki aramızda Stratejik İşbirliği Konseyi ile alakalı toplantımızı da inşallah Ekim ayında Kazakistan’da gerçekleştireceğiz.»

İmzalanan anlaşmalarla Türkiye-Kazakistan ilişkilerinin ahdî zeminini çok daha kuvvetlendirecek adımlar attıklarını belirten Cumhurbaşkanı Erdoğan, görüşmelerin iki ülke için hayırlara vesile olmasını diledi.

### KAZAKİSTAN CUMHURBAŞKANI TOKAYEV: “TÜRKİYE KAZAKİSTAN İÇİN ÇOK ÖNEMLİ STRATEJİK ORTAKTIR”

Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev de konuşmasında Türkiye’ye daveti nedeniyle Cumhurbaşkanı Erdoğan’a teşekkür ederek, “Cumhurbaşkanı Sayın Recep Tayyip Erdoğan bilge ve saygın bir siyasetçidir. Onun vizyonu geniştir. Bu yüzden fikirleri çok değerlidir” dedi.

İki ülke arasındaki diplomatik ilişkilerin tesisinin 30. yıl dönümü olduğunu aktaran Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev, bu dönem zarfında iş birliğinin pekişerek stratejik ortaklık hâlini aldığını ve kapsamlı anlaşmalarla hukuki altyapının oluşturulduğunu belirtti.

Ticari, ekonomik, kültürel ve insani ilişkiler ile küresel ve bölgesel teşkilatlar nezdindeki etkileşimin başarılı şekilde geliştiğine işaret eden Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev, «Türkiye Kazakistan için çok önemli stratejik ortaktır» dedi.

Kazak-Türk iş birliğini yeni düzeye taşımak için «Genişletilmiş Stratejik İş Birliği» hakkındaki ortak bildiriye kabul ettiklerini de dile getiren Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev, çeşitli alanlardaki bağları yeni seviyeye çıkaracak hükümetler arası önemli belgeler imzalandığını bildirdi.

Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev, karşılıklı ticaret hacminin 5 milyar dolara ulaştığına da dikati çekerek «Bu göstergeyi 10 milyar dolara ulaştırmayı hedefliyoruz» ifadesini kullandı.

Cumhurbaşkanı Erdoğan basın toplantısının ardından, Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev onuruna resmî akşam yemeği verdi.

## İKİ ÜLKE ARASINDA İMZALANAN ANLAŞMALAR

İki ülke arasında Geliştirilmiş Stratejik Ortaklığa İlişkin Ortak Bildirisi'ne, Cumhurbaşkanı Erdoğan ile Kazakistan Cumhurbaşkanı Tokayev imza attı.

Türkiye Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı ile Kazakistan Enformasyon ve Toplumsal Kalkınma Bakanlığı arasında Kitle İletişim Alanında İşbirliğine İlişkin Mutabakat Zaptı'nı Cumhurbaşkanı İletişim Başkanı Fahrettin Altun ile Kazakistan Cumhuriyeti Enformasyon ve Toplumsal Kalkınma Bakanı Askar Umarov imzaladı.

Türkiye Cumhuriyeti Hükûmeti ile Kazakistan Cumhuriyeti Hükûmeti arasında Uluslararası Kombine Yük Taşımacılığı Anlaşması, Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Adil Karaismailoğlu ve Kazakistan Cumhuriyeti Sanayi ve Altyapı Geliştirme Bakanı Kairbek Uskenbayev tarafından imzalandı.

Türkiye ile Kazakistan arasında Hizmet Ticareti Anlaşması'nın Müzakere Çerçeve Belgesi'ne, Ticaret Bakanı Mehmet Muş ve Kazakistan Başbakan Yardımcısı, Ticaret ve Entegrasyon Bakanı Bakhyt Sultanov imza attı.

Türkiye Cumhuriyeti Hükûmeti ile Kazakistan Cumhuriyeti Hükûmeti arasında Veri Değişimi ve Basitleştirilmiş Gümrük Hattı Kurulmasına Yönelik Anlaşma'ya Ticaret Bakanı Mehmet Muş ile Kazakistan Başbakan Yardımcısı ve Dışişleri Bakanı Mukhtar Tileuberdi imza koydu.

Türkiye Cumhuriyeti Tarım ve Orman Bakanlığı Orman Genel Müdürlüğü ile Kazakistan Cumhuriyeti Ekoloji, Jeoloji ve Doğal Kaynaklar Bakanlığı Ormancılık ve Yaban Hayatı Komitesi arasında Ormancılık Alanında İşbirliği Hakkında Mutabakat Zaptı, Tarım ve Orman Bakanı Vahit Kirişçi ile Kazakistan Ekoloji, Jeoloji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Serikkali Brekeshev tarafından imzalandı.

Türkiye Cumhuriyeti Hükûmeti ile Kazakistan Cumhuriyeti Hükûmeti arasında Bitki Koruma ve Bitki Karantinası Alanında İşbirliği Anlaşması'na, Tarım ve Orman Bakanı Kirişçi ve Kazakistan Ta-

rım Bakanı Yerbol Karashukeev imza attı.

Türkiye Cumhuriyeti Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı ile Kazakistan Cumhuriyeti Dijital Gelişim, İnovasyon ve Havacılık-Uzay Sanayii Bakanlığı arasında Bilişim Teknolojileri Alanında İşbirliğine İlişkin Mutabakat Zaptı'nı, Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mustafa Varank ve Kazakistan Dijital Kalkınma, İnovasyon ve Havacılık-Uzay Sanayii Bakanı Bagdat Mussin imzaladı.

Türkiye Cumhuriyeti Hükûmeti ile Kazakistan Cumhuriyeti Hükûmeti arasında Askerî İstihbarat İşbirliği Protokolü ile Askerî Arşiv, Askerî Tarih, Askerî Müzecilik ve Askerî Yayım Alanlarında İşbirliği Protokolü Millî Savunma Bakanı Hulusi Akar ile Kazakistan Savunma Bakanı Ruslan Zhaxylykov tarafından imzalandı.

Türkiye Cumhuriyeti Hükûmeti ile Kazakistan Cumhuriyeti Hükûmeti arasında Eğitim Alanında İşbirliği Anlaşması'nı, Millî Eğitim Bakanı Mahmut Özer ve Kazakistan Eğitim ve Bilim Bakanı Askhat Aimagambetov imza altına aldı.

Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Kazakistan Cumhuriyeti Kültür ve Spor Bakanlığı Arasında Sinematografi Alanında Mutabakat Zaptı, Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy ile Kazakistan Kültür ve Spor Bakanı Dauren Abayev tarafından imzalandı.

Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı ile Kazakistan Cumhuriyeti Enformasyon ve Sosyal Gelişim Bakanlığı arasında Gençlik Politikası Alanında Mutabakat Zaptı'na, Gençlik ve Spor Bakanı Mehmet Kasapoğlu ile Kazakistan Enformasyon ve Toplumsal Kalkınma Bakanı Askar Umarov imza attı.

Türkiye Cumhuriyeti Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı ile Kazakistan Cumhuriyeti Ekoloji, Jeoloji ve Doğal Kaynaklar Bakanlığı Arasında Çevre Alanında İşbirliğine İlişkin Mutabakat Zaptı'na, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum ve Kazakistan Ekoloji, Jeoloji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Serikkali Brekeshev imza attı.

Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı ile Kazakistan Cumhuriyeti Kültür, Enformasyon ve Spor Bakanlığı Arasında Arşiv Alanında İşbirliği Protokolü'nü, Devlet Arşivleri Başkanı Uğur Ünal ve Kazakistan Kültür ve Spor Bakanı Dauren Abayev imzaladı.

## Karabağ'ın simbol şəhri Şuşa'da Dünya Azərbaycanlıları 5. Kurultayı yapıldı



### V Съезд азербайджанцев мира прошел в Шуше, городе-символе Карабаха

Bu nə xoş görüşdü, bu nə işıqdır?  
Otuz il həsrətinə yandıgım torpaq.  
İndi səcdəgaha gəlmişəm səni,  
Allah əmanəti sandığım torpaq.

Üzü min bir olan türlü dünyada,  
Sirri açılmayan sirlı dünyada,  
Cəhənnəm yaşadan kirlı dünyada,  
Hər gecə, hər gündüz andığım torpaq.

Otuz il gözlədim, otuz il durdum,  
Otuz il qəlbimə közdən dağ vurdum,  
Otuz il düşməne verdiyim yurdum,  
Röyamda bağrına qonduğum torpaq.

Это был наш второй визит в Шушу в составе делегации DATUB. В сентябре прошлого года мы посетили Шушу под председательством нашего председателя DATUB Зиятина Касанова. В этом визите мы поцеловали землю родной Шуши и отдали дань уважения душам наших шехидов. Наш визит на этот раз был посвящен V Конгрессу азербайджанцев мира. На конгрессе «Зафер» присутствовали гости из 65 стран мира и руководители диаспорских организаций. Вклад выходцев из тюркского мира и других стран в это единство и солидарность придал нам сил. Из этой силы пришла справедливость. Эту корону справедливости носил президент



Xəcalət çəkirdim fərsizliyimdən,  
Namusu gör olan əlsizliyimdən,  
Otuz il xəcalət sənsizliyimdən,  
Otuz il özümü dandığım torpaq.

Azıxda tarixin üzünə həsrət,  
Cıdırda atının izinə həsrət,  
Otuz il taqətim dizimə həsrət,  
Ruhumdan ruhuna endiyim torpaq.

Xudafərin tənha suyu bulanlıq,  
Bulaqlar qaynamır, quyu bulanlıq,  
Otuz il zülmətdə günəş qaranlıq,  
Hər gün parça-parça söndüyüm torpaq.

Başsız bədən kimi gəzdim otuz il,  
Bağrıma daş qoyub gəzdim otuz il,  
Utanc məzarını qazdım otuz il,  
Qoynunda köhlən at mindiyim torpaq.

Азербайджана Ильхам Алиев. Именно его речь содержала правду, заявляя о победе азербайджанской армии. Встреча с главами диаспор, проживающих в каждой стране, под председательством председателя Фуада Мурадова, организовавшего это мероприятие, с одной стороны, играет координирующую роль, а с другой стороны, заставляет биться сердца всех вместе с Азербайджаном, распространяя свою любовь везде и делает свое заявление. В этот раз мы осмотрели Шушу в полной мере. Мы видели Харя Буль-буль. Самым волнующим моментом для меня было оказаться в одном окружении с Президентом Азербайджана Ильхамом Алиевым, увидеть его живым, увидеть свет и силу в его глазах. В своем выступлении он заявил, что все будет работать для развития Шуши, и чтобы Карабах вновь обрел свой прежний дух, еще раз показал всему миру эту красоту, существование и единство.

Otuz il dinmədim, otuz il susam,  
Otuz il qulaq kar, otuz il lalam,  
Söylə bağışlasın qoy məni Şuşam,  
Xarıbülbulüylə yandıgım torpaq.

Deyirdim mütləq tapacam səni,  
Dən kimi yuxuma sərəcəm səni,  
Diz qoyub doyunca öpəcəm səni,  
İgid baxışına donduğum torpaq.



Президент Ильхам Алиев также принял участие в открытии мероприятия под названием «Съезд Победы». Алиев заявил, что впервые после карабахской победы азербайджанцы мира объединились. Подчеркнув, что победа подбоает азербайджанскому народу, Алиев отметил, что азербайджанский народ и государство отныне будут жить как победивший народ и государство.

Puçurunda böhrəm açan murazın,  
Gün gələr, çiçəklər qanlı Arazın,  
Minarədən oxunan şanlı əzanın,  
İndi qibləsinə döndüyüm torpaq.

Suyunun saflığı, hər axışı var,  
Sinən bir xaladı, hər naxışı var,  
Nərin nər yerışı, nər duruşu var,  
Daşından heykəllər yonduğum torpaq.

Şəhid oğulların şəhadəti sən,  
Zəfərin dastanı, rəşadəti sən,  
Son iki yüz ilin ədaləti sən,  
Diz üstə başına döndüyüm torpaq.

Haqqın haqq carçısı biraz gecikdi,  
Dualar geçikdi, niyaz geçikdi,  
Üstündə qılınan namaz gecikdi,  
Yaralı qəlbinlə dindiyim torpaq.

Напомним, что общенациональный лидер Азербайджана Гейдар Алиев в своем выступлении на первом съезде азербайджанцев мира, состоявшемся в 2001 году, заявил, что оккупированные земли обязательно будут освобождены, Алиев сказал: «Мы воплотили в жизнь слова нашего общенационального лидера. Президент, моей главной обязанностью было решение карабахской проблемы. Мы все граждане Азербайджана и «азербайджанцы всего мира работали во имя единой цели. Азербайджанский народ показал свою силу и обеспечил справедливость. Азербайджанский народ доказал всему миру, что они великие люди». сказал.

Констатировав, что миллионы азербайджанцев, живущих за рубежом, внимательно следят за войной и доводят правое дело Азербайджана до общественного мнения стран, в которых они живут, Алиев сказал: «Сегодня в этом есть необходимость. Претензии Армян к нам еще не закончились, но это закончится, благодаря нашим усилиям. Уверен, что мы устраним территориальные претензии армян мира к Азербайджану».



Sözünün kəsəri, qolumun gücü,  
İradə əzminin, şavaşın öcü,  
Vüqarın əzəmət, başımın tacı,  
Şərəfim, namusum, mənliyim torpaq.

Gec oldu, güc oldu, zəfərli bu an,  
İgid əsgərimin əlinə qurban,  
Coşmuş ilhamındır bu şöhrət, bu şan,  
Düşməni tozunda yendiyim torpaq.

Bu DATÜB heyeti olaraq bizim Şuşa'ya artık ikinci gelişimizdi. Geçen yıl eylül ayında DATÜB Genel Başkanımız Ziyatdin Kassarov Başkanlığında Şuşa'yı ziyaret etmiştik. Bu gelişimizde de Şuşa'nın vatan toprağını öptük, şehitlerimizin ruhlarına tazim ettik. Bu seferki gelişimiz Dünya Azerbaycanlılarının 5. Kurultayı ile ilgiliydi. Bu zafer kurultayına dünyanın 65 ülkesinden misafirler, diaspora teşkilatlarının önderleri katılmıştı. Türk dünyası ve diğer ülkelerden gelenlerin bu birlik beraberliğe katkısı gücümüze güç katıyordu. Bu güçten adalet doğuyordu. Bu adalet tacını da giydiren Azerbaycan Cumhurbaşkanı İlham Aliyev'di. Onun hakikati içeren, Azerbaycan ordusunun zaferini beyan eden konuşmasıydı. Bu etkinliği düzenleyen Diasporayla İş Üzere Devlet Komitesi Başkan Fuad Muradov başkanlığında her ülkede yaşayan diaspora başkanları ile görüşmesi bir taraftan

Отметив, что диаспорские организации за рубежом находятся в тесном контакте с Азербайджаном, Алиев сказал: «Мы хотим, чтобы наши граждане, проживающие за рубежом, не разрывали связи с родиной. Было бы здорово, если бы они хотя бы раз в год приезжали в Азербайджан со своими семьями, а особенно если они посещают освобожденные от оккупации земли» он посоветовал.

Говоря о переговорном процессе, который длился 30 лет и не дал никаких результатов, и безуспешных попытках Минской группы ОБСЕ, Алиев заявил, что, решив проблему собственными силами, они «уничтожили фашизм и спасли Кавказ от фашизма». “.

Алиев заявил, что Азербайджан вступил в новую эпоху, и сказал: «Мы жили как страна, земли которой были оккупированы в течение 30 лет. Это было очень тяжело для нас. Но сегодня наши лбы открыты, наши головы высоко подняты, и так будет всегда». Мы стоим здесь твердо, и никто не сможет выдворить нас из наших земель». использовал выражения.

Председатель Государственного комитета Азербайджана по делам с диаспорой Фуад Мурадов в своем выступлении коснулся диаспорской деятельности и сказал: «Участие нашего президента и его обращение к



koordinasyon rolü oynasa da diğer taraftan herkesin yüreğinin Azerbaycan ile çarpmasına, sevgisini her yana yaymasına, onun beyanına getirip çıkarmaktadır. Şuşa'yı bu sefer de doya doya gezdik. Harı Bülbülü gördük. Benim için en heyecan verici noktalar Azerbaycan Cumhurbaşkanı İlham Aliyev ile aynı ortamda olmak, onu canlı görmek, onun gözündeki ışığı, gücü görmektir. O konuşmasında her şeyin Şuşa'nın kalkınması için çalışacağını belirtmesi, Karabağ'ın yeniden eski ruhuna kavuşacağını bildirmesi tüm dünyaya bir daha bu güzelliği, varlığı, birliği gösterdi. «Zafer Kurultayı» ismi verilen etkinliğin açılışına, Cumhurbaşkanı İlham Aliyev de katıldı. Aliyev, Karabağ zaferinden sonra ilk kez dünyadaki Azerbaycanlıların bir araya geldiğini belirtti. Zaferin Azerbaycan halkına çok yakıştığını vurgulayan Aliyev, Azerbaycan halkı ve devletinin bundan sonra muzaffer halk ve devlet olarak yaşayacağını kaydetti. Aliyev, Azerbaycan'ın ulusal lideri Haydar Aliyev'in Dünya Azerbaycanlılarının 2001'de yapılan ilk kurultayında yaptığı konuşmada işgal altındaki

azerbaydjançamların dünyaya olması büyük bir mutluluktur. Мы испытываем довольно интересные ощущения. В последние годы мы пытались поддерживать наши диаспорские организации. Наши диаспорские организации приложили большие усилия, чтобы донести до мира реалии Азербайджана. Здесь есть определенное количество участников. Я звоню им отсюда, чтобы они могли продолжить свою работу. Как государство, мы сделаем все возможное. В течение многих лет мы работали над укреплением диаспоры и усилением лоббистской деятельности. Каждая из наших диаспорских организаций работает для популяризации Азербайджана в мире и для того, чтобы голос правды был услышан. Эти работы будут продолжены и в будущем. Мы вошли в новое причальное, рабочее направление, мы укрепляем наши усилия, открывая и учреждая азербайджанские дома. Эти работы были основаны Великим лидером Гейдаром Алиевым и получат дальнейшее развитие в будущем при



toprakların mutlaka kurtarılacağını belirttiğini hatırlatarak «Biz ulusal liderimizin sözlerini gerçeğe dönüştürdük. Cumhurbaşkanı olarak başlıca görevim Karabağ sorununun çözümüydü. Biz hepimiz hem Azerbaycan vatandaşları hem dünya Azerbaycanlıları tek hedef için çalıştık. Azerbaycan halkı kendi gücünü gösterdi, adaleti sağladı. Azerbaycan halkı tüm dünyaya büyük halk olduğunu kanıtladı.» dedi. Yurt dışında yaşayan milyonlarca Azerbaycanlının savaşı yakından takip ettiğini, Azerbaycan'ın haklı davasını yaşadıkları ülkelerin kamuoyuna aktardığını belirten Aliyev, «Bugün hala buna ihtiyaç var. Savaş sona erse de Ermenistan'ın bize karşı toprak iddiaları henüz bitmedi. Fakat bu bitecek. Çabalarımız sayesinde Ermenistan'ın ve dünya Ermenilerinin Azerbaycan'a yönelik toprak iddialarını ortadan kaldıracamızdan eminim.» diye konuştu. Aliyev, yurt dışındaki diaspora kuruluşlarının

поддержке нашего уважаемого президента Ильхама Алиева».

Заместитель президента Азербайджана Хикмет Гаджиев: Начало Конгрессу азербайджанцев мира было положено Великим лидером Гейдаром Алиевым в 2001 году. Сегодня она успешно продолжается по указанию и при личном участии нашего Президента Ильхама Алиева. Я думаю, что это предмет гордости для азербайджанцев мира. Проведение этого съезда в Шуше имеет большое значение. Хочу напомнить, что наш Великий лидер Гейдар Алиев сказал на первом съезде азербайджанцев мира в 2001 году, что однажды мы проведем этот съезд в Шуше, в других освобожденных от оккупации городах. Сегодня это сбылось. Для наших диаспорских организаций было



очень важно объединиться вокруг одного кулака в 44-дневной войне и объявить миру правду об Азербайджане. Выступление нашего Президента, в котором были даны важные рекомендации в этом направлении, было весьма содержательным. Я верю, что в будущем мы добьемся больших успехов в этом отношении».

Было очень важно представить медали и ценность нашей деятельности в диаспоре как

Azerbaycan'la sıkı temas halinde olduğunu belirterek «Yurt dışında yaşayan vatandaşlarımızın vatanlarıyla bağlarını koparmamalarını istiyoruz. En azından yılda bir kez aileleriyle Azerbaycan'a gelseler, özellikle işgalden kurtarılan toprakları ziyaret etseler çok iyi olur.» tavsiyesinde bulundu. 30 yıl devam eden ve sonuç vermeyen müzakere sürecinden, AGİT Minsk Grubunun başarısız girişimlerinden bahseden Aliyev, sorunu kendi güçleri ile çözerek «faşizmi yok ettiklerini, Kafkasya'yı faşizmden kurtardıklarını» bildirdi.

Aliyev, Azerbaycan'ın artık yeni döneme adım attığını belirterek «30 yıl toprakları işgal edilmiş bir ülke olarak yaşadık. Bu bizim için çok ağırdı. Fakat bugün alnımız açık, başımız dik ve her zaman da böyle olacaktır. Burada sağlam duruyoruz ve hiç kimse bizi bu topraklardan çıkaramaz.» ifadelerini kullandı. Azerbaycan Diasporayla İş Üzere Devlet Komitesi Başkanı Fuad Muradov konuşmasında hayata geçirilen diaspora faaliyetlerine değinerek şunları kaydetti: «Sayın Cumhurbaşkanımızın katılımı ve dünya Azerbaycanlılarına seslenişi çok muhteşemdi. Oldukça ilginç hisler yaşıyoruz. Biz son yıllarda diaspora teşkilatlarımıza destek olmaya çalıştık. Azerbaycan hakikatlerinin dünyaya ulaştırılması için diaspora teşkilatlarımız çok büyük emek sarf ettiler. Burada belirli sayıda katılımcılar vardır. Onlara buradan sesleniyorum ki, onlar çalışmalarına devam etsinler. Biz de devlet olarak elimizden gelen her şeyi yapacağız. Biz yıllardır diasporanın güçlendirilmesi, lobicilik faaliyetlerinin artırılması için çalışmalar yaptık. Her bir diaspora teşkilatımız Azerbaycan'ın dünyaya tanıtılması, hak sesinin duyurulması için çalışıyor. Gelecekte de bu çalışmalar devam edecektir. Yeni bir yaşama, faaliyet istikametine girdik. Koordinasyon konseyi, Azerbaycan evlerini açarak, kurarak bu çalışmalarımızı güçlendiriyoruz. Bu çalışmalar Ulu Önder Haydar Aliyev' tarafından temelleri atılmıştır ve gelecekte de Sayın Cumhurbaşkanımız İlham Aliyev'in destekleri ile daha da geliştirilecektir.» dedi. Azerbaycan Cumhurbaşkanı Yardımcısı Hikmet Hacıyev Dünya Azerbaycanlılarının Kurultayının başlangıcı Ulu Önder Haydar Aliyev tarafından 2001 yılında koyulmuştur. Bugün de Sayın Cumhurbaşkanımız İlham Aliyev'in talimatı ve şahsi katılımı ile başarılı bir şekilde devam ettirilmektedir. Düşünüyorum ki, bu dünya Azerbaycanlıları için gurur kaynağıdır. Bu kongrenin Şuşa'da yapılmasının büyük bir sembolik anlamı vardır. Hatırlatmak istiyorum ki, Ulu Önderimiz Haydar Aliyev 2001 yılında Dünya Azerbaycanlılarının birinci kurultayında demişti ki, gün gelecek biz bu kurultayı Şuşa'da, işgalden kurtarılan diğer şehirlerimizde yapacağız. Bugün bu gerçekleşti. 44 günlük savaşta diaspora teşkilatlarımızın bir yumruk



DATUB, газеты «Ахыска» и журнала «Турк Бирлиги». Председатель DATUB Зиятдин Кассанов и я были награждены медалями за заслуги перед диаспорой. Благодарим за это Комитет по делам диаспоры. Одним из самых важных моментов, которым мы как турки-ахыска гордимся, является то, что наш президент Зиятдин Кассанов выразил свою поддержку семьям шехидов и ветеранов и что они были с Азербайджаном в 44-дневной Отечественной войне, что турки-месхетинцы были на переднем фронте этой войны и отдали 9 шехидов. Это было прекрасно, что 600 тысяч турок-ахыска, живущих в мире, громко заявили о том, что они всегда были с Азербайджаном, Президентом Ильхамом Алиевым, Азербайджанской армией и народом своим имуществом и жизнями, как они это делали раньше.

Я вне себя от радости, потому что я не пошел на этот съезд с пустыми руками. Наша книга «Карабах – это Азербайджан», автором которой я являюсь, подготовленная при финансовой поддержке нашего президента Зиятдина Касанова и нашего вице-президента Исмаила

etrafında birleşmesi ve Azerbaycan hakikatlerinin dünyaya duyurulması oldukça önemliydi. Bu yöne Sayın Cumhurbaşkanımızın önemli tavsiyelerini içeren bir konuşması oldukça manidardı. İnaniyorum ki, gelecekte bu konuda daha büyük başarılar elde edeceğiz.” Dedi. DATÜB, Ahıska Gazetesi ve Türk Birliği Dergisi olarak diaspora faaliyetlerimize verilen değer ve madalyonların takdim edilmesi oldukça önemliydi. DATÜB Genel Başkanı Ziyatdin Kassarov ve şahsım Diasporaya hizmet madalyaları ile ödüllendirildik. Bundan dolayı Diaspora Komitesine teşekkür ediyoruz. Ahıskalı Türkler olarak bizleri gururlandıran en önemli anlardan biri de Sayın Genel Başkanımız Ziyatdin Kassarov’un 44 günlük Vatan Savaşı’nda Azerbaycan’ın yanında olduklarını, şehit ailelerine ve gazilere desteklerini aktarması, Ahıskalı Türklerin de bu savaşta ön sıralarda yer aldığını, 9 şehit verdiğini, dünyada yaşayan 600 bin Ahıskalının bundan önce olduğu gibi bundan sonra da malıyla, canıyla her zaman Azerbaycan’ın, Cumhurbaşkanını İlham Aliyev’in, Azerbaycan ordusunun, halkının yanında olduğunu yüksek bir sesle seslendirmesi muhteşemdi. Sevinç içerisindeyim çünkü bu kurultaya eli boş gitmedim. DATÜB Genel Başkanımız Ziyatdin Kassarov ve Başkan Yardımcımız İsmail Mamev’in maddi katkılarıyla hazırlanan yazarı olduğum Karabağ Azerbaycan’dır adlı kitabımız diaspora eserleri arasında Şuşa’da sergilendi.

Oldukça muhteşem bir organizasyon sonrası Şuşa’dan ayrıldık. Şuşa bir zamanlar bizim yaralı yerimizdi ama şimdi artık Şuşa her gün daha da iyiye doğru gidiyor, iyileşiyor, ihya oluyor. Biz de dünya Azerbaycanlıları olarak her zaman Azerbaycan devletinin diaspora siyasetine sadık olarak, devletimizin gür sesini her platformda yükselteceğimize, duyuracağımıza söz veriyoruz.

**Yaşasın Azerbaycan!  
Karabağ Azerbaycan’dır!**

**Rövşen MEMMEDOĞLU**  
**Ahıska Gazetesi ve Türk Birliği**  
**Dergisi Baş Editörü**

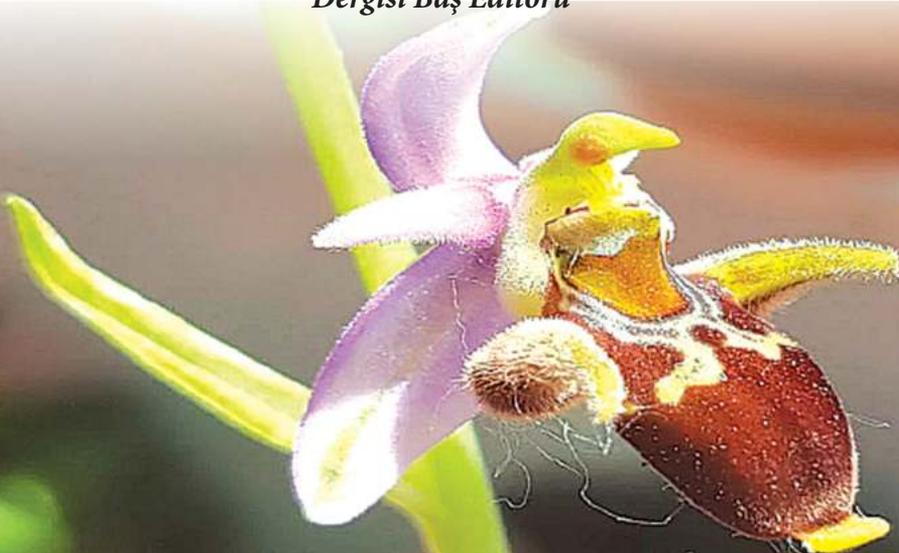


Мамета, была выставлена в Шуше среди произведений диаспоры.

После очень великолепной организации мы уехали из Шуши. Когда-то Шуша была нашим израненным местом, но теперь Шуша с каждым днем все лучше и лучше, выздоравливает и возрождается. Как азербайджанцы мира, мы обещаем, что будем поднимать и провозглашать громкий голос нашего государства на каждой платформе, всегда оставаясь верными диаспорской политике Азербайджанского государства.

**Да здравствует Азербайджан!  
Карабах - это Азербайджан!**

**Ровшен Меммедоглу**  
**Главный редактор газеты Ahıska и**  
**журнала Türk Birliği**



**Bağdat Amreev: “İlk kez tüm Türk ülkeleri tek bir teşkilat çatısı altında birleşti”**



**Багдад Амреев: «Все тюркские страны впервые объединились в рамках одной организации»**

Türk Devletleri Teşkilatı'nın kurulması Avrasya alanında "yeni bir jeopolitik gerçeklik" yarattı - uluslararası siyaset bilimciler bu olayı böyle değerlendirdi. TDT Genel Sekreteri Bağdat Amreev, exclusive.kz'ye Türk dünyasının nasıl daha da gelişeceğini anlattı.

- İstanbul'da Türk dünyası ülkeleri için tarihi bir olay yaşandı. 2040 yılına kadar olan dönem için Türk Dünyası Kavramı hakkında daha detaylı bilgi verir misiniz?

Şüphesiz Türk Devletleri Teşkilatı liderlerinin VIII. Zirvesi, sadece Türk ülkelerinin değil, Türk dünyası ile etkileşim içinde olan tüm ülkelerin dikkatini çeken tarihi bir olay olarak adlandırılabilir. Sadece bölgemizde-

Создание Организации тюркских государств положило начало «новой геополитической реальности» в Евразийском пространстве, – так оценили это событие международные политологи. Генеральный секретарь ОТГ Багдад Амреев рассказал о том, как дальше будет развиваться тюркский мир.

- В Стамбуле прошло историческое событие для стран Тюркского мира. Не могли бы Вы более подробно рассказать о Концепции тюркского мира на период до 2040 года?

- Безусловно, VIII Саммит лидеров Организации тюркских государств можно назвать историческим событием, привлечшим внимание не только тюркских стран, но и всех стран, так иначе



ki devletlerden değil, Amerika Birleşik Devletleri, Çin, Hindistan, Arap ülkeleri gibi ülkelerden de bu etkinliğin uluslararası önemini gösteren geri bildirimler almaya devam ediyoruz.

Alınan kararların önemi, zirvenin tarihi niteliğinden bahsediyor. En önemli belge, Teşkilatımız içinde 20 yıllık bir süre için işbirliği ve etkileşimin ana parametrelerini tanımlayan "Türk Dünyası Vizyonu - 2040"tır. Bu, mevcut nesil Türk liderlerinden gelecek nesillere bir

взаимодействующих с тюркским миром. Мы продолжаем получать отзывы не только из государств нашего региона, но и из таких стран как США, Китай, Индия и арабских стран, что свидетельствует о международной значимости этого события.

Об историческом характере саммита говорит и значение принятых решений. Наиболее важный документ – «Видение Тюркского мира-2040», в котором на 20-летний период определены основные параметры сотрудничества и взаимодействия

mesaj olarak görülebilir.

Kuruluşumuzun adının değiştirilmesi önemlidir. 12 yıldır tüm nitelikleri ve yetkileri ile var olmasına ve tam teşekküllü bir uluslararası kuruluş olarak var olmasına rağmen, yeniden adlandırma Teşkilata yeni, özel bir statü kazandırdı, uluslararası arenadaki otoritesini ve rolünü artırdı.

Bir diğer önemli olay ise Türkmenistan'ın TDT'ye katılımıydı. Bu kardeş ülke her zaman Türk dünyasının ayrılmaz bir parçası olmuş ve daha önce Teşkilatımızın faaliyetlerine aktif olarak katılmıştır. Böylece, Türk Devletleri Teşkilatı'nın ortak bayrağı altında, dünyadaki tüm egemen ve bağımsız Türk devletleri birleşmiştir - Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan, Türkiye, Türkmenistan, Özbekistan ve kendisini de Türk dünyasının bir parçası olarak gören Macaristan da.

Bir sonraki önemli karar, Gözlemciler ve Ortaklar ile ilgili düzenlemelerin kabul edilmesidir. Bugün birçok ülke, Teşkilatımızın dünya çapındaki yüksek uluslararası prestijine tanıklık eden Teşkilatımızda bu tür statüleri elde etme arzusunu dile getirmiştir.

130 maddeden oluşan ve bugün Türk devletlerinin tüm gündemini yansıtan zirvede kabul edilen nihai İstanbul Deklarasyonu'nun önemini vurgulamak istiyorum. Belge, politikadan kültürel ve insani alana, büyük olaylardan küçük ama önemli olaylara kadar tüm işbirliği konularını içeriyordu.

Bildirge oybirliği ile kabul edildi ve bu, Türk dünyasının daha da birleştiği ve birleştiği anlamına geliyor.

Türk dünyası çerçevesinde ilk finans kuruluşu olan Türk Yatırım Fonu'nun kurulmasını da bir diğer önemli karar olarak görüyorum. Önümüzdeki aylarda bu Fon çalışmaya başlayacak ve işbirliğimizin güçlenmesinde, ticaret hacminin ve karşılıklı yatırımların artmasında ve en önemlisi küçük ve orta ölçekli işletmelerin desteklenmesinde büyük rol oynayacağına eminim.

Zirvede Azerbaycan Cumhurbaşkanı İlham Aliyev'e "Türk Dünyasının En Yüksek Nişanı" verildi. Dünyada eşi benzeri olmayan bu ödül 2 yıl önce devletlerimizin başkanları tarafından kurulmuş olup 6 devlet başkanının kararı ve imzası ile verilmektedir. Katılıyorum, dünyada böyle bir nişan yok.

İlk Nişan, 2019 yılında Bakü'de düzenlenen zirvede Türk Devletleri Teşkilatı Onursal Başkanı Kazakistan Cumhuriyeti Birinci Cumhurbaşkanı Nursultan Nazarbayev'e takdim edildi. Bu yıl Nişan, Türk dünyasının güçlenmesine yaptığı olağanüstü katkılar ve işgal altındaki Karabağ'ın kurtarılmasındaki rolü nedeniyle İ. Aliyev'e takdim edildi. Bütün Türk devletlerinin kardeş Azerbaycan halkıyla dayanışmalarını bu şekilde ifade

в рамках нашей организации. Это можно рассматривать как послание нынешнего поколения тюркских лидеров будущему поколению.

Важное значение имеет переименование названия нашей организации. Хотя она существует уже 12 лет со всеми атрибутами и полномочиями и в качестве полноценной международной организации, переименование придало организации новый, особый статус, повысило её авторитет и роль на международной арене.

Другим важным событием явилось присоединение Туркменистана к ОТГ. Эта братская страна всегда была неотъемлемой частью тюркского мира и ранее активно участвовала в деятельности нашей организации. Таким образом, под общим флагом Организации тюркских государств объединены все суверенные и независимые тюркские государства в мире – Азербайджан, Казахстан, Кыргызстан, Туркменистан, Турция, Узбекистан и Венгрия, которая также себя считает частью тюркского мира.

Следующим важным решением является принятие положений о наблюдателях и партнерах. Сегодня многие страны выразили желание получить такие статусы в нашей организации, что свидетельствует о ее высоком международном авторитете в мировом сообществе.

Хотел бы подчеркнуть важность и принятой на саммите итоговой Стамбульской декларации, которая состоит из 130 пунктов и отражает всю повестку дня тюркских государств на сегодняшний день. Документ включил в себя все вопросы сотрудничества: начиная от политики, заканчивая культурно-гуманитарной сферой, от крупных событий и до небольших, но важных мероприятий.

Декларация была единогласно одобрена и это означает, что тюркской мир стал более единым и сплоченным.

Еще одним значимым решением я считаю создание Тюркского инвестиционного фонда, первого финансового института в рамках тюркского мира. В ближайшие месяцы этот фонд начнет работать и уверен, что он сыграет большую роль в укреплении нашего сотрудничества, увеличении торгового оборота и объемов взаимных инвестиций, а главное, в поддержке малого и среднего бизнеса.

В ходе саммита Президент Азербайджана Ильхам Алиев был награжден Высшим орденом тюркского мира. Эта уникальная в мире награда была учреждена два года назад главами наших государств и присваивается по решению и подписью шести глав государств. Согласитесь, такого ордена нет в мире.

Первый орден был вручен почетному председателю Организации тюркских государств, Первому Президенту Республики Казахстан Нурсултану Назарбаеву во время саммита в Баку в 2019 г. В этом году орден был вручен И. Алиеву за его выдающийся вклад в укрепление тюркского мира и его роли в освобождении оккупированного Карабаха. Символично, что все тюркские страны выразили таким образом солидарность с братским народом Азербайджана, разделив с ним эту победу.

etmeleri ve bu zaferi onlarla paylaşmaları semboliktir.

– Uluslararası toplumun Türk Devletleri Teşkilatı'nın kurulmasına tepkisini nasıl karakterize edebilirsiniz?

Uluslararası toplum forumu yakından takip etti ve tepkisi canlı ama düşmanca değildi. Pek çok soru vardı, ancak açıkça düşmanca yanıtlar yoktu. Birçok siyaset bilimci, TDT'nin yeniden adlandırılmasını Avrasya alanında “yeni bir jeopolitik gerçeklik” olarak değerlendirdi.

Bu bağlamda aşağıdaki noktalara açıklık getirmek istiyorum.

Birincisi, Teşkilatımızın Üye Devletleri kardeş halklardır. Sadece ortak bir etnik kimlik, dil, kültür, manevi değerler ve gelenekler tarafından değil, aynı zamanda tarih, coğrafya, ekonomi ve bilgi alanı ile birleştirilirler. Bu nedenle Türk devletlerinin ortak çıkarlarını ifade eden evrensel bir platformun oluşturulması çok mantıklı bir adımdır.

Uluslararası toplum, devletlerin etnik temelde de örgütler kurabileceğini anlar ve kabul eder. Araplar birkaç on yıl önce Arap Devletleri Ligi'ni kurdular, Frankofon dünyası Frankofon Ülkeleri Örgütü'ne sahip, kuzey Avrupa ülkeleri İskandinav Konseyi'ni kurdu, Anglo-Sakson dünyası da birleşti ve tüm konularda tek bir tutum ifade ediyor, Güneydoğu Asya'da ise ASEAN var.

İkincisi, barış ve istikrarın korunması, küresel ısınma, pandemi, terör ve aşırıçılık gibi modern zorluklar karşısında Türk ülkelerinin birleşmesi çağın çağırısıdır.

Üçüncüsü, Teşkilatımız 12 yıl önce kurulmuştur. Bu süre zarfında dış dünya ile herhangi bir sorun yaşanmadı ve faaliyetlerimiz ile ilgili herhangi bir şikayet olmadı. Aksine Teşkilatımıza büyük ilgi var - 15 ülke gözlemci olma niyetlerini dile getirdi.

Bütün bunlar doğru yolda olduğumuzu, iyi bir itibar kazandığımızı ve dış dünya ile yapıcı ilişkiler kurabildiğimizi gösteriyor. Kimse kötü bir şirkette olmak istemez. Herkesi kabul edemesek de bu bizi çok mutlu ediyor. Türk Devletleri Teşkilatı çok olumlu bir devletlerarası dernektir.

– Diğer uluslararası ve bölgesel kuruluşlardaki mevcut yükümlülüklerin zarar görmesi açısından Türk Devletleri Örgütü'ne üye devletler için çelişki riski var mı?

Uluslararası kuruluşların üyeleri, ister ikili ister çok taraflı olsun, uluslararası yükümlülükleri temelinde eylemlerini gerçekleştirirler. Tüm kararlar ve açıklamalar önceden hazırlanır, devletlerin kendi içinde belirli

– Как Вы можете охарактеризовать реакцию международного сообщества на создание Организации тюркских государств?

– Международное сообщество внимательно следило за форумом, и его реакция была оживленной, но не враждебной. Было немало вопросов, но явно недружественных откликов не было. Многие политологи дали оценку ОТГ как новой геополитической реальности в Евразийском пространстве.

В связи с этим хотел бы прояснить следующие моменты.

Во-первых, государства-члены нашей организации являются братскими народами. Их объединяет не только общая этническая идентичность, язык, культура, духовные ценности и традиции, но и история, география, экономика, информационное пространство. Поэтому создание универсальной платформы, выражающей общие интересы тюркских государств – очень логичный шаг.

Международное сообщество понимает и принимает, что государства могут создавать организации и на этнической основе. Арабы несколько десятков лет назад создали Лигу арабских государств, франкоязычные страны создали международную организацию франкоязычных стран (МОФ), северные европейские страны создали Нордический совет, англосаксонский мир также един и выражает единую позицию во всех вопросах, в Юго-Восточной Азии существует АСЕАН.

Во-вторых, объединение тюркских стран перед такими современными вызовами, как сохранение мира и стабильности, глобальное потепление климата, пандемия, терроризм и экстремизм — это веление времени.

В-третьих, наша организация была создана 12 лет назад. За этот период не было никаких проблем с внешним миром и никаких претензий к нашей деятельности. Напротив, есть большой интерес к нашей организации – 15 государств выразили намерение стать наблюдателем.

Это все говорит о том, что мы идем по верному пути, заслужили добрую репутацию и смогли построить конструктивные отношения с окружающим миром. В плохую компанию никто не захочет. Нас это очень радует, хотя мы не можем принять всех. Организация Тюркских государств – это очень позитивное межгосударственное объединение.

– Есть ли риск появления противоречий для государств-членов Организации тюркских государств с точки зрения ущерба для действующих обязательств в других международных и региональных организациях?

– Члены международных организаций предпринимают свои действия исходя из своих международных обязательств, будь это на двусторонней или многосторонней основе. Все решения и заявления готовятся заранее, проходят

bir koordinasyondan geçer. Daha sonra Örgüt'ün ilgili organlarının, bakanlık toplantılarının ve zirvelerinin tartışmasına sunulurlar. Diğer platformlarda, diğer taahhütlerle ciddi çelişkiler olması durumunda, katılımcı ülkeler bu kararlara pek katılmazlardı. Ve bu onların var olmadığı anlamına gelir.

– Türk Devletleri Teşkilatına kimler ve hangi koşullarda üye olabilir?

– 12 yıl önce imzalanan Nahçıvan anlaşmasının 22. maddesine göre TDT'ına sadece Türk devletleri katılabilir. Kural olarak, bunlar, nüfusunun çoğunluğunun Türk halklarına ait olduğu ve Türk dillerinden birinin devlet dili olduğu devletleri içerir.

Buna göre, Türki ülkeler olan Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan, Türkiye ve Özbekistan Teşkilata üye ülkelerdir. 12 Kasım 2021 tarihinden itibaren Türkmenistan da ittifakımıza katılmıştır. Benzer bir kural Macaristan için de geçerlidir. Bu bağlamda, dünyada başka Türk devletleri bulunmadığından, Türk Devletleri Teşkilatı'nın nihayet oluşumuna karar verdiğini varsayabiliriz.

Başka bir soru da Gözlemcilerin ve Ortakların durumuyla ilgili. Avrupa'dan Asya'ya ve ta Latin Amerika'ya kadar çok sayıda ülkenin Teşkilatımızda Gözlemci statüsü almak istediğini daha önce belirtmiştim. Doğal olarak bundan mutluyuz ama hepsini kabul edemeyiz. Tabii ki, üye devletlerden daha fazla gözlemci olmamalıdır. Anayasal ve ulusal düzeyde Türk dillerinden birinin kendi topraklarında devlet veya resmi olduğu ülkeler olabilirler. O zaman onları kabul edebiliriz. Bazı Türk dillerine böyle bir statü vermeye hazır veya ona yakın ülkeler var.

Ayrıca, kabul için daha esnek koşulların sağlandığı bir Ortak statüsü de vardır. Farklı alanlarda ortak çıkarlar ve işbirliği projeleri varsa, herhangi bir ülke veya kuruluş Ortak olabilir, c. dahil olmak üzere ekonomi, ulaşım, kültür vb. Ortakları özel bir anlaşma imzalayarak kaydedeceğiz. Türk Devletleri Teşkilatı, tüm dünya ülkeleri ile ortak çıkarların mevcudiyetinde ortaklık ilişkileri kurmaya hazırdır ve bizimle işbirliğine hazır olan herkesle yapıcı diyaloga ve karşılıklı yarara dayalı ilişkilere açıktır.

– Örneğin birçok Türk halkının yaşadığı Rusya TDT'ına katılabilir mi?

– Dünyada Türk halklarının yaşadığı birçok devlet vardır: Rusya, Çin, İran, Afganistan, Avrupa ve ABD. Elbette kardeşlerimizin kaderine kayıtsız değiliz. Ancak eyaletler arası bir dernek olarak içişlerine karışmakla suçlanmamak için sadece eyaletler ve merkezi hükümetlerle muhatap olabiliyoruz ve Türkçe konuşan topluluk-

belirli bir koordinasyondan geçer. Daha sonra Örgüt'ün ilgili organlarının, bakanlık toplantılarının ve zirvelerinin tartışmasına sunulurlar. Diğer platformlarda, diğer taahhütlerle ciddi çelişkiler olması durumunda, katılımcı ülkeler bu kararlara pek katılmazlardı. Ve bu onların var olmadığı anlamına gelir.

– KTO ve na kakih usloviyah mojet prisoyedinit'sya k Organizatsii tyurkskih gosudarstv?

– K OTG soglasno stat'ye 22 Nahichevanskogo soglaseniya, podpisannogo 12 let nazad, mogu prisoyedinit'sya tol'ko tyurkskie gosudarstva. Kak pravilo, k nim otnosyatsya te gosudarstva, v kotorykh bol'shinstvo naseleniya otnosyatsya k tyurkskim narodam i odin iz tyurkskih yazykov yavlyetsya gosudarstvennym.

Исходя из этого, Азербайджан, Казахстан, Кыргызстан, Турция и Узбекистан, будучи тюркскими странами, являются государства-членами организации. Туркменистан с 12 ноября 2021 года также присоединился нашему альянсу. Аналогичное правило также применяется и в отношении к Венгрии. В этой связи можно считать, что Организация тюркских государств окончательно определилась со своим составом, поскольку в мире нет других тюркских государств.

Другой вопрос о статусе наблюдателей и партнеров. Я уже отмечал, что довольно большое количество стран от Европы до Азии и вплоть до Латинской Америки хотят получить в нашей Организации статус Наблюдателя. Естественно, мы рады этому, но не сможем принять их всех. Наблюдателей, понятно, не должно быть больше, чем государств-членов. Ими могут стать те страны, у которых на конституционном и национальном уровне один из тюркских языков является государственным или официальным на всей ее территории. Тогда мы сможем принять их. Есть страны, которые готовы придать такой статус некоторым тюркским языкам или находятся близко к этому.

Имеется еще статус партнера, для которого предусмотрены более гибкие условия принятия. Любая страна или организация может стать партнером при наличии общих интересов и проектов сотрудничества по разным направлениям, в. т. ч. экономике, транспорте, культуре и др. Мы будем оформлять партнеров через подписание специального соглашения. Организация тюркских государств готова к установлению партнерских отношений со всеми странами мира при наличии общих интересов и открыта для конструктивного диалога и взаимовыгодных связей со всеми, кто готов с нами сотрудничать.

– Может ли к OTG присоединиться, например Россия, где проживают много тюркских народов?

– В мире много государств, где проживают тюркские народы: Россия, Китай, Иран, Афганистан, Европа и США. Естественно, нам не безразлична судьба наших собратьев. Однако,

larla doğrudan çalışmıyoruz.

Türk azınlıklarla temaslar ve ilişkilerin sürdürülmesi için TÜRKSOY ve Türk Akademisi gibi Türk halklarının kültürel mirasının tanıtılması ve yaygınlaştırılması, bilim, eğitim ve tarih alanlarında faaliyet gösteren kuruluşlarımız bulunmaktadır.

Rusya'ya gelince, mevcut Gözlemciler Yönetmeliği onun için de geçerlidir. Aynı zamanda Rusya ve diğer dost ülkelerle de ortaklığa açığız.

Bu nitelikte bir soru sorulduğunda, Teşkilatımızın Üye Devletlerinin Rusya'ya en dost ve en yakın ülkeler olduğunu her zaman hatırlatırım. Dünyada Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan, Türkmenistan ve Özbekistan ve hatta Türkiye kadar Rusya'ya bu kadar yakın ve dostane bir ülke yok denecek kadar az. Ayrıca, Rusya ile ilişkilerimizin tüm ihtiyaçları, halihazırda mevcut olan çok sayıda ikili anlaşmalar kapsamında karşılanmaktadır.

Ortak bir Türk bilgi alanının yaratılması, gelişimi için kilit koşullardan biridir. Bu yönün uygulanması için özel planlar var mı?

- Ortak bir bilgi alanı oluşturmak zaten verilmiş bir şey. Türk dünyasındaki olaylar da dahil olmak üzere her türlü bilgi alanında internette belirir. Bununla birlikte Türk dünyasının bilgi alanının oluşturulması Teşkilatımızın önemli görevlerinden biridir. Modern dünyada dijital teknolojilerin gelişmesi, medyanın, özellikle de sosyal ağların, kamuoyunu ve bilincini şekillendirmedeki etkisinin benzeri görülmemiş bir şekilde artmasına neden olmuştur. Bu yıl Nisan ayında Bakü'de medya alanındaki bakanların 3. toplantısı sırasında taraflar "2021-2022 Eylem Planı" nı onayladılar. ve bir medya koordinasyon komitesi kurmaya karar verdi.

Artık tek bir "Uluslararası Türk Haber Kanalı" oluşturma ve haber ajansları ile ulusal TV kanalları arasındaki işbirliğini güçlendirme konusunda da aktif bir çalışma var. Belki de tüm dünyayı önemli siyasi, ekonomik ve sosyal süreçler hakkında bilgilendirmek için sadece bir ülkeden medya temsilcilerini değil, Örgüt'ün diğer üye ülkelerinden "birleştirilmiş" medya temsilcilerini istihdam edecek 24 saat boyunca tek bir haber portalı'nın oluşturulmasını hızlandıracığız.

Türk devletleri arasındaki askeri-politik işbirliği beklentilerini nasıl değerlendiriyorsunuz?

- Daha önce de vurguladığım gibi, sadece Türkiye'nin NATO'ya, Kazakistan'ın ise Kırgızistan ile KGAÖ'ye katılımı nedeniyle Teşkilatımızın faaliyetleri işbirliğinin askeri yönlerini içermemektedir. Üye devletlerimizin Türk Devletleri Teşkilatı'nı askeri bir yapıya

как межгосударственное объединение, мы можем иметь дело только с государствами и центральными правительствами и не можем работать напрямую с тюркоязычными сообществами, чтобы избежать обвинения во вмешательстве во внутренние дела.

Для контактов и поддержания связей с тюркскими меньшинствами у нас есть такие организации как ТЮРКСОЙ и Тюркская академия, которые осуществляют деятельность в сфере продвижения и популяризации культурного наследия тюркских народов, науки, образования и истории.

Что касается России, то действующее Положение о наблюдателях относится и к ней. Вместе с тем, мы открыты для партнерства с Россией, как и с другими дружественными странами.

Когда задают вопрос такого характера, я всегда напоминаю, что государства-члены нашей организации – самые дружественные и близкие для России страны. Вряд ли есть в мире столь близкие и дружественные страны к России как Азербайджан, Казахстан, Кыргызстан, Туркменистан и Узбекистан, и даже Турция. К тому же все потребности наших отношений с Россией перекрываются уже имеющимися огромным количеством двусторонних договоренностей.

- Создание общего тюркского информационного пространства – одно из ключевых условий его развития. Есть ли какие-то конкретные планы в реализации этого направления?

- Создание общего информационного пространства – это уже данность. Любая информация моментально появляется в интернете, в том числе и о событиях в тюркском мире. Тем не менее, формирование информационного пространства тюркского мира является одной из важных задач нашей организации. Развитие цифровых технологий в современном мире привели к беспрецедентному увеличению влияния СМИ, особенно социальных сетей, в формировании общественного мнения и сознания. В ходе третьего заседания министров в сфере СМИ в апреле этого года в Баку стороны одобрили «План действий на 2021-2022 гг.» и договорились о создании Координационного комитета по работе со СМИ.

Сейчас также идет активная проработка создания единого «Международного тюркского новостного канала» и укрепления сотрудничества между информационными агентствами и национальными телеканалами. Возможно, мы ускорим создание единого новостного канала, на котором работали бы не только представители СМИ из одной страны, а «комбинированно» из других государств-членов организации, чтобы 24 часа информировать весь мир о важных политических, экономических и общественных процессах наших братских стран.

- Как вы оцениваете перспективы военно-политического сотрудничества тюркских государств?

- Как я ранее подчеркнул, деятельность нашей организации не включает военные аспекты сотрудничества, не только по причине участия

dönüştürmek gibi bir niyetleri yoktur ve buna nesnel bir ihtiyaç da görmemektedirler.

İstanbul Zirvesi'nde üye devletlerimiz, Türk Devletleri Teşkilatı çerçevesinde askeri işbirliğini de içermeyen "Türk Dünyası Vizyonu - 2040" kavram belgesini kabul ettiler.

Aynı zamanda bu, bu tür bir işbirliğinin ikili formatta hariç tutulduğu anlamına gelmez. Bu, devletlerin kendi egemenlik hakkıdır. İkili düzeyde, askeri tatbikatlar ve eğitimler yürütülür, personelin eğitimi ve yeniden eğitilmesi ve en son teknolojilerin dahil olduğu farklı ülkelerle deneyim alışverişi yapılır. Birkaç Türk devleti arasında Bildiğim kadarıyla bazı Türk devletleri de NATO ile bir şekilde işbirliği yapıyor.

Sizce Türk entegrasyonu kavramı sadece bir dış politika projesi olarak değil, devletlerimizin toplumlarının iç konsolidasyonu için bir temel olarak değerlendirilebilir mi? Türk faktörü iç siyasi süreçleri nasıl etkileyebilir?

- Türk faktörünün ülkelerimizin iç politikası üzerindeki etkisinden bahsedecek olursak, bunu iki düzlemde değerlendirmek gerekir.

Birincisi: Türk faktörünün toplumun iç siyasi konsolidasyonu üzerindeki etkisinden bahsediyorsak, o zaman, toplumun diğer kesimlerinin çıkarlarının ihlal edilmemesi koşuluyla, Türk faktörünün toplumu gerçekten birleştirebileceğine ve devletleri güçlendirebileceğine eminim.

Önce Kazak, Özbek ve Kırgız, sonra Türküz. Asırlık kimliği değiştirmemiz pek olası değil. Ülkelerimizin nüfusunun çoğunluğu için Türk kimliği, ulusal kimliğimizin ana unsurlarından biri olarak kabul edilmektedir. Bu bağlamda Türk kimliğinin toplumun sağlanmasında ve devlet yapısının güçlenmesinde rolü ve etkisi gerçekten önemlidir. Sonuçta, bizi birleştiriyor, yani bizi daha güçlü kılıyor.

Toplumun kendisini Türk sayan ve popülizm olarak kabul edilemeyecek kesiminin desteğini almak isteyen herhangi bir politikacı için bu faktörü göz ardı etmek akıllıca olmaz. Aksine, demokrasinin temel normu olan çoğunluğun çıkarlarının gözetilmesidir. Ancak aynı zamanda, ulusal azınlıkların çıkarlarını dikkatle ele almak önemlidir.

Bir diğer soru da Türk dünyasının veya pan-Türk derneklerinin Türk dünyasındaki iç siyasi süreçleri etkileyip etkilemediğidir?

Hayır. Ülkelerimiz diğer kardeş ülkelerin iç siyasi süreçlerini etkilemeye çalışmadıkları için, uluslararası Türk faktörünün ülkelerimizdeki iç siyasi süreçler ve kamuoyu üzerinde önemli bir etkisi yoktur. Özbekle-

Türkiye'de NATO ve Kazakistan ile Kırgızistan'da ODKB. Bizim devletlerimiz üye devletlerimiz, Türk Devletleri Teşkilatı çerçevesinde askeri işbirliğini de içermeyen "Türk Dünyası Vizyonu - 2040" kavram belgesini kabul ettiler.

İstanbul Zirvesi'nde üye devletlerimiz, Türk Devletleri Teşkilatı çerçevesinde askeri işbirliğini de içermeyen "Türk Dünyası Vizyonu - 2040" kavram belgesini kabul ettiler.

Aynı zamanda bu, bu tür bir işbirliğinin ikili formatta hariç tutulduğu anlamına gelmez. Bu, devletlerin kendi egemenlik hakkıdır. İkili düzeyde, askeri tatbikatlar ve eğitimler yürütülür, personelin eğitimi ve yeniden eğitilmesi ve en son teknolojilerin dahil olduğu farklı ülkelerle deneyim alışverişi yapılır. Birkaç Türk devleti arasında Bildiğim kadarıyla bazı Türk devletleri de NATO ile bir şekilde işbirliği yapıyor.

Sizce Türk entegrasyonu kavramı sadece bir dış politika projesi olarak değil, devletlerimizin toplumlarının iç konsolidasyonu için bir temel olarak değerlendirilebilir mi? Türk faktörü iç siyasi süreçleri nasıl etkileyebilir?

- Türk faktörünün ülkelerimizin iç politikası üzerindeki etkisinden bahsedecek olursak, bunu iki düzlemde değerlendirmek gerekir.

Birincisi: Türk faktörünün toplumun iç siyasi konsolidasyonu üzerindeki etkisinden bahsediyorsak, o zaman, toplumun diğer kesimlerinin çıkarlarının ihlal edilmemesi koşuluyla, Türk faktörünün toplumu gerçekten birleştirebileceğine ve devletleri güçlendirebileceğine eminim.

Önce Kazak, Özbek ve Kırgız, sonra Türküz. Asırlık kimliği değiştirmemiz pek olası değil. Ülkelerimizin nüfusunun çoğunluğu için Türk kimliği, ulusal kimliğimizin ana unsurlarından biri olarak kabul edilmektedir. Bu bağlamda Türk kimliğinin toplumun sağlanmasında ve devlet yapısının güçlenmesinde rolü ve etkisi gerçekten önemlidir. Sonuçta, bizi birleştiriyor, yani bizi daha güçlü kılıyor.

Toplumun kendisini Türk sayan ve popülizm olarak kabul edilemeyecek kesiminin desteğini almak isteyen herhangi bir politikacı için bu faktörü göz ardı etmek akıllıca olmaz. Aksine, demokrasinin temel normu olan çoğunluğun çıkarlarının gözetilmesidir. Ancak aynı zamanda, ulusal azınlıkların çıkarlarını dikkatle ele almak önemlidir.

Bir diğer soru da Türk dünyasının veya pan-Türk derneklerinin Türk dünyasındaki iç siyasi süreçleri etkileyip etkilemediğidir?

Hayır. Ülkelerimiz diğer kardeş ülkelerin iç siyasi süreçlerini etkilemeye çalışmadıkları için, uluslararası Türk faktörünün ülkelerimizdeki iç siyasi süreçler ve kamuoyu üzerinde önemli bir etkisi yoktur. Özbekle-

Türkiye'de NATO ve Kazakistan ile Kırgızistan'da ODKB. Bizim devletlerimiz üye devletlerimiz, Türk Devletleri Teşkilatı çerçevesinde askeri işbirliğini de içermeyen "Türk Dünyası Vizyonu - 2040" kavram belgesini kabul ettiler.

rin, Kazakların veya Türklerin diğer Türk devletlerinin içişlerine karıştığını hiç duymadım. Hiçbir bahaneyle nüfuzlarını yayma, değerlerini empoze etme, bencil çıkarlarını sürdürme girişimleri yoktur.

Türk Devletleri Teşkilatı, şu veya bu ülkenin hegemonyasından, birbirlerine karşı iddialarından ve birbirlerinin içişlerine karışma niyetlerinden tamamen yoksundur. Aksine, her devletin egemenliği, Teşkilatın tüm ülkeleri için tartışılmaz ve kutsaldır.

İnanın Türk Devletleri Teşkilatı aslında çıkarsız, dostane ve kardeş bir ülkeler birliğidir. Türk toplumumuzun en büyük avantajlarından birinin de bu olduğunu düşünüyorum.

*Karlıgaş Yejenova  
Uzmanlık / Politika*

страны не стремятся воздействовать на внутреннеполитические процессы других братских странах. Никогда не слышал, что узбеки, казахи или турки вмешивались во внутренние дела других тюркских государств. Здесь нет попыток распространения своего влияния, навязывания своих ценностей, преследования своих корыстных интересов под каким-либо предлогом.

В Организации тюркских государств полностью отсутствует гегемония той или иной страны, претензии друг к другу и намерений вмешиваться во внутренние дела друг друга. Наоборот, суверенитет каждого государства неоспорим и свят для всех стран Организации.

Поверьте, Организация тюркских государств на деле бескорыстное, дружественное и братское объединение стран. Считаю, что это и есть одно из самых главных преимуществ нашего тюркского сообщества.

*Карлыгаш ЕЖЕНОВА  
Экспертиза / Политика*



## Türklerin kökeni hakkında hipotez

Murad Adji, okuyucuya Türklerin tarihi ve kültürü ile ilgili kitaplardan aşınadır. «Polovtsian Pelin», «Avrupa, Türkler, Büyük Bozkır», bir tepki telaşına neden oldu: açıkçası alay etmekten son derece coşkuluya. Sonraki «Kıpçaklar», «Kıpçaklar ve Oğuzlar» anında biyografik bir nadirlik haline geldi. «Türkler ve Dünya: Gizli Tarih», «Armagedon'un Nefesi», «Asya Avrupası», «Aziz George'un Sırrı veya Tengri'nin Armağanı: Türklerin Manevi Mirasından» gibi eserler büyük önem taşımaktadır. popülerlik.

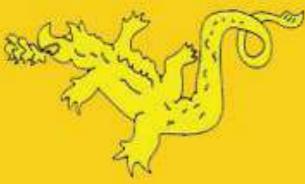
«Resmi tarih» taraftarları Murad Adji'nin teorilerini kabul etmekte zorlanıyorlar, ancak itiraz edecek bir şey yok. Niye ya? Okuyucular yazara bunu bir kereden fazla sordular. Benzersiz bir bilim insanının ölümüyle Mart 2018'de sona eren çalışmaları hakkında fikir veren ve tesadüfi olmayan okuyucuların sorularının yanıtlarını dikkatinize sunuyoruz.



## Гипотеза о происхождении тюрков

Мурад Аджи знаком читателю по книгам об истории и культуре тюрков. Его «Полынь Половецкого поля», «Европа, тюрки, Великая степь» вызвали шквал откликов: от откровенно глумливых до крайне восторженных. Последовавшие затем «Кипчаки», «Кипчаки и огузы» мгновенно стали биографической редкостью. Огромную популярность имеют такие труды, как «Тюрки и мир: сокровенная история», «Дыхание Армагедона», «Азиатская Европа», «Тайна святого Георгия, или подаренное Тенгри: Из духовного наследия тюрков».

Приверженцам «официальной истории» принять теории Мурада Аджи трудно, но и возразить нечем. Почему? Об этом читатели не раз спрашивали автора. Мы предлагаем вашему вниманию ответы на читательские вопросы, которые не случайны и дают представление о его творчестве, которое прервалось в марте 2018 года с уходом из жизни уникального ученого.



Büyük  
**HUN**  
İmparatorluğu  
M.Ö 220-46



**GÖKTÜRK**  
İmparatorluğu  
M.S.552-582



**AVAR**  
İmparatorluğu  
M.S 562-803



**UYGUR**  
Devleti  
M.S.744-840



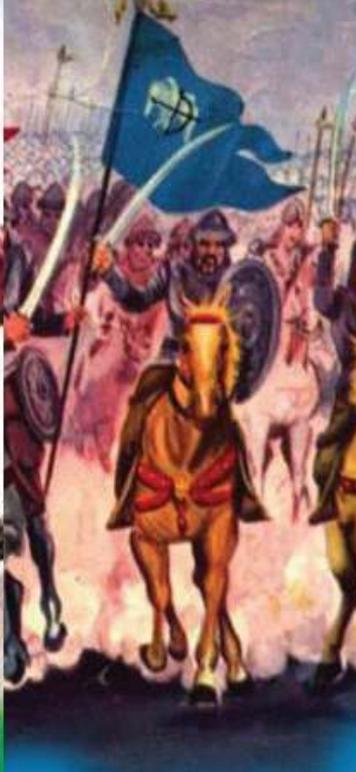
**KARHANLI**  
Devleti

M.S.840-1042



**GAZNELİLER**  
Devleti

M.S. 962-1187



**Büyük**  
**SELÇUKLU**  
Devleti

M.S.1037-1194



**Büyük**  
**OSMANLI**  
İmparatorluğu

M.S 1299-1922

Yazara göre, MÖ 1. binyılda. Yaklaşık 10 yüzyıl süren Halkların Büyük Göçü başladı. Kaynak Orta Asya (veya Eski Altay) idi. Kuzey Hindistan, Çin hindi, Orta ve Yakın Doğu'nun yanı sıra Avrupa'ya Türkler yerleşmeye başlamış, bu da Orta Çağ'da geniş coğrafi ve kültürel dağılımlarına yol açmıştır. Murad Aji, Türkleri bir bütün olarak temsil eden ayırt edici özelliklere sahip olduğuna inanmaktadır: Ürünlerdeki desenler ve süslemeler, alfabe, yazı ve tek tanrı Tengri'ye inanç. Yazara göre, Türkçe konuşan halkları bir bütün olarak birleştiren terim haline gelen, dini bir karaktere sahip yaratıcının adıydı. Zamanla, diğer halkların Türklerle temasları Budizm, Zerdüştlük, Musevilik, Hıristiyanlık ve İslam'ın yaratılmasına veya yenilenmesine yol açtı. Bu varsayıma göre eski Türk dili bu dinlerin temsilcileri arasında bir iletişim aracıydı ve kutsaldı.

### Türklerin Tarihi

Hipotezden, Murad Adzhi takma adı altındaki yazı için, Türklerin tarihinin eserlerin ana teması olduğu açıktır, çünkü tam olarak yazarın tüm yaratıcı yolundan geçen bu temadır. İlk çalışma, uluslararası formatta "Hukuk ve Etnolar" sempozyumunda Kumuk halkının etnogenezi örneğine ilişkin raporda sunuldu. Eserde müellif, eski Türklerin ikamet ettiği topraklar, sosyo-devlet ve kültürel yapısı hakkında ayrıntılı bilgi vermiştir. Yazarın hipotezine göre Desht-i-Kıpçak, modern Rusya dahil olmak üzere Baykal Gölü'nden Atlantik'e kadar olan bölgeyi işgal etti ve Rusya'nın selefiydi ve Türkçe konuşan halklar (Balkarlar, Kumuklar, Karaçaylar vb.) eski türklerin torunları. Yazar, teorisini "Polovtsian ailesindeniz" ve "Polovtsian alanının Pelin Ağacı" kitaplarında yeniden yerleşimin coğrafyası ve kronolojisi ile detaylandırdı. Bir sonraki kitap, "Aziz George'un Sırrı veya Tengri'nin Armağanı: Türklerin Manevi Mirasından", Hıristiyanlığın Kıpçaklar (eski Türkler) tarafından kabul edilen din olan Tengricilik temelinde oluşumunu anlatır. Büyük Göç teması Murad Aji'nin bir dizi başka çalışmasında da devam ediyor. "Armageddon'un Nefesi" kitabı - Kafkas Arnavutluk'un tarihi ve 16. yüzyılda başlayan ve modern dünyada gerçekleşen savaşlar tarafından özel bir yer işgal ediyor.

### Kazaklar Hakkında

Yazarın Kumuk halkının köklerini araştırma konusundaki araştırması onu Kazakistan'a götürdü. Murad Adzhi Kazaklar hakkında ne yazıyor? Yazar, bu kişilerin geçmişi unutmaya zorlanan ve yeni bir isim verilen Kıpçak Türklerinin torunları olduğuna inanmaktadır. Bu, Kazakistan'ın oldukça gelişmiş bir medeniyete sahip bir ülke olan Desht-i-Kipchak olduğu anlamına gelir. Cevher eritme ve saban, araba, tuğla ve fırın gibi aletler yaratma yöntemini icat edenler Kıpçaklardı. Bu buluşlar Kıpçakların (Türklerin) yaşamını iyileştirdi ve Hindis-

По версии автора, в I тысячелетии до н.э. началось Великое переселение народов, которое продолжалось около 10 веков. Истоком послужила Центральная Азия (или Древний Алтай). Северная Индия, Индокитай, Средний и Ближний Восток, а также Европа стали заселяться тюрками, что привело к их широкому географическому и культурному распространению в средние века. Мурад Аджи считает, что у тюрков есть отличительные черты, которые представляют их как единое целое: узоры и орнамент на изделиях, алфавит, письменность и вера в единого бога Тенгри. По мнению автора, именно имя творца, имевшее религиозный характер, стало термином, объединившее тюркоязычные народы как единое целое. Со временем контакты других народов с тюрками привели к созданию или обновлению буддизма, зороастризма, иудаизма, христианства и мусульманства. По данной гипотезе, древний тюркский язык был средством общения между представителями этих религий и выступал священным.

### История тюрков

Из гипотезы становится ясно, что для писателя под псевдонимом Мурад Аджи история тюрков - главная тема работ, ведь именно она красной нитью проходит через весь творческий путь автора. Первое исследование было представлено в докладе на примере этногенеза кумыкского народа на симпозиуме "Право и этнос" в международном формате. В работе автор подробно рассказал о территории проживания, социально-государственном и культурном устройстве древних тюрков. Согласно гипотезе автора, Дешт-и-Кипчак занимала территорию с озера Байкал и до Атлантики, включая современную Россию, и была предшественницей Руси, а тюркоязычные народы (балкары, кумыки, карачаевцы и др.) - потомками тех древних тюрков. Свою теорию с географией и хронологией переселения автор подробно изложил в книгах "Мы - из рода Половецкого" и "Польнь Половецкогополя". Следующая книга "Тайна святого Георгия, или подаренное Тенгри: Из духовного наследия тюрков" повествует о формировании христианства на основе тенгрианства - религии, исповедуемой кипчаками (древними тюрками). Тема Великого переселения продолжается и в ряде других работ Мурада Аджи. Особое место занимает книга "Дыхание Армагеддона" - история Кавказской Албании и войн, начавшихся в 16 веке и имеющих место в современном мире.

### О казахах

Исследования автора в области поиска корней кумыкского народа привели его в Казахстан. Что пишет Мурад Аджи о казахах? Писатель считает, что этот народ - потомки тюрков-кипчаков, которых заставили забыть о прошлом и дали новое имя. Это значит, что Казахстан и есть Дешт-и-Кипчак - страна, имевшая высокоразвитую цивилизацию. Именно кипчаками был изобретен метод плавки

tan'a, Kuzey Afrika'ya, Yakın ve Orta Doğu'ya ve ardından Avrupa'ya göçe yol açtı. 16. yüzyıla kadar bu ülkelerin nüfusu eski Türk dilini konuşuyor ve Tengricilik'i savunuyordu. Murad Aji'ye göre Roma, Bizans, Çin ve Pers medeniyetleri Türklere bağımlı hale geldi ve Kıpçaklara haraç ödedi. Desht-i Kıpçak devleti 17. yüzyıla kadar varlığını sürdürdü.

### **Halk tarihim pelin gibi acı (okuyucu ile konuşma)**

-Murad Aji Türk dünyasında ünlü bir kişidir, kitaplarınız çok popüler. Söyle bana, tarih nedir? Ve neden bir coğrafyacı olarak bundan etkileniyorsunuz?

-Dürüst olacağım, tarihle ilgilenmiyorum ama derslerle,

Eski peygamberler ve düşünürler, "deneyim öğretir" diye ondan çıkarılanlar. Bu dünyada ne kadar uzun yaşarsam, Tatishchev ve Karamzin'den başlayarak Rus tarihçilerinin geçmişi cilalayıp, onu en iyi şekilde aydınlatmak istediklerine o kadar çok ikna oldum.

Ancak, Zaman'ın "cilalanmasının" bir Rus icadı olmadığı, hiçbir şekilde, tüm çağlarda, tüm halklar arasında, tarih yazımının, gerçekler açısından çok utanç verici bir manzara olduğuna dikkat edilmelidir, çünkü gerçekler, politikacılar tarafından seçilen "kayıt yazarları" sadece kendi seçimlerine hizmet etti. Tarih, bildiğiniz gibi, kazananlar tarafından yazılır ... geçmişi analiz ederler.

nişanlı değiller. Bu analiz! Gelenek böyledir. Bu yüzden insanoglunun hayatından pek çok sayfa unutuluyor ya da çarpıtılıyor... Okul sıralarından bize muamele edilen "tarih"ten yeterince yararlanılmıyor. Kendini aldatabilirsin, başkalarını aldatabilirsin, ama ne için?.. Tecrübe öğretmediğinde, en yüce vatanseverliğin sözleri bile kurnaz olur. Benim açımdan geçmişin bilgisi, bugünü ve geleceği gerçekçi bir şekilde değerlendirmenize izin verir, çünkü Zaman ayrılmazdır: dün bugün devam eder. Ve yarın yaşayacak!

Gezegendeki en barışçıl din olan Budizm'in dünya görüşü bu gerçek üzerine inşa edilmiştir. Ve sadece Budizm değil. Kendini, köklerini (ve dolayısıyla yeteneklerini!) bilmemesi, insanları gelişmede üzücü bir sonuca götürebilir.

Çok az insan, Karamzin, Solovyov, Rybakov'un tarihi eserlerini yazdığı modelin Cizvitler tarafından geliştirildiğini biliyor. Yakov Bruce, onu Rusların zihnine soktu - "Kabine Chronicle" in nerede ve nasıl ortaya çıktığını, hiç kimse

biliyor, ama geri kalanı için model haline gelen oydu. Bruce'un önderliğinde, 18. yüzyıldaki ilk Rus tarihçi Vasily Tatishchev, Roma'nın bakış açısının et ve kanda somutlaştığı ve mantık ve gerçeklerin ortaya çıktığı "En Eski Zamanlardan Rus Tarihi" temel çalışmasını yarattı. bariz çelişki. Cizvitler kitaplarımızın sayfalarına cehalet ektiler ve buğdayı samandan ayırmamıza izin vermiyor. Böylece toplumda bilinçsizlik güçlendi.

руды и создания таких орудий труда, как плут, кибитка, кирпич, печь. Эти изобретения улучшили жизнь кипчаков (тюрков) и привели к переселению в Индию, Северную Африку, на Ближний и Средний Восток, а затем в Европу. До 16 века население этих стран говорили на древнетюркском языке и исповедовали тенгрианство. По мнению Мурада Аджи, римские, византийские, китайские и персидские цивилизации попали в зависимость от тюрков и платили дань кипчакам. Государство Дешт-и-Кипчак просуществовало до 17 века.

### **Моя «фолк-истори», горькая, как полынь (беседа с читателем)**

-Мурад Аджи – человек, известный в тюркском мире,

ваши книги очень популярны. Скажите, что такое история? И почему вы, географ, увлеклись ею?

-Буду откровенным, мне интересна не история, а уроки,

которые извлекаются из нее, ибо «опыт учит», говорили древние пророки и мыслители. Чем дольше жил я на белом свете, тем больше убеждался: российские историки, начиная с Татищева и Карамзина, лакировали прошлое, желая выставить его в лучшем свете.

Но надо заметить, «лакировка» Времени – не российское изобретение, отнюдь, во все эпохи, у всех народов историо-графия представляла собой зрелище весьма постыдное, с точки зрения факта, потому что факты отбирались политиками, «летописцы» лишь обслуживали их выбор. Историю, как известно, пишут победители... анализом прошлого они

не занимаются. Именно анализом! Такова традиция. Вот почему многие страницы из жизни человечества забыты или искажены... Прокру от «истории», которой потчуют нас со школьной скамьи, мало. Можно обмануть себя, можно обмануть других, но ради чего?.. Когда опыт не учит, слова даже самого высокого патриотизма становятся лукавьями. Знание прошлого, с моей точки зрения, позволяет реально оценивать настоящее и будущее, потому что Время неразрывно: вчера продолжается сегодня. И будет жить завтра!

На этой истине строится мировоззрение буддизма, самой миролюбивой религии на планете. И не только буддизма. Незнание себя, своих корней (а значит, своих возможностей!) может привести народы к печальному результату в развитии.

Мало кто знает, что модель, по которой написали свои исторические труды Карамзин, Соловьев, Рыбаков, разработали иезуиты. Яков Брюс внедрял ее в умы россиян – откуда и как появилась его «Кабинетная летопись», никто не знает, но именно она стала лекалом для остальных. Под руководством Брюса первый русский историк Василий Татищев в XVIII веке создал фундаментальный труд «История Российская с самых древнейших времен», где воплотилась в плоть и кровь точка зрения Рима, а логика и факты пришли в вопиющее противоречие.

“Tarih ...” kavramı Tatishchev kaba bir şekilde icat etti. Ona karşı, daha doğrusu Rus yaşamının Cizvit işgaline karşı, Mikhail Vasilievich Lomonosov isyan etti, ancak çalışmaları basılmadı - okundu. Rusya'nın geçmişinin çoğu ortadan kaybolduğu için iz bırakmadan ortadan kayboldu. Kaybedilen yüzyıllar değil, ataerkil binyıllardı. En öne çıkan. Cizvitler onları kesip attılar, 9. yüzyılı, Kiev'i, Slavları ve Kiev'in tutarsız “tarihini” icat ettiler.

Rusya. Düşmanların çabalarıyla, gönüllü ve gönülsüz, sol

Desht-i-Kipchak olarak adlandırılan Rusya'dan önce gelen gücün sözü yaygındır.

Bu güç Türklerin anavatanıdır! Baykal'dan Atlantik'e kadar uzanıyordu, dünyanın en güçlü ülkesiydi, Batı Roma İmparatorluğu, Bizans, Çin ona haraç ödedi ... Ama Rus tarihçilerinden hangisi açıkça bundan bahsetti? Hiçbiri.

- Peki ya Lev Nikolaevich Gumilev? Büyük Bozkır'dan bahsetmişti.

- Diyordu. Ama sansürün izin verdiği kadar. Yaptığı çalışmalardan o ülke hakkında hiçbir sonuç çıkarılamazdı, ona sadece felsefi spekülasyonların temeli olarak hizmet etti. Artık değil. Özellikle onun hakkında, halkı hakkında, kültür hakkında bir bilim adamı çok az şey söyledi. Yasakladılar. Sansürü girerek, Cizvitler çarlık gücünün gücüyle Ruslara Büyük Bozkırın keşfinin yollarını kapattılar, bu konuda hiçbir zaman iktidarı teşvik etmediler. Özel, küçük, parçalanmış olanı almasına izin verildi. Ve hiçbir durumda hiçbir şeyi genelleştirmeyin, sonuç çıkarmamak için! Bu nedenle, Rus biliminin cephaneliklerinde Büyük Bozkırın ya da Desht-i-Kipchak'ın tarihi hakkında ciddi çalışmalar yoktur.

Vatan... Anavatan, hafıza okyanusunda keşfedilmemiş bir ada olarak kaldı. Asıl meseleyi bilmemekten men edilen bu bilim nedir? Neden böyle bir şeye ihtiyacımız var?

Sözlerimi desteklemek için, XIX yüzyılın 30'larında meydana gelen bir gerçeği hatırlatacağım. Daha sonra Rus Bilimler Akademisi ilk kez Büyük Bozkırın tarihi hakkında çalışmak için bir yarışma ilan etti. Yarışma başarısız oldu - hiçbir iş jürinin onayını almadı, sadece orada değillerdi. Ve o, tek olanı

Alman von Hammer-Purgstahl tarafından yapılan sunumlardan jüri reddetti. Kötü olduğu için de değil. Hakimler beceriksizdi - jüri üyeleri, tartışmada ortaya çıktığı gibi, yarışmanın konusunu bilmiyorlardı. Rastgele insanlar. Uluslararası bir skandal patlak verdi

Rusya Bilimler Akademisi'nin zil sesine tokat attı, oh

Kitabımda söylediğim gibi, “Polovetsky alanının Pelin ağacı”. Kopenhag Üniversitesi'nden Profesör Wilhelm Thomsen hakkında da bir bölüm var, 19. yüzyılda dünyaya Büyük Bozkırın yazılarını ve dilini keşfeden

Иезуиты посеяли на страницах наших книг незнание, оно и не позволяет отделить зерна от плевел. Так в обществе укреплялось беспамятство.

Концепция «Истории...» Татищева вульгарно придумана. Против нее, вернее против иезуитского вторжения в русскую жизнь, восстал Михаил Васильевич Ломоносов, но его труд не напечатали – зачитали. Он бесследно исчез, как исчезло многое из прошлого России. Были потеряны не века, а патриархальные тысячелетия. Самые выдающиеся. Иезуиты их просто обрубали, придумав IX век, Киев, славян и бессвязную «историю» Киевской

Руси. Стараниями врагов, вольных и невольных, ушло из обихода упоминание о державе, предшествовавшей Руси, которую называли Дешт-и-Кипчак.

Эта держава и есть Родина тюрков! Она простиралась от Байкала до Атлантики, была самой могущественной страной в мире, ей платили дань Западная Римская империя, Византия, Китай... Но кто из российских историков внятно сказал о ней? Никто.

- А Лев Николаевич Гумилев? Он же говорил о Великой Степи.

- Говорил. Но ровно столько, сколько позволяла цензура. Из его работ выводов о той стране не сделать, она ему служила лишь фоном для философских умозрений. Не более. Конкретно о ней, о ее народе, о культуре ученый сказал крайне мало. Запрещали. Введя цензуру, иезуиты силой царской власти закрыли россиянам пути исследования Великой Степи, работы на эту тему власть никогда не поощряла. Разрешалось брать частное, мелкое, фрагментарное. И ни в коем случае ничего не обобщать, чтобы не делать выводов! Поэтому-то и нет в арсеналах российской науки серьезных трудов по истории Великой Степи, или Дешт-и-Кипчака.

Родина... понимаете, Родина осталась неоткрытым островом в океане памяти. Что же это за наука, которой запретили знать главное? Зачем нам она такая?

В подтверждение своих слов напомним факт, имевший место в 30-х годах XIX века. Тогда Российская академия наук впервые объявила конкурс на работу об истории Великой Степи. Конкурс провалился – ни одна работа не получила одобрения жюри, их попросту не было. А ту, единственную

из представленных, выполненную немцем фон Хаммер-Пургшталем, жюри отклонило. И не потому что она плоха. Судьи оказались некомпетентны – члены жюри, как выяснилось в ходе дискуссии, не знали предмета конкурса. Случайные люди. Разразился международный скандал, который обернулся звонкой пощечиной Российской академии наук, о

чем я рассказал в своей книге «Полынь Половецкого поля». Там же есть глава о профессоре Вильгельме Томсене из Копенгагенского

oydu. Bu, bir bilim insanının başarısı bile değildi, aksine ilahi bir şeydi - bir alamet ya da mucize: koşulların tesadüfi bir birleşimi, elbette hiç kimsenin beklemediği ya da planlamadığı büyük bir bilimsel keşfe yol açmadı.

Büyük Bozkırın anısına, hala çarlık sansürünü atlamayı ve Altınordu tarihi üzerine iki ciltlik materyal yayınlamayı başaran Vladimir Gustavovich Tizenhausen tarafından cesur bir hareket gerçekleştirildi. Bu 19. yüzyılın bilimsel zaferiydi.

Doğru, daha sonra Sovyet sansürü, benzersiz emeğin ikinci cildini bilimsel dolaşımdan çıkararak «öldürdü»... İnsanlar vardı, bilim adamları vardı! Oldular. Ne diyeceğimi söyleyeyim. Büyük Bozkırın bilimindeki bu devlere eşit olduğumu bilmiyorum.

Tabii ki, Gumilev «gerçek hikaye» konusuna yaklaştı, ancak içine dalmadı – başaramadı... Daha doğrusu, vermediler. Rusya'daki Orta Çağ'ı anlamak için onu değil, o dönemden daha iyi bahseden İngiliz Edward Gibbon'u ikna ettim, belki de hiç kimse bundan daha iyisini söylemedi. Kilisenin savaştığı yedi cildin hepsini yendiler, gözlerimi çok açtılar – olayların ilişkilerini, başlangıçlarını ve sonlarını Avrasya Zamanının tam anlamıyla bir resminde gördüm.

İşte burada, Vatikan'ın bile boğamayacağı bir gerçek var.

Hayır, ben hala Gumilev'in öğrencisi değilim, onun halefi değilim, pek çok okuyucu bana öyle demesine rağmen. Ben benim, farklı zamanlarda yaşadık. Sansür kılıcı altında çalışıyordu, ben görünür bir özgürlük içindeyim. Kader bana daha iyi davrandı, daha fazla fırsat verdi, bu yüzden benden daha fazla talep geldi, istediğimi söylemek zorundaydım.

Yönetmek mi? Okuyuculara yargılamak.

- Türk temasına olan ilginizin ne ile ilgisi var? Ne nedenleri istenir yapacak onu?

Birincisi, milliyete göre kumik olan Türk'ün kendisi, kendimle ilgili gerçeği bilmek istiyorum, bu benim anayasal hakkım. İlk kitaba şöyle başladı: «Ben kimim? Köklerim nedir?» Bence sorular sadece Moskova kumyıkları için geçerli değil. Rus tarihi hakkında kitap dağları yazılsa ve Kumik hakkında sadece iki ya da üç olmasına rağmen, Ruslardan herhangi birinin onlara cevap vermesi pek olası değildir.

İkincisi, benim derin inancıma göre, Rusya ve Rusya temelde farklı kültürlerdir: Rusya'nın tarihi rünlerle yazılmıştır, o bir Türk ülkesidir (ya da daha doğrusu, Desht-i-Kipchak'ın bir parçasıdır). Rusya değil. Cenetin Tanrısını unuttum, artık Türk değil, Slav olduğu anlamına geliyor.

İnanmıyor musunuz? İşte Rusya'nın duası, şehrin 1500. yıldönümünde Kiev'de bir kalıntı olarak okundu. «Git aldında beten adem acık bulsun'a git...». «her insan Tanrı'nın önünde açık bir ruhla görünmelidir» anlamı-

üniversiteta, это он в XIX веке открыл миру письменность и язык Великой Степи. То был даже не подвиг ученого, а скорее что-то божественное – предзнаменование или чудо: не случайное стечение обстоятельств породило грандиозное научное открытие, которого, естественно, никто не ожидал и не планировал.

Ради памяти о Великой Степи совершил смелый поступок Владимир Густавович Тизенгаузен, который сумел-таки обойти царскую цензуру и издать два тома материалов по истории Золотой Орды. Это был научный триумф XIX века.

Правда, потом советская цензура «убила» второй том уникального труда, изъяв его из научного оборота... Были люди, были ученые! Были. Что тут говорить. Равных этим гигантам в науке о Великой Степи я не знаю.

Конечно, Гумилев близко подошел к теме «правдивая история», но не погрузился в нее – не сумел... Вернее, не дали. Чтобы осмыслить Средневековье в России, я штудировал не его, а англичанина Эдуарда Гиббона, лучше которого о той эпохе, пожалуй, не сказал никто. Оделел все семь томов, на которые ополчилась Церковь, они на многое открыли мне глаза – я увидел взаимосвязь событий, их начало и конец в полноценной картине евразийского Времени.

Вот она, правда, которую не в силах задушить даже Ватикан.

Нет, я все-таки не ученик Гумилева, не его продолжатель, хотя многие читатели и называют меня так. Я есть я, мы жили в разное время. Он работал под мечом цензуры, я – в условиях видимой свободы. Судьба оказалась ко мне благосклоннее, дала больше возможностей, значит, с меня и больший спрос, я обязан был сказать то, что хотел.

Удалось ли это? Судить читателям.

- С чем связан ваш интерес к тюркской теме? Какие причины побудили заняться ею?

Во-первых, сам тюрк, кумык по национальности, хочу знать о себе правду, это мое конституционное право. Первую книгу начал со слов: «Кто есть я? Что есть мои корни?» Думаю, вопросы актуальны не только для московского кумыка. Вряд ли кто из русских ответит на них, хотя о русской истории написаны горы книг, а о кумыкской – всего две-три.

Во-вторых, по моему глубокому убеждению, Русь и Россия – это принципиально разные культуры: история Руси написана рунами, она тюркская страна (вернее, часть Дешт-и-Кипчака). Россия – нет. Забыла Бога Небесного, значит, уже не тюркская, а славянская.

Не верите? Вот молитва Руси, ее, как реликвию, читали в Киеве в год 1500-летнего юбилея города. «Ходай алдында бетен адэм ачык булсун...», что значит «каждый человек должен предстать перед Богом с открытой душой». И дальше: «Творец земли и неба! Благослови чад твоих; дай им познать





Тебя, Бога Истинного; утверди в них веру правую...»

Замечу, Христа на Руси не знали, до князя Владимира он считался чужим богом.

Опять не верите? Тогда откройте академическое издание о путешествии Афанасия Никитина «Хождение за три моря». Его текст цензура по недосмотру «упустила», а там молитва, дневниковые записи знаменитого русского купца приведены по-тюркски... Продолжаете не верить, обратитесь к другим свидетелям эпохи – к папским легатам Плато Карпини и Рубруку, к их книгам. Или к «Книге» Марко Поло. Или к путевым запискам Ибн Батутты. Всюду подтверждение моей точки зрения.

Ведь эти тексты писали путешественники, очевидцы событий, они доверяли бумаге то, что увидели – свои наблюдения. Тем ценны дневниковые записи, их пишут не предвзятой рукой, не в кабинете. Они – итог визуальной разведки, собственно, ради которой тогда и отправлялись в

рискованную дорогу по чужим странам.

В Великой Степи жили тюрки-кипчаки, не славяне, они основали Киевскую Русь, потом Московскую. То были области Дешт-и-Кипчак... Но у нас выращены поколения, для которых ложь со школы стала правдой, и они с пеной у рта отстаивают ее. Остается лишь поразиться их детской

доверчивости, словно опоенные, видят то, чего нет, не видят то, что было. Понимаю, им больно от моих книг.

Они защищают себя. Я не вправе обижаться. И злиться не могу... Да и зачем?

Отвечаю книгами: читайте, сравнивайте, думайте, спрашивайте, наконец. Желаящим понять рассказываю о предках, о корнях нашей Родины. Говорю: давайте собирать Русь, хватит обманывать себя и других. Темное пришло время – страна вымирает.

Моему «пасторскому», как говорят читатели, терпению когда-нибудь воздадут должное. Испив чистой воды, кто-то из самых яростных славянофилов задумается над историей нашей Родины, начнет анализировать факты.

И – перестанут скрывать «тюркский след» в истории Европы, им станут гордиться.

- Вы называли казахстанский народ великим, а Казахстану предрекали большое будущее.

Казахстан мог стать великим, если бы, получив независимость, вернул на географическую карту древнее имя нашей Родины – Дешт-и-Кипчак, а с именем – веру предков, их мораль и память, сказал бы о нашей древней духовной культуре. Тем он напомнил бы миру о великой тюркской державе, которую растерзали за века на куски.

Национальная идея, на мой взгляд, духовно объединила бы казахов, русских, украинцев, немцев и другие народы Казахстана в единый народ, каковым они генетически и являются. То был бы

na gelir» Sonra da: “Yerin ve göğün Rabbi! Çocuklarını korusun; bilmelerine izin ver

Seni Gerçek Tanrı olarak kabul et ve Onların imanını doğru yap...»

Rusya’da Mesih’i bilmediklerini, Prens Vladimir’e kadar yabancı bir tanrı olarak kabul edildiğini fark ettim.

Yine inanmıyor musunuz? Ardından, Athanasius Nikitin’in «Üç Denizden Yürüyüş» yolculuğunun akademik yayını açın. Metni, gözetimsiz olarak sansürlendi, «kaçırıldı» ve orada bir dua var, ünlü Rus tüccarının günlük kayıtları Türkçe olarak veriliyor... İnanmaya devam ederseniz, dönemin diğer şahitlerine, Papalık lejyonları Plano Carpini’ye ve Rubruk’a, kitaplarına bakın. Ya da Marco Polo’nun “Kitabı” na. Ya da İbn Trambolta’nın seyahat notlarına. Her yerde bakış açımın kanıtı var.

Çünkü bu metinler gezginler, olayların görgü tanıkları tarafından yazılmıştır, gördükleri kağıda, gözlemlerine güvendiler. Günlük kayıtları onlar için değerlidir, önyargılı ellerle değil, ofiste değil, yazılırlar. Onlar görsel istihbaratın sonucudur, aslında o zamanlar uğruna gittikleri şey budur yabancı ülkelerde riskli bir yol.

Büyük Bozkırda Kipchak Türkleri yaşıyorlardı, Slavlar değil, Kiev Rus’unu, sonra Moskova’yı kurdular. Bunlar Desht-i-Kipchak bölgeleriydi... Fakat bizim için okuldan gelen yalanın doğru olduğu nesiller yetiştirdik ve onlar ağızlarına köpük sürerek onu savunuyorlar. Geriye kalan tek şey onların kreşlerine hayret etmektir

saflar, sarhoşlar gibi, olmadıklarını görürler, olanları görmezler. Kitaplarımdan dolayı acı çektiklerini anlıyorum.

Kendilerini koruyorlar. Gücenmeye hakkım yok. Ve kızgın olamam... Evet, neden peki?

Kitaplarla cevap veriyorum: okuyun, karşılaştırın, düşünün, nihayet sorun. Anlamak isteyenler, atalarımızdan, Anavatanımızın köklerinden bahsediyorum. Diyorum ki: Rusya’yı toplayalım, kendinizi ve başkalarını aldatmayı bırakın. Karanlığın zamanı geldi – ülke ölüyor.

Okuyucuların dediği gibi «papazım» a, bir gün sabırma saygı gösterilecek. Temiz su içtikten sonra, en öfkeli Slavlardan biri Anavatanımızın tarihini düşünecek, gerçekleri analiz etmeye başlayacak.

Ve - Avrupa tarihinde «Türk ayak izini» gizlemeyi bırakacaklar, onlarla gurur duyacaklar.

- Siz Kazak halkına büyük dediniz ve Kazakistan’a büyük bir gelecek öngördünüz.

Kazakistan, bağımsızlığını kazanmış olsaydı, Anavatanımızın eski adını – Desht-i-Kipchak’ı coğrafi haritaya geri getirseydi, atalarımızın imanını, ahlaklarını ve anılarını adıyla – eski manevi kültürümüz hakkında konuşsaydı, Kazakistan büyük olabilirdi. Onlara dünyaya

örnek izyıştества политической мысли XXI века. Но смелость требует усилий, неспешной работы. А главное – ума, интеллекта.

### **Этого и не было!**

О новом понимании евразийской теории президент Казахстана заявил, но сразу осекся, не сказав по существу ничего. Была причина! Я долго надеялся, рано или поздно он решится-таки на стирание этнических граней, на возрождение памяти предков, что послужило бы хорошим примером остальным политикам. Восторжествовала бы историческая правда и забытое братство людей. К нам вернулась бы память, а с ней – надежда.

Однако не случилось. Рядом с президентом стояли кабинетные бюрократы – и ни одного достойного темы аналитика, патриота тюркского мира. Разработка евразийской теории на том историческом этапе требовала именно аналитического, широкого, выходящего за рамки Казахстана взгляда, то есть нового научного подхода. Его-то и не было в Астане, которая по-прежнему кормилась серенькими советскими знаниями, что, впрочем, свойственно провинциальной науке. Я со своей особой точкой зрения здесь просто мешал. К сожалению.

В итоге в Астане победил не тюркский дух, не желание разбудить уснувшую память народа, а элементарная политическая спекуляция на евразийской теме. Меня с моими новаторскими взглядами и книгами кто-то умело «отодвинул» от президента, от участия в этой интересной работе, я даже не заметил, как... Мне не дали сказать о Дешт-и-Кипчаке, нашей Родине, не позволили напомнить, что топоним «Казахстан» сменил «Дешт-и-Кипчак» на географической карте лишь в XVIII веке. О чем говорить молодежи? О «диких кочевниках»? Или, может быть, о «беглых узбеках»? Но, простите, разве они были предками казахов?

О священной земле Семиречья – истоке Дешт-и-Кипчака и всей нашей степной культуры! – кабинетные бюрократы не слыхивали: в школе «ее не проходили», нигде не изучали, о ней вообще не говорили. Как ныне. Не имея исторического лица, не станешь независимым никогда в жизни!

А вот ее обманутых людей искренне жаль... «О казахи мои, о мой бедный народ», это Абай сказал, как предчувствовал.

– Почему в своих книгах вы разделяете тюрков на огузов и кипчаков? Заметна ваша явная симпатия в пользу кипчаков.

Очень сложный вопрос, на который попытаюсь дать очень простой ответ.

Скажите, какую руку вы у себя больше любите

yüzyıllar boyunca parçalanmış olan büyük Türk gücünü hatırlatacaktı.

Benim düşünceme göre ulusal fikir, Kazakları, Rusları, Ukraynalıları, Almanları ve Kazakistan'ın diğer halklarını, genetik olarak oldukları gibi, tek bir millete ruhsal olarak birleştirecekti. Bu, 21. yüzyılın siyasi düşüncesinin zarafetine bir örnek olurdu. Ama cesaret çaba gerektirir, yavaş çalışır. Ve en önemlisi - akıl, zeka.

### **Bu hiç olmadı!**

Kazakistan Cumhurbaşkanı Avrasya teorisinin yeni anlayışını açıkladı, ancak esasen hiçbir şey söylemeden hemen harekete geçti. Bir sebebi vardı! Uzun zamandır er ya da geç etnik yüzleri silip atalarının anılarını yeniden canlandırmaya karar vereceğini umuyordum ki bu da politikacıların geri kalanına iyi bir örnek olacaktı. İnsanların tarihi gerçeği ve unutulmuş kardeşliği zafer kazanmış olurdu. Hafızamız bize geri dönecekti, onunla birlikte umut olurdu.

Ancak olmadı. Cumhurbaşkanı'nın yanında kabine bürokratları vardı - ve konuyla ilgili layık bir analist, Türk dünyasının vatanseverlerinden hiçbiri yoktu. Avrasya teorisinin bu tarihi aşamada geliştirilmesi, Kazakistan'ın ötesinde analitik, geniş ve geniş bir görüşe, yani yeni bir bilimsel yaklaşıma ihtiyaç duyuyordu. Astana'da hala gri Sovyet bilgisiyle beslenen, ancak il bilimine özgü olan Astana'da yoktu. Kendi bakış açımıyla buraya sadece müdahale ediyordum. Ne yazık ki.

Sonuç olarak Astana'da Türk ruhu kazanmadı, halkın uykulu hafızasını uyandırma arzusu değil, Avrasya konusunuyla ilgili temel politik spekülasyonlar kazandı. Yenilikçi bakış açıları ve kitaplarımla, bu ilginç çalışmaya katılmamdan ustaca başkana «geri itilmiş» biri beni, Anavatanımız olan Desht-e-Kipchak hakkında bana söylenmemesinin, «Kazakistan'ın» yer adının «Desht-e-Kipchak» ı sadece 18. yüzyılda coğrafi haritada değiştirdiğini hatırlatmama izin verilmediğini bile fark etmedim. Gençlere ne hakkında konuşacağız? «Vahşi göçebeler» hakkında mı? Ya da belki «kaçak özbekler» hakkında mı? Ama affedersiniz, onlar Kazakların ataları mıydı?

Yedireklerin kutsal toprakları hakkında - Desht-i-Kipchak'ın kaynağı ve tüm bozkır kültürümüz hakkında! - Büro bürokratları duymadılar: okulda «onu geçemediler», hiçbir yerde çalışmadılar, onun hakkında hiç konuşmadılar. Bugünkü gibi. Tarihi bir yüze sahip olmadan, hayatta asla bağımsız olamayacaksınız!

Ama onun aldattığı insanlar için içtenlikle özür dileirim ... «Ey Kazaklarım, ey zavallı halkım», bunu tahmin ettiği gibi Abay söyledi.

- Neden kitaplarınızda Türkleri Oğuzlara ve Kıpçak-

- pravuyu ili levuyu? Ya, например, люблю обе свои руки, потому что они обе помогают мне жить, но правую руку нагружаю больше, чем левую. Я правша... Это относится и к огузам с кипчаками - они вместе создали понятие «тюркский мир», о чем и пишу в своих книгах.

### **Пишу правой рукой о единстве тюркского мира.**

- Из ваших книг получается, те, кто хоть и говорил по-тюркски, но не исповедовал Тенгри, не были тюрками?

Получается действительно так. И не из моих книг, а из исторических фактов.

Язык никогда не был объединяющим началом в союзе разных народов. Народы объединяла идея, вера или цель, так повелось с глубокой древности. Например, племена Древнего Алтая, поверив в силу Бога Небесного (Тенгри), объединились и назвали себя тюрками. Тогда и начал слагаться древнетюркский язык, наддиалектный, литературный, понятный избранным.

Желая преуспеть в постижении веры, служители культа создавали некие живые «разговорники», то есть языковые схемы, которые и переросли в язык народа. Но начиналось все с языка богослужения. Иначе говоря, тюрки делали свою духовную культуру доступнее для других людей, своих будущих союзников и единоверцев. В умении объединить разные народы и кроется сила религии, здесь тюркам не было равных.

Меня убедил пример Индии, где с их приходом примерно в V веке до новой эры стал складываться язык, на основе которого возникли санскрит, а позже урду - иначе говоря, что-то среднее между языком пришельцев и языком местных аборигенов. Подобное «сращивание» языков и народов было на Среднем Востоке, где опять же с приходом тюрков появился пехлеви, давший начало фарси. А в Европе это была «народная латынь», родившаяся при тех же самых обстоятельствах.

Отсюда вывод, диалекты тюркского языка в лингвистической картине мира отнюдь не случайны, а закономерны. Они - отражение демографического процесса, начавшегося тогда. Речь веду о Великом переселении народов, которое, собственно, «расселяло» тюрков по новым территориям, распространяло там их религию.

А если так, то именно Великое переселение дало толчок к лингвистическим новообразованиям в иных регионах планеты... Время требовало перемен! Людям важно было понимать друг друга - и новоселам, и аборигенам...

Когда зародился ислам, то первые века мусульмане читали молитвы по-тюркски. Конечно, то был не алтайский, а близкий к нему диалект

lara ayırıyorsunuz? Kıpçaklar lehine açık bir sempatiniz belirgindir.

Çok basit bir cevap vermeye çalışacağım çok karmaşık bir soru.

Söyleyin bakalım, hangi eli kendinizde daha çok seviyorsunuz – sağ mı yoksa sol mu? Birincisi, her iki elimi de seviyorum çünkü ikisi de yaşamama yardım ediyor, ama sağ elimi solumdan daha fazla yüklüyorum. Ben sağlakım ... Bu aynı zamanda Oğuzlar ve Kıpçaklar için de geçerlidir – birlikte kitaplarında yazdığım «Türk dünyası» kavramını yarattılar.

### Sağ elimle Türk dünyasının birliği hakkında yazıyorum.

- Kitaplarınızdan, Türkçe konuşan ancak Tengri'ye itiraf etmemiş olanların Türk olmadığı ortaya çıkıyor mu?

Gerçekten böyle çıkıyor. Ve benim kitaplarımdan değil, tarihsel gerçeklerden.

Dil, farklı ulusların birliği'nde hiçbir zaman birleştirici bir başlangıç olmamıştır. Halklar bir fikri, inancı ya da amacı birleştirdiler, antik çağlardan beri böyle oldu. Örneğin, Antik Altay'ın kabileleri, Göksel Tanrı'nın (Tengri) gücüne inanarak birleştiler ve kendilerini Türk olarak adlandırdılar. Sonra eski Türk dili, seçilmişlerin anlayabileceği, edebi, edebi, edebi dili birleştirmeye başladı.

İnançları anlamada başarılı olmak isteyen tarikat görevlileri, insanların diline dönüşen bazı canlı «ifade kitapları», yani dil şemaları yarattılar. Ama her şey ibadet dili ile başladı. Başka bir deyişle, Türkler manevi kültürlerini diğer insanlara, gelecekteki müttefiklerine ve diğer inançlılarına daha erişilebilir hale getirdiler. Farklı ulusları bir araya getirme becerisinde ve dinin gücü yatıyor, burada Türkler eşit değildi.

Hindistan'ın bir örneği tarafından ikna edildim ki, yeni çağdan yaklaşık 5. yüzyılda geldiklerinde, Sanskritçe'nin ortaya çıktığı dilin ve daha sonra Urduca dilinin şekillenmeye başladığı yer burasıydı - başka bir deyişle, uzaylıların dili ile yerli yerlilerin dili arasında bir şey vardı. Dillerin ve halkların benzer bir «kaynaşması» Orta Doğu'da idi, burada yine Türklerin gelmesiyle birlikte Farsça'yı başlatan pehlevi ortaya çıktı. Ve Avrupa'da, aynı koşullar altında doğmuş olan «halk Latincesi» idi.

Sonuç olarak, dünyanın dilsel resmindeki Türk dilinin lehçeleri hiçbir şekilde tesadüfi değil, doğaldır. Onlar o zaman başlayan demografik sürecin bir yansımasıdır. Sözüm, Türkleri yeni topraklara «yerleştiren», dinlerini orada dağıtan halkların Büyük göçünden bahsediyorum.

Ve eğer öyleyse, gezegenin diğer bölgelerinde dilsel neoplazmalara ivme kazandıran Büyük göç oldu ... Za-

(ближневосточный?). На нем и был написан древний текст Корана, язык которого существенно отличается от разговорного арабского. В X веке, после нескольких неудачных попыток, создали вариант арабского языка, он был на основе тюркского плюс языка аравийских аборигенов... О том я написал в книге «Тюрки и мир: сокровенная история», где говорится о языках религий – христианства, ислама, иудаизма, манихейства. И чем язык религий, язык богослужения отличается от языка этнических сообществ, то есть обычных людей.

Это не плод моей фантазии, тут надо учитывать одно обстоятельство – до ислама арабов как народа в природе не было. Люди разных языков становились арабами, только приняв ислам: египтяне, сирийцы, ливанцы. Словом «араб» отличали мусульман от не мусульман. Понимаю, вопрос деликатный. И неожиданный, но он помог мне понять, почему арабисты не могут прочитать самые древние тексты священного Корана, то есть тексты, написанные во времена Пророка... И еще. Почему в арабском языке так много тюркских слов... Здесь все далеко не просто, как убеждают сегодняшние служители науки и культа.

Возвращаясь к вопросу о тюрках, отмечу, и термин «тюрк» в Средневековье тоже был религиозным термином, а не этническим! Он указывал на людей веры в Бога Небесного, Тенгри. Просто и понятно. Тюрки, значит, сторонники Единобожия, для них Бог – это дух, идея, а не предмет, как для язычников.

Утратив веру предков, мы нарушили свое единство и иерархию своего мира, в итоге тюркский мир оказался поработленным и забытым, а его термины потеряли прежний смысл. Тюрков перестали считать небожителями – они навсегда сошли с небес. Таковы печальные факты. Но это факты нашей истории, которые можно замечать и делать выводы, а можно игнорировать, выстраивая сиюминутную политику интересов.

– Получается нехорошая аналогия. В наше время большинство тюрков мусульмане. Что же, их можно назвать тюрками только условно?

В мире все относительно... А почему вас не удивляет, что тюрки никогда не имели антропологического «стандарта»? У всех разные лица и фигуры. В древних алтайских курганах встречаются захоронения и европеоидов, и монголоидов. Причем и те, и другие занимали высокое положение в обществе. Меня это очень удивило в свое время, но не хочу вступать в диалог на скользкую тему, тут легко впасть во все тяжкие грехи и начать искать, у кого «правильный» череп, а у кого – нет.

Хотел бы подчеркнуть предмет спора и тем ограничиться.

Повторяю еще раз, почти три тысячи лет назад этнически разные племена Древнего Алтая собрались под знаменем веры в Тенгри. Они, поверившие в

man değişime ihtiyaç duyuyordu! İnsanların birbirlerini anlamaları önemliydi - hem yeni yerleşimciler hem de yerliler...

İslam doğduğunda, ilk yüzyıllarda Müslümanlar duaları Türkçe olarak okuyorlardı. Tabii ki, bu Altay değil, ona yakın bir lehçeydi (Orta Doğu?). Bunun üzerine, dili konuşulan Arapçadan önemli ölçüde farklı olan Kuran'ın eski metni yazılmıştır. 15. yüzyılda, birkaç başarısız girişimden sonra, Arap dilinin bir versiyonunu yarattılar, bu, Türkçeye ve Arap Yerlilerinin diline dayanıyordu ... Bunun üzerine, dinlerin dilleri hakkında konuşulan «Türkler ve Barış: Gizli Tarih» kitabına yazdım - Hıristiyanlık, İslam, Yahudilik, maniheizm. Ve dinlerin dilinden daha çok, ibadet dili etnik topluluklardan, yani sıradan insanlardan farklıdır.

Bu benim fantezimin meyvesi değil, burada dikkate alınması gereken bir şey var - İslam'dan önce doğada bir insan olarak Araplar yoktu. Farklı dillerden insanlar sadece İslam'ı kabul ederek Arap oldular: Mısırlılar, Suriyeliler, Lübnanlar. «Arap» kelimesi Müslümanları Müslüman olmayanlardan ayırdı. Anlıyorum, bu hassas bir sorudur. Ve beklenmedik bir şekilde, ama Arapların kutsal Kur'an'ın en eski metinlerini, yani Peygamber zamanında yazılan metinleri neden okuyamadıklarını anlamama yardımcı oldu... Ve daha fazlası. Neden Arapça'da bu kadar çok Türkçe kelime var... bugünün bilim ve tarikat bakanlarının ikna ettiği gibi burada her şey basit olmaktan uzaktır.

Türk meselesine dönersek, şunu not edeceğim ve Orta Çağ'da »Türk» terimi de etnik değil dini bir terimdi! O, Cennet Tanrısına iman eden insanlara işaret ediyordu, Tengri. Basit ve anlaşılır. Türkler, bu nedenle, Tevhid'in destekçileridir, onlar için Tanrı bir ruhtur, bir fikirdir, putperestler için olduğu gibi bir nesnedir.

Atalarımızın inancını kaybettikten sonra, dünyamızın birliğini ve hiyerarşisini bozduk, sonunda Türk dünyası köleleştirildi ve unutuldu ve terimleri eski anlamını yitirdi. Türkler artık gökleri tanrılar saymayı bıraktılar - onlar sonsuza dek cennetten indiler. Bunlar üzücü gerçekler. Fakat bunlar tarihimizin gerçekleridir, fark edilebilecek ve sonuçlara varılabilecek ya da göz ardı edilebilecek, anlık bir çıkar politikası oluşturarak göz ardı edilebilecek gerçeklerdir.

- Bu iyi bir benzetme değil. Günümüzde çoğu Türk Müslümandır. Peki, onlara sadece şartlı olarak Türk denebilir mi?

Dünyada her şey görecelidir ... peki neden Türklerin antropolojik bir »standarda» sahip olmadıkları sizi şaşırtmıyor? Herkesin farklı yüzleri ve şekilleri vardır. Antik Altay höyüklerinde hem Avrupalıların hem de Moğolların mezarları vardır. Dahası, ikisi de toplumda yüksek bir konuma sahipti. Bu benim zamanımda beni

silü yeni BoĒa, стали союзниками, носителями новой духовной культуры. Отсюда имя, этноним «тюрк», то есть «душа, наполненная Небом», таков вариант его перевода с древнетюркского языка.

Те люди были носителями новой духовности. Были! Со своим культурным багажом тюрки вошли в мировую историю, дав понятие «тюркский мир». Не язык, а вера собрала людей под свои знамена. Иначе говоря, покровительство Тенгри! Единoboжие.

Сменив веру, мы разошлись и, строго говоря, перестали быть тюрками, хотя сохраняли что-то из языка предков. Не культуру, а именно что-то из языка... Заметьте, «что-то», не сам язык. Он утерян - тот литературный язык, или «божественный язык», который был тогда понятным всем тюркам, утерян...

### Без религии просто забылся!

Сегодня люди разных духовных культур говорят на тюркских диалектах, их много, этих диалектов, и они разные, что лишь свидетельствует - потомки тюрков не понимают друг друга... Мы вкладываем порой разный смысл даже в одно слово. И это тоже не случайно - мыслим по-разному. Что, по-моему, дает повод призадуматься... Можно ли нас считать теми тюрками, какими были наши предки - воины Атиллы? Не знаю. Уж слишком мы далеки от них. Сейчас на дворе XXI век, совсем другие оттенки обрела жизнь.

Общество наших предков строилось на адатах (наказе отцов), а религия Тенгри с ее кристальной моралью давала модель поведения обществу и каждому его члену. То и был тюркский мир. С традициями, обычаями, языком. У народа была своя мораль, свои культурные и материальные ценности... Сейчас все другое. Мы же живем, не вспоминая Тенгри, не собираясь под куполом Вечного Синего Неба на праздники, как делали предки. Кто теперь следит за фазами Луны и по ним строит свою жизнь на неделю? А предки следили. Следили внимательно. Когда лучше отправляться в дорогу? Я уже не говорю о своде правил «Киши хақы», без которых тюркский мир просто невозможен. Кто сегодня соблюдает их?

И чтобы не возник вопрос: кто «правильный» тюрк - носитель диалекта языка предков или носитель их духовной культуры, предлагаю просто помолчать... Чтобы дальше не позориться.

Вопрос, действительно, очень сложный - кто сегодня тюрки? Анализ письменных источников порой не проясняет, а запутывает картину. Для ответа на вопрос надо увидеть реальный мир - побывать в Якутии, Хакасии, на Алтае, в Китае, Иране, Татарстане, Азербайджане, Украине. Затем проехать Европу, Индию, Ближний и Средний Восток, Северную Африку, заглянуть в Америку. Лишь тогда почувствуешь величие и разнообразие

çok şaşırttı, ama kaygan bir konuda diyaloga girmek istemiyorum, burada ciddi günahlara düşmek ve kimin «doğru» kafatasına sahip olduğunu ve kimin olmadığını aramaya başlamak kolay.

Tartışmanın konusunu vurgulamak ve kendimi sınırlamak istiyorum.

Tekrar ediyorum, yaklaşık üç bin yıl önce, Antik Altay'ın etnik olarak farklı kabileleri Tengri'ye olan inancın bayrağı altında toplandılar. Onlar, yeni Tanrı'nın gücüne inananlar, yeni bir manevi kültürün taşıyıcısı olan müttefikler oldular. Bu nedenle, «Türk» etnonym adı, yani «Cennetle dolu bir ruh» olan isim, eski Türk dilinden çevirisinin bir çeşididir.

O insanlar yeni maneviyatın taşıyıcılarıydı. Öyledik! Kültürel bağları ile Türkler «Türk dünyası» kavramını vererek dünya tarihine girdiler. Dil değil, imanla insanları pankartları altında topladı. Başka bir deyişle, Tengri'nin himayesi! Tevhid.

Inancımızı değiştirdikten sonra ayrıldık ve kesinlikle atalarımızın dilinden bir şey saklasak da Türk olmayı bıraktık. Kültür değil, yani dilden bir şey ... Aklınızda bulundurun, «bir şey», dilin kendisi değil. O kaybolmuştur - o edebi dil ya da o zamanlar tüm Türklere açık olan «ilahi dil» kaybolmuştur...

### **Din olmadan, sadece unutmuştum!**

Bugün farklı ruhani kültürlerden insanlar Türk lehçelerini konuşuyorlar, birçoğu bu lehçeler var ve onlar farklılar, ki bu sadece kanıttır - Türklerin torunları birbirlerini anlamıyorlar ... bazen tek bir kelimeye bile farklı anlamlar koyuyoruz. Ve bu da tesadüf değil - farklı düşünürüz. Bence bu, düşünmemiz için bir sebep veriyor ... Atalarımız Attila savaşçıları gibi Türkler olarak kabul edilebilir miyiz? Şaşırmak. Onlardan çok uzaktayız. Şimdi 21. yüzyılın avlusunda, yaşamı tamamen farklı tonlarda buldum.

Atalarımızın toplumu Adatlara (babaların cezalandırılmasına) dayanıyordu ve Tengri dini, kristal ahlakıyla topluma ve onun her üyesine bir davranış modeli kazandırdı. Türk dünyası da böyleydi. Geleneklerle, geleneklerle, dille. Halkın kendi ahlakı, kültürel ve maddi değerleri vardı ... Şimdi her şey farklı. Biz, Tengri'yi hatırlamadan, atalarımız gibi tatillerde Ebedi Mavi Gökyüzünün kubbesinin altında toplanmadan yaşıyoruz. Şimdi kim ayın evrelerini izliyor ve bir haftalığına hayatlarını onlara göre inşa ediyor? Ve atalar takip ediyorlardı. Dikkatle izledik. Ne zaman yola çıkmak daha iyi? Artık Türk dünyasının imkansız olduğu Kishi Haka'nın kural kitabından bahsetmiyorum. Bugün onları kim gözlemliyor?

Ve sorunun ortaya çıkmaması için: «doğru» Türk'ün atalarının dilinin lehçesinin taşıyıcısı ya da onların ma-





nevi kültürünün taşıyıcısı kimdir, bundan sonra utanmamak için sadece sessiz kalmayı öneriyorum.

Soru gerçekten çok karmaşık – bugün Türkler kim? Yazılı kaynakların analizi bazen netleştirmez, ancak resmi karıştırır. Soruyu cevaplamak için gerçek dünyayı görmelisiniz – Yakutya'yı, Hakaşya'yı, Altay'ı, Çin'i, İran'ı, Tataristan'ı, Azerbaycan'ı, Ukrayna'yı ziyaret edin. Sonra Avrupa'ya, Hindistan'a, Orta ve Orta Doğu'ya, Kuzey Afrika'ya gidip Amerika'ya bir göz atın. Ancak o zaman, insanoğlunun gezegende bu kadar zengin olduğu Türk dünyasının izlerinin büyüklüğünü ve çeşitliliğini hissedeceksin, o zaman bu servetin «filtrelenmesi» gerekiyor, herhangi bir sonuç çıkarmak için incelenmelidir. Hatta yaklaşık olanları bile. İş kolay bir iş değildir.

Maalesef hiçbir yere gitmedim. Bir zamanlar Türklerin yerleştiği diğer bölgeler hakkında film okudum ya da izledim, bu yüzden haklı olduğumda ısrar edemem. Hakım yok. Bilgimi çok mütevazı, hatta «teorik» olarak görüyorum. Ama bana, ataları Antik Altay'ın dağlarından ve vadilerinden ayrılan ve kendilerine Türk dedikleri gezegende bir milyardan fazla insanın yaşadığını gösterdiler.

Onlardan çoğu Müslüman ve Hıristiyan olmadı.

Şahsen benim için Türk bir onur adamı, şövalye ve savaşçıdır. Bu tür insanları kitaplarımda anlattım, bugünün Türk lehçelerinin konuşmacıları değil, atalarımın kültürünün büyüklüğünden bile habersiz olanlar hakkında anlattım.

Türk tarihinin temellerini bile bilmeden internette tembellikten tartışan kendini beğenmiş gençlerle ilgilenmiyorum. Yakutya'da tanıştığım gençlere daha yakınlım, Üst düzey Köylü ulusunun yatılı okulunda tanıştığım gençlere daha yakınlım: Adat'ı canlandıran, atalarının kutsal yerlerini ziyaret eden gençlere daha yakınlım. Tibet'teki Kailasa Dağı'nın yanında bile vardı. Okul dergilerini yayınlıyorlar, konferanslar düzenliyorlar. İşte onlar Türklerin kültürünü ve tarihini bilmek istiyorlar. Gösteriş yapmak değil, kendim için. Onu kendileri azar topluyorlar, üzerinde yetiştiriliyorlar. Çocukluğundan beri kendilerini Türk olarak yetiştiriyorlar.

- Şehirler ortadan kayboldu, insanlar gitti, bu hala Kazakistan, Azerbaycan, Kırgızistan ve diğerlerinin başımsız hale gelmesiyle devam ediyor. Daha önce Türkler de gönüllü olarak Türk dünyasından böyle ayrıldılar mı?

Atalar, «Kurbağalar arasında kurbağa ol» diye öğretiler. Onların tavsiyeleri, iki buçuk bin yıl önce halkların Büyük göçüne başlayan ordular tarafından takip edildi. Örneğin, Kafkasya'ya ve tüm Avrupa'ya hakim olan alban ordusu. Ve ilk Altaylardan biri İkşvaku'nun kraliyet ailesinin oğlunun ordusundan ayrıldı, Aksu Nehri'nin kıyısında yaşadı, Hindistan'da yüzyıllardır orada hüküm

şahsen benim için Türk bir onur adamı, şövalye ve savaşçıdır. Bu tür insanları kitaplarımda anlattım, bugünün Türk lehçelerinin konuşmacıları değil, atalarımın kültürünün büyüklüğünden bile habersiz olanlar hakkında anlattım.

İşte onlar Türklerin kültürünü ve tarihini bilmek istiyorlar. Gösteriş yapmak değil, kendim için. Onu kendileri azar topluyorlar, üzerinde yetiştiriliyorlar. Çocukluğundan beri kendilerini Türk olarak yetiştiriyorlar.

- Şehirler ortadan kayboldu, insanlar gitti, bu hala Kazakistan, Azerbaycan, Kırgızistan ve diğerlerinin başımsız hale gelmesiyle devam ediyor. Daha önce Türkler de gönüllü olarak Türk dünyasından böyle ayrıldılar mı?

Atalar, «Kurbağalar arasında kurbağa ol» diye öğretiler. Onların tavsiyeleri, iki buçuk bin yıl önce halkların Büyük göçüne başlayan ordular tarafından takip edildi. Örneğin, Kafkasya'ya ve tüm Avrupa'ya hakim olan alban ordusu. Ve ilk Altaylardan biri İkşvaku'nun kraliyet ailesinin oğlunun ordusundan ayrıldı, Aksu Nehri'nin kıyısında yaşadı, Hindistan'da yüzyıllardır orada hüküm

şahsen benim için Türk bir onur adamı, şövalye ve savaşçıdır. Bu tür insanları kitaplarımda anlattım, bugünün Türk lehçelerinin konuşmacıları değil, atalarımın kültürünün büyüklüğünden bile habersiz olanlar hakkında anlattım.

İşte onlar Türklerin kültürünü ve tarihini bilmek istiyorlar. Gösteriş yapmak değil, kendim için. Onu kendileri azar topluyorlar, üzerinde yetiştiriliyorlar. Çocukluğundan beri kendilerini Türk olarak yetiştiriyorlar.

- Şehirler ortadan kayboldu, insanlar gitti, bu hala Kazakistan, Azerbaycan, Kırgızistan ve diğerlerinin başımsız hale gelmesiyle devam ediyor. Daha önce Türkler de gönüllü olarak Türk dünyasından böyle ayrıldılar mı?

Atalar, «Kurbağalar arasında kurbağa ol» diye öğretiler. Onların tavsiyeleri, iki buçuk bin yıl önce halkların Büyük göçüne başlayan ordular tarafından takip edildi. Örneğin, Kafkasya'ya ve tüm Avrupa'ya hakim olan alban ordusu. Ve ilk Altaylardan biri İkşvaku'nun kraliyet ailesinin oğlunun ordusundan ayrıldı, Aksu Nehri'nin kıyısında yaşadı, Hindistan'da yüzyıllardır orada hüküm

şahsen benim için Türk bir onur adamı, şövalye ve savaşçıdır. Bu tür insanları kitaplarımda anlattım, bugünün Türk lehçelerinin konuşmacıları değil, atalarımın kültürünün büyüklüğünden bile habersiz olanlar hakkında anlattım.

süren, devleti ve yeni bir kültür yaratan bir Güneş (Hun) hanedanlığı kurdu. Bugün Pakistan, Kuzey Hindistan, Bangladeş'in bir bölgesi.

Ve içinde birçok eski Türk kelimesi ve ifadesi bulunan Urduca dili de var. Buna ek olarak, Maharaja'nın torunları var, Altay kökenlerini hatırlıyorlar ... Geçmişin izleri farklıdır, görülebilir, ancak bunun için bilgiye ihtiyaç vardır. Evet, burada her şey belli değil, aksine her şey çok beklenmedik, bu yüzden ilginç.

Türklerin Eski Altay'dan ayrılmaları iyi mi kötü mü? Sanırım cevap vermeyeceğim, cevabı bilmiyorum. Benim düşünceme göre, başka türlü inşa etmek daha iyi bir soru: Dünya gezegenindeki insanlığın Türklerin katılımı olmadan ilerlemesi mümkün mü? Çok daha doğru olacaktır.

Bence hayır, mümkün değil, çünkü artık şunu kesin olarak biliyorum: Türkler bilimsel ve teknolojik ilerlemenin tahullarını taşıyorlardı, yani eşsiz kültürlerinin meyvelerini taşıyorlardı. Dünya üzerindeki her şeyin kendilerine Tengri tarafından verildiğine inanıyorlardı, o zaman Türk dünyasının ana buyruğu, onun ahlaki temeli ya da daha doğrusu halkın ruhunun belirgin ve kesinlikle bireysel bir felsefeye sahip olduğuna inanıyorlardı.

Atalarımızın, diğer uluslara kendi egemenliklerini ve zulmünü değil, hırslarını ve endişelerini değil, putperest dünyanın onlardan umutla beklediği Tanrı'nın armağanını taşıdıkları ortaya çıktı. Atalar, gökyüzünden başlayarak yüksek görevlerinin bilincindeydiler. Sonsuz Mavi Gökyüzünden.

Harika insanlar mı? Şüphesiz. Dikkat edin, sadece Türkler değil! Yüce Allah'ın elçileri arya'dır, yani ayinlerini kabul edenler alkyn'dir ya da "Cennet tarafından kabul edilenler" dir. Herkes, Cennet Tanrısı'nın elçilerinin ordusunda olmanın paha biçilmez mutluluğuna güvenmiyordu ... Ve halkların Büyük göçünün büyük ölçüde farklı bir şekilde adlandırılmayacağı, bu demografik süreci insanlığın kaderi üzerinde çok fazla etkilediği söylenemezdi. Kendiniz için yargıç.

Türk dünyasını terk edenler arasında Ahameniş hanedanının ve Pers hanedanının kurucusu olan Kral Kir vardır. Anavatanı Yenisey'dir (Anasu). Abd? Evet. Gitti? Evet. Ama onsuz Pers imkansız olurdu. Hayatta kalan kanıtlara göre, Pers kralları Farsça kıyafetler giymiş, ancak Türkçenin üstüne giyindiler. Onlar her zaman kökenlerini hatırladılar ... bugün bu düşünceyi kabul etmek zordu, ancak Altay'ın elçileri Tanrı'ya aitti. Yani tüm insanlığa.

Aryalar, kelimenin etnik anlamında Türklerdir ve artık Türk değildir. Yükseklerde.

Onların gökyüzünün koruması altında olduklarına, atlılara rehberlik ettiğine ve onları ileriye taşıdığına dair kesin bir güven, böylece Büyük göçler hız kazandı. Fa-

участия тюрков? Так будет точнее.

Думаю, нет, не возможен, потому как теперь твердо знаю: тюрки несли зерно научно-технического прогресса, то есть плоды своей уникальной культуры. Они верили, что все на свете им дал Тенгри, то – главная заповедь тюркского мира, его моральная основа... или, вернее сказать, дух народа с ярко выраженной и строго индивидуальной философией.

Выходит, наши предки несли другим народам не свою власть и тиранию, не свои амбиции и заботы, а дар Божий, которого с надеждой ждал от них языческий мир. Предки создавали свою высокую миссию, начиная ее от Неба. От Вечного Синего Неба.

Великие люди? Несомненно. Заметьте, не просто тюрки! А посланцы Всевышнего – арии, то есть принявшие обряд ары-алкын, или «осыновленные Небом». Не каждому доверяли то бесценное счастье быть в армии посланцев Бога Небесного... А Великое переселение народов по большому счету иначе и не назовешь, слишком сильно повлиял этот демографический процесс на судьбу человечества. Судите сами.

В числе покинувших тюркский мир царь Кир, основатель династии Ахеменидов и Персии. Его родина – Енисей (Анасу). Тюрк? Да. Ушел? Да. Но без него была бы невозможна Персия. По сохранившимся свидетельствам, персидские цари ходили в персидской одежде, но одетой поверх тюркской. Они всегда помнили о своем происхождении... Мысль эту сегодня трудно принять, однако посланцы Алтая принадлежали Богу. Значит, всему человечеству.

Арии – тюрки и уже не тюрки, в этническом смысле этого слова. Выше.

Уверенность в том, что они – под защитой Неба, руководила всадниками, двигала их вперед, так Великое переселение народов набирало обороты. Но одновременно эта мысль двигала «остальное» человечество навстречу тюркам (получалось взаимное движение вперед), их приглашали править новыми странами, им доверяли армию и казну... Вот, по-моему, итог Великого переселения народов – сближение стран и прогресс самой цивилизации.

Да, на новом месте тюрки становились «лягушками», меняли имена, учили чужой язык, брали чужую одежду, иначе им было бы неуютно на чужбине. Но хорошо это или плохо? Восторг и боль, как известно, живут в сердце рядом.

Меня и восхитило, и вызвало сожаление, когда узнал, что царь Кир, как другие персидские цари, носил чужую одежду поверх алтайских штанов, тем отличались они и от коренных жителей, и от сородичей, если судить по сохранившимся барельефам той поры. Этот штрих времени очень выразителен, в древности смена одежды носила ритуальный характер.

Иначе говоря, одеждой они хотели быть

kat aynı zamanda bu düşünce, İnsanlığın «geri kalanını» Türklere doğru hareket ettirdi (karşılıklı bir ilerleme olduğu ortaya çıktı), yeni ülkelere hükmetmeye davet edildiler, orduya ve hazineye güvendiler ... Bence, halkların Büyük göçünün sonucu, ülkelerin yakınlaşması ve medeniyetin ilerlemesidir.

Evet, yeni bir yerde Türkler “kurbağa” olurlardı, isimleri değiştirirlerdi, başka birinin dilini öğretir, başkasının kıyafetlerini alırlardı, aksi takdirde yabancı bir ülkede rahatsız olurlardı. Ama bu iyi mi kötü mü? Zevk ve acının yakınlarda kalpte yaşadığı bilinmektedir.

Kral Cyrus'un, diğer İranlı krallar gibi, Altay pantolonunun üstüne yabancı kıyafetler giydiğini öğrendiğimde beni memnun etti ve pişmanlığa uğrattım, çünkü o zamanın hayatta kalan kabartmalarından yargılamak için yerli halklardan ve akrabalarından farklıydı. Zamanın bu dokunuşu çok etkileyici, antik çağda kıyafet değişikliği ritüel bir karaktere sahipti.

Başka bir deyişle, kıyafetleriyle Türklere değil, Aborijinlere benzemek istediler, bu da genişleme fikrini dışladı.

Bu gözlemlerden çıkarmayı önerdiğim sonuç basittir: eğer Altay'dan ayrılanlar atalarımız ise, bu onların hakkındaki her sözümüz için özel bir sorumluluk getirir. Yaptığımız her şey için ... İstemiyorsan istemesen de uyursun. Ya da sen Türk değilsin.

Şahin kendi yolunda uçar, karga kendi yolunda uçar, kendi uçağınıza bakarak kimin akrabası olduğunuzu düşünün. Bunu, Türk dünyasından ayrılan Türkler hakkında düşünürken hatırlamak önemlidir.

Öyleyse şu soru şu: bugün kim gerçek bir Türk olarak kabul edilebilir?

Çok zor bir soru. Ve bence biraz kıskırtıcı bile.

Matematikte, bir fonksiyonun sınırı kavramı vardır - bu, ulaşılamayan maksimum veya minimum miktardır, sadece çabalayabileceğiniz sınırdır. Görünüşe göre, halkların kültüründe böyle bir şey var, ancak henüz matematiksel olarak kesin bir tanım bulamadılar.

İnsanın ideali mi? Nasıl biri? Ve bir insan mükemmel olabilir mi?

Örneğin, ideal insanların niteliklerini yalnızca atalarımızın niteliklerini veriyorum, doğru ya da doğru değil - açık bir soru. Bu benim tarih vizyonum, onlara «Göklerin Tanrısının savaşçıları» olarak adlandırılan aryalardan geliyor. Bazılarının idealden çok, çok uzak olması önemli değil.

Ancak, bugünün hayatına devam edersek, sessiz kalmak daha iyi olur ... ağırlıklı kelimeler gereklidir, ancak hiçbiri yoktur. Bu yüzden, kendilerini sadece Altay'da yaşadıkları için kendilerini gerçek Türk olarak gören diğer Altaylıların telaşlanmasından açıkça rahatsız oluyorum. Bu kibir nereden geliyor? Antik Altay, Dağ-Altay Cumhuriyeti değil, tüm Güney Sibiryaya, Kuzey Çin,

poхожими все-таки на аборигенов, не на тюрков, что исключает саму мысль об экспансии.

А вывод, который предлагаю сделать из этих наблюдений, прост: если уехавшие с Алтая – наши предки, это накладывает особую ответственность за каждое наше слово о них. За каждый наш поступок... Хочешь не хочешь – соответствуй. Или ты не тюрк.

Сокол летает по-своему, ворона – по-своему, думай, чей ты родственник, глядя на собственный полет. Это важно помнить, рассуждая о тюрках, покинувших тюркский мир.

– Тогда такой вопрос: кого сегодня можно считать настоящим тюрком?

Очень сложный вопрос. И, по-моему, даже чуть провокационный.

В математике есть понятие предела функции – это максимальная или минимальная величина, которой нельзя достичь, она предел, к которому можно лишь стремиться. Видимо, что-то подобное есть в культуре народов, правда, тому еще не нашли математически точное определение.

Идеал человека? Какой он? И может ли человек быть идеальным?

Я, например, качествами идеальных людей наделяю только предков, правильно или нет – вопрос открытый. Это мое видение истории, оно исходит из того, что их называли ариями, «воинами Бога Небесного». Неважно, что иные из них были очень и очень далеки от идеала.

Однако если перейти к сегодняшней жизни, то лучше бы помолчать... Требуются взвешенные слова, а их нет. Так, меня откровенно раздражает суетливость иных алтайцев, возмнивших себя истинными тюрками только потому, что живут на Алтае. Откуда такое высокомерие? Древний Алтай – это не Горно-Алтайская республика, а вся Южная Сибирь, Северный Китай, Монголия. Миллионы человек, а не горсточка, что прячется ныне за словом «Алтай», делая его своей торговой маркой.

Тут надо разъяснять... Что толку в бисере, если он не нанизан? Не сложил узора?

Я думаю, предки иных нынешних алтайцев заняли покинутые дома после Великого переселения народов, когда ушли прежние хозяева. Уж слишком много стало на Алтае мелких людишек. Тщеславные, как мыши. За века ничего не создали. Могилы предков отдали чужакам на разграбление. Свою душу вручили шаманам из самодеятельности, религия им мало знакома. Слово «тюрк» (душа, наполненная Небом) к таким не подходит. Да, они говорят на тюркском языке. Ну и что?.. На одну лошадь два седла не наденешь.

Барана режут иначе, чем другие тюрки, – рукой дают ему сердце. Лебедей (покровителя кипчаков) нарочно убивают. Юрту ставят входом на юг, а не на восток... Могут привести десяток своих наблюдений, которые выдают их не алтайское прошлое. В принципе в этом нет ничего предосудительного:

Moğolistan'dır. Milyonlarca insan, şu anda «Altay» ke-  
limesinin arkasına saklanan bir avuç değil, onu kendi  
markası haline getiriyor.

Burada açıklığa kavuşturmamız gerekiyor ... Boncuk-  
ların sinirli değilse ne faydası var? Şehit olmamış desen?

Sanırım şimdiki diğer Altaylıların ataları, eski sahip-  
leri ayrıldıklarında halkların Büyük göçünden sonra  
terk edilmiş evleri işgal ettiler. Altay'da çok fazla küçük  
insan oldu. Fareler gibi kibirliler. Yüzyıllardır hiçbir şey  
yaratmadılar. Atalarının mezarları yağma için yabancı-  
lara verildi. Ruhunu, amatör faaliyetlerden şamanlara  
teslim ettiler, din onlara pek aşına değiller. «Türk» ke-  
limesi (gökyüzüyle dolu bir ruh) bunlara uymaz. Evet,  
Türkçe konuşuyorlar. Ne olmuş yani?.. Bir ata iki eyer  
takamazsın.

Koyunları diğer Türklere farklı şekilde keserler,  
kalbini elleriyle bastırır. Kuğular bilerek öldürülürler.  
Yurtları doğuya değil güneye giriyorlar ... onları altaylı  
olmayan bir geçmişe götüren bir düzine gözlemimden  
getirebilirim. Prensipte olarak, bunda kınanacak hiçbir  
şey yoktur: istediklerini ve ellerinden gelenin en iyisini  
yaparlar, bu onların haklarıdır, hayatlarıdır. Fakat Türk  
dünyasının merkezine girme arzusunu, kökenlerine,  
hatta dikte etme arzusunu kabul edemem. Uygunsuz.

Yerinizi gerçeklere dayanarak bilmeniz gerekir.

Uzun zamandır, atalarının adına spekülasyon ya-  
pan, oyuncak bebek gülümsemesi olan kaygan, birbirine  
benzeyen işadamları tarafından aşıldım. Sadece aklında  
para var. Sanırım şanssızım, nedense diğer Altaylılar,  
yüce Türk ruhuyla yolda buluşmadılar. Buna inanmak  
istiyorum... Ve genel olarak, gözlem sadece Altaylılara  
değil, kendilerine Türk diyen herkese, bunun ne kadar  
büyük bir sorumluluk olduğunun farkında olmadan  
atıfta bulunuyor.

Türk soyut bir kavram değildir, düşünce, davranış ve  
eylem biçiminden oluşur.

Hakasiler ise evet, şüphesiz Eski Altay'ın çocukları-  
dır. Gösteriş yapmıyorlar. Eski günlerin ve geleneklerin  
mütevazı koruyucuları. Ve Minogasheva'nın özenle bir  
araya getirdiği eski kahraman destanı «Ai-Huuchin» i  
okuduğumda Moskova'da bile onların varlığını hisse-  
diyordum. Ya da Profesör V. Ya Butanayev tarafından  
özenle, kelimenin tam anlamıyla heceleyerek katlanan  
«Tarihsel ve Etnografik Sözlük». Bu tür kitaplarla ve in-  
sanlarla gurur duyabilirsiniz.

Eski Türk sözlüğüyle birlikte, bu benim masa kitap-  
larım, bilgi ve hoş anıların kaynağı. Ancak, sadece onlar  
değil. Ufukları birbirinden ayıran, hepimizi daha eğitim-  
li kılan okuyucuların mektupları çok ilham verici.

- Türk halk oyunları ve dansları hakkında ne söyle-  
yebilirsiniz?

Tek söyleyebileceğim, içlerinde bir Türk ruhunun or-  
taya çıktığı, kendi haline dönüştüğü, bir at gibi sıcak, bir

они делают, что хотят и как могут, это их право, их  
жизнь. Но желание встать в центр тюркского мира,  
к его истокам, да еще диктовать, я принять не могу.  
Неприлично.

Место свое надо знать, исходя из реалий.

Меня долго одолевали скользкие, похожие  
друг на друга дельцы с кукольной улыбкой,  
спекулирующие на имени предков. Лишь деньги  
на уме. Наверно, мне просто не повезло, почему-то  
другие алтайцы, с возвышенной душой тюрка не  
встретились на пути. Хочу верить в это... И вообще,  
замечание относится не только к алтайцам, ко всем,  
кто называет себя тюрком, не понимая, какая это  
огромная ответственность.

Тюрк – понятие неабстрактное, оно складывается  
из образа мыслей, поведения и поступков.

А вот хакасы – да, бесспорно дети Древнего  
Алтая. Живут не напоказ. Скромные хранители  
старинных традиций. Я чувствую их присутствие  
даже в Москве, когда читаю древний героический  
эпос «Ай-Хуучин», бережно собранный В. Е.  
Майногашевой. Или «Историко-этнографический  
словарь», который заботливо, буквально по буквам,  
сложил профессор В. Я. Бутанаев. Такими книгами  
и людьми можно гордиться.

Вместе с Древнетюркским словарем то мои  
настольные книги, источник знаний и приятных  
воспоминаний. Впрочем, не только они. Очень  
вдохновляют письма читателей, которые раздвигают  
кругозор, делают всех нас образованнее.

- Что вы можете сказать о тюркских народных  
играх и танцах?

Могу сказать только то, что в них раскрывалась  
душа тюрка, он становился самим собой – горячим,  
как конь, и беззащитным, как ребенок. Азарт и  
вдохновение брали верх над его разумом.

Самая древняя боевая игра – джирит (у нее есть и  
другие названия), игра, судя по ее деталям и простоте,  
возникла в годы Великого переселения народов,  
когда столкнулись с заботами по созданию армии.  
Короткие копыта, а не пики, которые появились  
позже, как бы напоминание о тех далеких временах,  
о тех приемах боя, они «оружие» в игре. Ну, а конь  
для тюрков это святое, ведь тюрки рождались на  
коне, росли, воевали и умирали на коне. Кобылье  
молоко (кумыс) напиток всей их жизни, он как  
молоко матери.

Игра джирит была торжественной игрой предков,  
частью праздника. О ней мне поведал мой читатель.

Участвовали две команды, они стояли в ряд  
группами по 6, 8 или 12 конных игроков лицом к  
лицу на расстоянии примерно ста метров. Игроков  
команды отличала одежда, в правой руке все они  
держали копыта, а в левой несколько запасных. Один  
игрок приближался на 30–40 метров к противнику,  
звал по имени соперника, приглашая на поединок,  
и потом метал копыта в приближающегося игрока,  
после чего разворачивал коня и скакал в свой ряд.

çocuk gibi savunmasız olduğu. Heyecan ve ilham onun zihnini ele geçirdi.

En eski savaş oyunu Girit'tir (başka isimleri de vardır), oyunun ayrıntılarına ve sadeliğine bakılırsa, bir ordu kurma endişeleriyle karşı karşıya kaldıklarında halkların Büyük göç yıllarında ortaya çıkan bir oyundur. Kısa mızraklar, daha sonra ortaya çıkan zirveler değil, o uzak zamanların bir hatırlatıcısıymış gibi, bu dövüş tekniklerini hatırlatıyormuş gibi, oyundaki «silahlar» dır. Eh, Türkler için at kutsaldır, çünkü Türkler ata binerek doğdular, büyüdüler, savaştılar ve ata binerek öldüler. Kısrak sütü (kumis) hayatlarının içeceği, annelerinin sütü gibidir.

Girit oyunu, bayramın bir parçası olan ataların ciddi bir oyunuydu. Onu okuyucum bana anlattı.

İki takım katıldı, yaklaşık yüz metre uzakta yüz yüze 6, 8 veya 12 atlı oyuncudan oluşan gruplar halinde sıra halinde durdular. Takım oyuncuları kıyafetlerden farklıydı, hepsi sağ elinde mızrak tutuyorlardı ve solda birkaç yedek vardı. Bir oyuncu rakibine 30 ila 40 metre yaklaştı, rakibinin adını çağırarak düelloya davet etti ve sonra yaklaşan oyuncuya mızrak fırlattı, sonra atı çevirdi ve sıraya girdi. Çağrılan rakip onu kovaladı ve mızrağını ona fırlattı. Hemen yeni bir oyuncu buluşmaya gitti ve peşinde koşarken mızrağını fırlattı.

Rakibe vurmamak takıma bir puan kazandırdı. Eğer bir oyuncu bir ata çarptıysa, takımından bir puan çıkardılar.

Uçan bir mızraktan kurtulmak için çok çeşitli hileler gösterdiler, özellikle seyirciler tarafından takdir edildiler ... Bazen mızraklar oyuncuları sakatladı. Ölümler vardı ve sonra ölen kişi savaş alanında düşmüş olarak ilan edildi.

Mızraklar yüz santimetreye kadar uzunluklarda yapıldılar, çapları üçe kadar çıktılar, kavaklardan yapıldılar, uçları oyunu güvence altına almak için yuvarlandılar. Eğer oyuncular arasında kendi aralarında savaşan insanlar varsa, onları rakip olarak koymak yasaksa, aynı takımın bir parçasıydılar. Bu kendini insanlık ve cömertlik insanların.

Chavgan'ın oyunu farklıdır - daha kumarlıdır. Asıl amacı, bir sopayla silahlanmış atlıların, düşmanın kafasını tarlada deri bir torbaya koymuş olmaları. Bu, kazananların memnun ve mutlu bir oyundur. Zafer, güç gösterisi.

Zaferden zafere doğru, bir savaşçı halk, yaratıcı halk yaşam boyunca yürüdüler ... Ufa'da kültürden yetkililerle buluşmamı hatırlıyorum. Yerel dans topluluğunun başarısını kutladılar, Ukraynalı gopak yarışmasından büyük ödülü getirdi ve bu da gülümsemeye neden oldu. Başkurtlar gopak dansı yapmazlar, gerçek gopak dansının nasıl yapıldığını bile bilmezler. Ve - Ukraynalılara kendileri bir şeyler öğrettiler. Oldu gülümsemek için bir

Вызванный соперник гнался за ним и метал в него свое копьё. Тут же навстречу выезжал новый игрок и, преследуя, метал свое копьё.

Попадание в противника давало команде очко. Если же игрок попадал в коня, то вычитали очко из его команды.

Чтобы увернуться от летящего копья, демонстрировали самые разные трюки, они особенно ценились зрителями... Иногда копьё калечили игроков. Были смертельные исходы, и тогда погибшего объявляли павшим на поле брани.

Копья делали длиной до ста сантиметров, а диаметром до трех, их делали из тополя, концы скругляли, чтобы обезопасить игру. Если среди игроков были враждующие между собой люди, их запрещалось ставить соперниками, они входили в состав одной команды. В этом проявлялась гуманность и великодушие народа.

Игра чавган другая – более азартная. Суть ее в том, что всадники, вооруженные клюшкой, гоняли по полю голову врага, уложенную в кожаный мешок. Это – игра победителей, довольных и счастливых. Демонстрация победы, силы.

От победы к победе шел по жизни народ-воин, народ-созидатель... Вспоминаю свою встречу в Уфе с чиновниками от культуры. Отмечали успех местного танцевального ансамбля, он привез главный приз с украинского конкурса гопака, что вызывало улыбку. Башкиры же гопака не танцуют, даже не знают, как танцуют настоящий гопака. И – самих украинцев кое-чему научили. Был повод для улыбки? Был. Но... улыбка демонстрировала незнание тюркской культуры, так мне показалось.

У башкир есть боевой, мужской танец. Не отличить от гопака. Его и показали на конкурсе, не догадываясь о единстве и общности культурных корней своих народов. А посмотрите на иные танцы Кавказа – чем не гопака? Тюрки считали мужской танец самым настоящим боевым искусством, некоей демонстрацией приемов рукопашного боя.

Мне приходилось слышать, что в случае разногласий в войске гетманы прибегали к помощи гопака и горилки. То была не попойка. Ритуал. Сначала воинам подносили по чарке. Потом гетман брал булаву, выходил в круг и начинал гопака. Тот, кто входил в круг следом, движениями обещал повиноваться гетману, что заменяло клятву. Бывало, пляска всех вовлекала в круг, бывало – нет... Похоже на какой-то древний обряд, да?

Мало, на удивление мало, мы знаем о корнях тюркской культуры.

...Вспоминаю одну сельскую свадьбу на Кавказе, там все веселье, которое копил в себе целый день, испарилось в секунду, стоило увидеть старинный тюркский танец абезек. Теперь это русская кадрили! Сколько же нами всего потеряно, уму непостижимо... И танцы, и песни, и сказки, и души.

sebebi? Oluyordu. Ama gülümseyen Türk kültürünün cehaletini gösterdi, bana öyle geldi.

Başkurt'un dövüş, erkek dansı var. Gopak'tan ayırt edilemez. Yarışmada, halklarının kültürel köklerinin birliğini ve ortaklığını bilmeden gösterildi. Ve Kafkasya'nın diğer danslarına bakın - ne gopak değil- Türkler, erkek dansını gerçek bir dövüş sanatı olarak gördüler, bir tür yakın dövüş tekniklerinin bir gösterimi olarak gördüler.

Ordudaki anlaşmazlıklar durumunda Hetmanlar'ın Gopak ve goril'in yardımına başvurduğunu duydum. O bir içki değildi. Ritüel. İlk önce askerler chark'a getirildi. Sonra hetman bir topuz aldı, çembere çıktı ve gopak yapmaya başladı. Her kim çemberin arkasından girerse, hareketlerle Hetman'a itaat edeceğine söz vermiş, bu da yemininin yerini almıştır. Eskiden dans herkesi çembere dahil ederdi, bazen de hayır, eski bir ayine benziyor, değil mi?

Az, şaşırtıcı derecede az, Türk kültürünün köklerini biliyoruz.

... Kafkasya'da bir kırsal düğünü hatırlıyorum, bütün gün içinde biriktirdiğim tüm eğlencenin bir saniyede buharlaştığını ve abezek'in eski Türk dansını görmeye değdiğini hatırlıyorum. Şimdi bu Rus kadrili! Ne kadar kaybedersek kaybederiz, akıllar anlaşılmaz ... danslar, şarkılar, masallar, ruhlar.

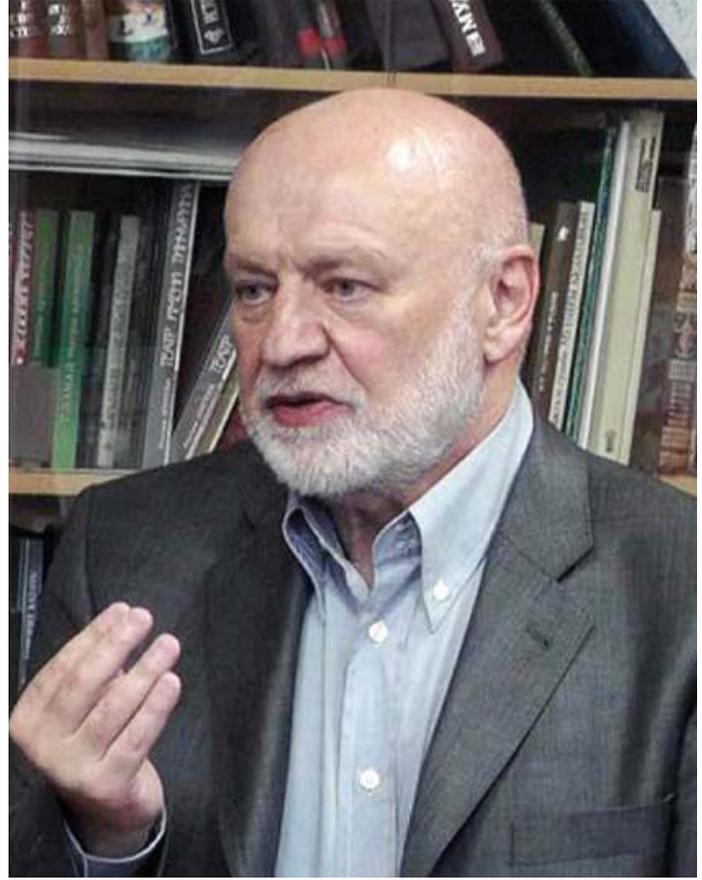
- Sizce çok fazla "beyaz lekeler" kaldı mı ve tarihin diğer gizemlerini mi?

Deniz. Bu bugünün dönemi ve dünün hepsi. Sovyet dönemi, rengarenk yamalarla sürekli beyaz bir lekedir. Bütün латаный. Hatta ipuçlarıyla bile, Desht-i-Kipchak'ı ve Rusya'yı, sonra Çarlık Rusya'yı, sonra SSCB'yi kıran olaylardan bahsetmiyoruz, her zaman sansürü hatırlıyoruz! Cizvitler tarafından ekilen korku gerçeği söylemekten alıkoyar, gerçeği kabul etmekten alıkoyar. Rusya patolojik olarak gerçeklerden korkuyor. Kendimi de. Ve eğer ülkedeki insanlar gerçek kahramanlarını bilmiyorlarsa, sanırım artık onlar bir insan değiller.

Ölümcül bir ülke, buzlu, Demir kader tarafından lanetlenmiş - Rusya'nın annesi, oh vatan kötülüğü, Kim seninle bu kadar dalga geçti?

Aldatılmayalım, şimdi her şeyin satıldığı ve satın alındığı genç Rusya'da yaşıyoruz. Geçmiş nesillerin deneyimleri karıştı, onur ve haysiyet unutuldu. Bu yüzden kuyruğumuzda duruyoruz, neredeyse sonuncusu değiliz, dünya sıralamasında 179-190. sırayı paylaşıyoruz. "Patentlenmiş" bir tarihe sahip bir ülke için doğal sonuç. Ve hepsi neden?

Çünkü ilkbaharda çiçek açmayan o elma ağacının meyvesini asla vermeyecektir.



- Много ли, на ваш взгляд, осталось «белых пятен» и

других загадок истории?

Море. Это сегодняшняя эпоха и вся вчерашняя. Советский период – сплошное белое пятно с пестрыми заплатами. Весь латаный. Даже намеками не говорим о событиях, сломивших Дешт-и-Кипчак и Русь, потом царскую Россию, потом СССР, все время помним о цензуре! Страх, посеянный иезуитами, мешает сказать правду, мешает принять правду. Россия патологически боится правды. И себя. А если люди в стране не знают своих истинных героев, то, по-моему, они уже не народ.

Роковая страна, ледяная, Проклятая железной судьбой – Мать Россия, о родина злая, Кто же так подшутил над тобой?

Не будем обманываться, живем мы теперь в барышнической России, где продано и куплено все. Растерян опыт ушедших поколений, забыта честь, достоинство. Вот и стоим в хвосте, едва ли не последними, делим 179–190-е места в мировой табели о рангах. Закономерный итог для страны с «лакированной» историей. И все почему?

Потому что никогда не даст плодов та яблоня, что весной не цвела.

## «ВЕЛИКИЙ ДЖУТ»

Потери казахов от голода 1932–1933 годов  
составили 4 миллиона 68 тысяч человек



**Kazakların 1932-1933 kıtlığından kayıpları 4  
milyon 68 bin kişiyi buldu**

Kazak ulusal lideri Alikhan Bukeikhan'ın bilgileri, 1932-1933 kıtlığının gerçek boyutunu ortaya koyuyor: Kazakların sayısı 1924'te 6,47 milyondan 1937'de 2,1 milyona düştü. Entelijansiya "Alaş"ın 1929'da kitlesel olarak tutuklanması, bunun Kazak ulusal kimliğini, halkın öz bilincini yok etmek için planlanmış bir eylem olduğunu gösteriyor.

Kazak tarihçileri ve nüfus bilimcileri arasında, sadece 1932-1933 kıtlığından muzdarip olan Kazakların sayısı değil, aynı zamanda bu trajediden

Сведения казахского национального лидера Алихана Букейхана раскрывают истинные масштабы голода 1932–1933 годов: численность казахов сократилась с 6,47 миллиона в 1924 году до 2,1 миллиона в 1937 году. Массовый арест интеллигенции «Алаш» в 1929 году свидетельствует, что это было спланированной акцией по уничтожению казахской национальной идентичности, самосознания народа.



önce kaç Kazak olduğu konusunda da hala bir fikir birliği yoktur. Halkın ulusal felaketinin kurbanlarının karşılaştırmalı sayısı hakkındaki tüm çelişkilerin, yokluğundan veya daha doğrusu, Kazakların gerçek sayısı hakkında güvenilir istatistik bilgilerin gizlenmesinden kaynaklandığını vurgulamak önemlidir. kitlesel kıtlık. Bu çelişkilere, çoğu zaman kasıtlı olarak, 1990'ların Kazak tarihçilerinin ve demograflarının çalışmalarını çürütmeye çalışan ve açlıktan komşu ülkelere göç eden ve ölen Kazakların sayısını hafife almaya çalışan Rusya'dan bilim adamları tarafından önemli bir katkı yapılmaktadır, sadece Sovyetlerin resmi istatistiklerine göre.

Örneğin, A.N. Alekseenko, "muhtemel tüm değişiklikler dikkate alındığında, Kazak nüfusunun kayıplarının 1930'da 1.840 bin kişiden veya etnik grubun% 47,3'ünden fazla olmadığını" belirterek, bu şekilde yayınlanan rakamlara katılmadığını ifade etti. Kazak demografı Makash Tatimov yaklaşık iki milyondan fazla ölü ve 616 bin geri dönülmez bir şekilde göç etti ve tarihçi Asylbekov yaklaşık 2,5 milyon ölü ve 616 bin geri dönülmez bir şekilde göç

Среди казахских историков и демографов до сих пор нет единого мнения не только о числе пострадавших казахов от голода 1932-1933 годов, но и о том, какую численность составляли казахи до этой трагедии. Важно подчеркнуть, что все противоречия о сравнительном числе жертв национального бедствия народа происходили из-за отсутствия, точнее, из-за сокрытия достоверных статистических сведений о подлинной численности казахов накануне массового голода.

Немалую лепту в эти противоречия, чаще всего намеренно, вносят учёные из России, которые пытаются опровергнуть исследования казахских историков и демографов 1990-х годов и занижают количество погибших и откочевавших от голода в сопредельные страны казахов, опираясь лишь на официальные статистические данные советского руководства.

Фото 30-х годов

Например, А. Н. Алексеенко заявляет, что «с учётом всех возможных поправок потери казахского населения составили не более 1,840 тысяч человек, или 47,3% от численности этноса



etti (toplam 3.116 bin kişi).

SSCB liderliğinin, özellikle Kazakistan ve Ukrayna'da açlıktan kaynaklanan nüfus kaybını kasıtlı olarak hafife aldığı bir sır değil. Kazakistan'ın yerli nüfusunun gerçek sayısı - Kazaklar - 1932-1933'teki kitlesel kıtlık-aşarшылық'ten önce ve sonra çarpıtıldı. Örneğin, 1937 nüfus sayımının sonunda, Stalin nüfus artışı yerine onun düşüşünü keşfetti. Sayım görevlilerinin çalışmalarının sonucunda öfke ve güvensizlik ifade eden Genel Sekreter, nüfus sayımı verilerinin sınıflandırılmasını ve buna katılan herkesin halk düşmanı ilan edilmesini emretti.

1926'da SSCB'nin Tüm Birlik Sayımı'na göre, SSCB'de 3.968.289 Kazak vardı. 1939'da nüfus

в 1930 году», тем самым выражая несогласие с цифрами, обнародованными казахским демографом Макашем Татимовым о более чем двух миллионах погибших и 616 тысячах безвозвратно откочевавших и историком М. Х. Асылбековым о 2,5 миллиона погибших и 616 тысяч безвозвратно откочевавших (всего 3 116 тысяч человек).

Не секрет, что руководство СССР намеренно занижало потери населения от голода, особенно в Казахстане и Украине. Искажалась подлинная численность коренного населения Казахстана – казахов – до и после массового голода-ашаршылық 1932–1933 годов. К примеру, по окончании переписи 1937 года Сталин вместо прироста населения обнаружил его убыль. Выразив возмущение и недоверие итогам работы переписчиков, генсек приказал засекретить данные переписи, а всех, кто принимал в ней участие, объявить врагами народа.

Согласно Всесоюзной переписи населения СССР 1926 года, казахов в СССР насчитывалось 3 968 289 человек. В 1939 году, согласно переписи, всего 3 100 949 человек.

Между тем как казахские, так и российские учёные в своих исследованиях и при определении числа жертв голодомора-ашаршылық 1932–1933 годов продолжают оперировать именно этими данными, не ведая или игнорируя сведения казахских национальных лидеров начала XX века, сочинения которых, посвящённые этому вопросу, особенно на казахском языке, оставались недоступны для научного оборота до начала 90-х годов прошлого века, а также статистические данные до Февральской революции 1917 года.

Но для того чтобы убедиться, мягко говоря, в недостоверности официальной советской статистики, достаточно взглянуть на итоги первой всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года. В своих же исследованиях казахская элита «Алаш», в частности, лидер казахского национально-освободительного движения «Алаш» Алихан Букейхан, опиралась именно на итоги первой переписи.

Исследования Букейхана о численности казахов представляют научную ценность тем, что, во-первых, он являлся очевидцем и непосредственным участником первой всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года в Казахском степном крае. Во-вторых, он в 1896–1901 годах, участвуя в работе экспедиции, организованной Министерством земледелия и государственных имуществ Российской империи под руководством Ф. А. Щербины, подворно исследовавшей численность казахов и их хозяйства в трёх степных областях Казахстана, а также



sayımına göre sadece 3.100.949 kişi vardı.

Bu arada, hem Kazak hem de Rus bilim adamları, çalışmalarında ve 1932-1933 Holodomor-Aşarshılık kurbanlarının sayısını belirlemede, yirminci yüzyılın başlarındaki Kazak ulusal liderlerinin bilgilerini bilmeden veya görmezden gelmeden, bu verilerle çalışmaya devam ediyor, özellikle Kazak dilinde bu konuya adanmış yazıları, geçen yüzyılın 90'lı yıllarının başına kadar bilimsel dolaşım için erişilemez kaldı. 1917 Şubat Devrimi'nden önceki istatistiksel verilerin yanı sıra. Ancak, resmi Sovyet istatistiklerinin güvenilmezliğine hafifçe söylemek gerekirse, ikna olmak için, 1897'de Rus İmparatorluğu'nun ilk genel nüfus sayımının sonuçlarına bakmak yeterlidir. Çalışmalarında, Kazak seçkinleri "Alaş", özellikle de Kazak ulusal kurtuluş hareketi "Alaş" Alikhan Bukeikhan'ın lideri, tam olarak ilk nüfus sayımının sonuçlarına güveniyordu.

Bukeikhan'ın Kazakların sayısı ile ilgili çalışmaları, ilk olarak, Rus İmparatorluğu'nun 1897'de Kazak bozkır bölgesinde yapılan ilk genel nüfus sayımına bir görgü tanığı ve doğrudan katılımcı olduğu için bilimsel değere sahiptir. İkincisi, 1896-1901'de Rusya İmparatorluğu Tarım ve Devlet Mülkiyet Bakanlığı tarafından F.A. Kazakistan'ın üç bozkır bölgesindeki Kazakların ve hanelerinin sayısını inceleyen Shcherbina, 1902-1903 yıllarında S.P. Sibirya demiryolu bölgelerinin ekonomik araştırması üzerine Shvetsov, 1917 devriminden önce ve sonra Kazakistan konusunda haklı olarak en iyi uzman olarak kabul edildi. 1926'da SSCB Bilimler Akademisi Başkanlığı tarafından Birlik ve Özerk Cumhu-

рабатывший в 1902–1903 годах в научной экспедиции С. П. Швецова по экономическому обследованию районов Сибирской железной дороги, по праву считался лучшим экспертом по Казахстану до и после революции 1917 года.

Приглашение его в 1926 году президиумом Академии наук СССР в состав Особого комитета АН СССР по исследованию союзных и автономных республик в качестве эксперта по Казахстану, а также его непосредственное участие в антропологической экспедиции АН СССР, производившей исследование социально-экономического положения Адаевского уезда Казахстана одним из её руководителей – лишнее тому свидетельство.

Добавлю лишь, что лидер казахского национально-освободительного движения «Алаш», начиная с 1897 года, внимательно отслеживал динамику роста и численность своего народа, периодически публикуя в периодической печати и научных сборниках свои исследования и расчёты по этому вопросу.

Далее имеется возможность сопоставить и сравнить достоверность и объективность как итогов всероссийской переписи 1897, 1926, 1937, 1939 годов, так и сведений и расчётов о численности казахов-учёных до и после Февральской революции 1917 года. В частности, современного российского учёного А. Н. Алексеенко и казахского лидера начала XX века А. Н. Букейхана.

Так численность народа, назвавшего своим родным языком казахский, по итогам первой всеобщей переписи населения России 1897 года равнялась 4 084 тысячам. Однако даже эти сведения о численности казахов оказались не совсем объективными. Поскольку, как подчеркивалось в обращении группы казахской интеллигенции во главе с Букейханом к казахскому населению Тургайской области под заголовком «Казахскому народу!» («Қазақ халқына!»), опубликованном в июньском номере газеты «Қазақ» в 1917 году в связи с предстоящей переписью населения, в ходе первой всеобщей переписи 1897 года и повторной переписи населения Кокшетауского уезда спустя 10 лет – в 1907 году, казахи скрывали или уменьшали количество своих детей допризывного и призывного возраста из-за подозрений и страха, что «перепись производится с целью призыва их детей на службу в русскую армию». Немало казахских семей просто откочевало вглубь степи, чтобы избежать переписи.

Фото 30-х годов

«От сокрытия количества детей при переписи из-за страха призыва в армию, как прежде, будет больше вреда. Поскольку число депутатов от каждого народа в Учредительном собрании будет напрямую зависеть от численности этого населения. Если казахи

riyetler'in Kazakistan konusunda bir uzman olarak incelenmesi ve antropolojik sefere doğrudan katılımı için SSCB Bilimler Akademisi Özel Komitesine davet edildi. Kazakistan'ın Adaevsky bölgesinin sosyo-ekonomik durumunu liderlerinden biri olarak inceleyen SSCB Bilimler Akademisi'nin bir vasiyeti bunun bir kanıtıdır. Sadece, Kazak ulusal kurtuluş hareketinin lideri "Alaş"ın 1897'den beri büyüme dinamiklerini ve insan sayısını dikkatle izlediğini, bu konudaki araştırmalarını ve hesaplarını periyodik olarak süreli yayınlarda ve bilimsel koleksiyonlarda yayınladığını ekleyeceğim.

Ayrıca, hem 1897, 1926, 1937, 1939 Tüm Rusya nüfus sayımlarının sonuçlarının hem de 1917 Şubat Devrimi öncesi ve sonrasında Kazak bilim adamlarının sayısına ilişkin bilgi ve hesaplamaların güvenilirliğini ve nesnellliğini karşılaştırmak ve karşılaştırmak mümkündür. Özellikle, modern Rus bilim adamı A.N. Alekseenko ve yirminci yüzyılın başlarındaki Kazak lideri A.N. Bukeyhan.

Böylece, 1897'de Rusya'nın ilk genel nüfus sayımının sonuçlarına göre, Kazakça'yı ana dilleri olarak adlandıranların sayısı 4.084 bin idi. Ancak Kazakların sayısı ile ilgili bu bilgi bile tamamen objektif değildi. Zira, Bukeyhan başkanlığındaki bir grup Kazak aydınının "Kazak halkına!" başlığı altında Turgai bölgesinin Kazak nüfusuna yaptığı çağrıda vurgulandığı gibi. ("Kazak halkına!"), 1897 birinci genel nüfus sayımı ve 10 yıl sonra Kökşetau ilçesinin ikinci nüfus sayımı sırasında yaklaşan nüfus sayımı ile ilgili olarak 1917'de "Kazak" gazetesinin Haziran sayısında yayınlanan - 1907'de Kazaklar, "çocuklarını Rus ordusuna askere almak amacıyla nüfus sayımı yapıldığı" şüphesi ve korkusuyla askerlik öncesi ve askerlik çağındaki çocuklarını gizlediler ya da azalttılar. Birçok Kazak ailesi, nüfus sayımından kaçınmak için bozkırın derinliklerine göç etti.

"Daha önce olduğu gibi, askere alınma korkusuyla sayım sırasında çocuk sayısının gizlenmesinin zararı daha fazla olacaktır. Çünkü Kurucu Meclis'te her milletten milletvekili sayısı doğrudan bu nüfusun büyüklüğüne bağlı olacaktır. Eğer Kazaklar kadın ve erkek nüfusun gerçek sayısını küçümserlerse, o zaman milletvekili sayısı uygun olur... Kazakların askerlik yapmaya zorlanmasından korkmak ve çocuklarının yaşını da küçümsemek aptallıktır. Artık çocuklarınızı eskisi gibi saklamanız kabul edilemez" dedi.

Buna karşılık, Bukeyhan, "Kazaklar" adlı tarihsel makalesinde (orijinalde "Kırgızlar"), bu sayımın resmi sonuçlarına dayanarak, Kazak sayısında 1910 yılına kadar 4.696.600'e bir artış hesapladı. Hesaplamalarının daha fazla güvenilirliği ve halkın gerçek sayısını kasıtlı olarak abartma şüphelerinden kaçınmak için, 1,5 kat olan en düşük doğal nüfus artış katsayısını temel aldı. O zamanlar 1.55'e eşit olan Rusya'nın tamamından bile daha

zaniyât istinnee koliçestvo naseleniya mužskogo i žen'skogo polov, to i koliçestvo deputatov budet sootvetstvuyushcheye... Boyatsya, çto kazaxov prinudyat nesti voinskuyu sluzhbu i zanižat' vozrast svoix detey, takže glupo. Tepерь skryvat' svoix detey, kak prežde, nedopusimoo», – prizyvalli kazaxskie natsionalnyye lidery v svoem obrashçenii k grazhdanam.

В свою очередь, Букейхан в своём историческом очерке «Казахи» (в оригинале «Киргизы»), исходя из официальных итогов этой переписи, вычислил увеличение численности казахов к 1910 году до 4 696 600. При этом важно заметить: для большей достоверности своих вычислений и во избежание подозрений в намеренном преувеличении подлинной численности своего народа он взял за основу самый низкий коэффициент естественного прироста населения в 1,5 раза. Даже ниже, чем в целом по России, который был равен на тот момент 1,55, тогда как коэффициент прироста среди кочевых казахов равнялся, например, в Тургайской области 2,5. Учитывая эти нюансы, можно смело предположить, что в действительности же к 1910 году численность казахов значительно превышала 5 миллионов человек.

Предположение находит подтверждение в другой заметке Букейхана, опубликованной в 1924 году в газете «Еңбекші қазақ», официальном партийно-правительственном органе руководства Казахской АССР, где автор утверждал: «В 1914 году общая численность населения России составляла 161 миллион 700 тысяч человек. Сколько же было казахов в том году? В 1896 году, а также в 1907-ом, спустя 10 лет, казахи Кокшетауского уезда были пересчитаны дважды. Если сопоставить эти цифры, то выходит, что динамика роста казахов заметно превышает общемировую. Если у казахов каждый год к двумстам человекам прибавляется в среднем ещё 3, то в 1914 году казахи составляли 6 миллионов 470 (!) человек».

Простое сопоставление этих данных с официальными итогами переписи населения уже 1926 и 1939 годов, а также с расчётами российских учёных, в частности, того же Алексеенко вызывает полное недоумение. По итогам переписи 1926 года, проведённой 12 лет спустя после 1914 года, численность казахского этноса на всей территории СССР по каким-то странным обстоятельствам не увеличилась, а сократилась. И стала меньше даже 4 миллионов – 3 968 289 человек, тогда как по своей динамике естественного роста казахов эта цифра должна была превышать 7 миллионов человек. Даже при учёте людских потерь из-за жёсткого подавления восстания 1916 года, в ходе гражданской войны 1917–

düşükken, göçebe Kazaklar arasındaki büyüme oranı örneğin Turgai bölgesinde 2.5 idi.

Bu nüanslar göz önüne alındığında, gerçekte 1910'da Kazak sayısının 5 milyon önemli ölçüde aştığını güvenle söyleyebiliriz. Bu varsayım, Kazak ÖSSC liderliğinin resmi partisi ve hükümet organı olan Enbekshi Kazakh gazetesinde 1924'te yayınlanan Bukeikhan'ın başka bir notunda doğrulanır: "1914'te Rusya'nın toplam nüfusu 161 milyondur. 700 bin kişi o yılda Kazaklar 1896'da ve 10 yıl sonra 1907'de Kokshetau kazasının Kazakları iki kez sayıldı. Bu rakamları karşılaştırırsak, Kazakların büyüme dinamiklerinin küresel ekonomiyi önemli ölçüde aştığı ortaya çıkıyor. Her yıl Kazaklar ortalama 3 kişi olmak üzere iki yüz kişi eklenirse, 1914'te Kazaklar 6 milyon 470 (!) kişiydi".

Bu verilerin 1926 ve 1939'daki nüfus sayımının resmi sonuçlarıyla ve ayrıca Rus bilim adamlarının, özellikle de aynı Alekseenko'nun hesaplamalarıyla basit bir karşılaştırması tamamen şaşırtıcı. 1914'ten 12 yıl sonra yapılan 1926 nüfus sayımının sonuçlarına göre, SSCB'deki Kazak etnik grubunun sayısı, bazı garip durumlarda artmadı, aksine azaldı. Ve hatta 4 milyondan az - 3.968.289 kişi olurken, Kazakların doğal büyüme dinamikleri açısından bu rakamın 7 milyonu aşması gerekirdi. 1917-1919 iç savaşı sırasında, 1916 ayaklanmasının sert bir şekilde bastırılması nedeniyle can kaybını hesaba katarak bile. 1921-1922 kıtlığının yanı sıra komşu ülkelere göç, Kazakların sayısı en az 6-6.5 milyon olmalıydı. Kalan 2-2,5 milyon nereye gitti?

Alekseenko, bu soruya bir cevap bulmak için özellikle uğraşmıyor. Bunun yerine, bariz nedenlerle, 1926 nüfus sayımının zaten güvenilir olmayan verilerini çarpıtarak Kazakların sayısını 250.000 kişiyle 3.968.289'dan 3.718.000'e indirdi ve Kazaklara yıllık en düşük nüfus artış hızı olan 1.5'i uygulayarak kasıtlı olarak yanlış hesaplıyor gibi görünüyor. "1930 kriz öncesi yılında Kazak etnik sayısı benim hesaplarıma göre 3886 bin (yıl başında) olmalı" diyor. Etnik grup, 1926 nüfus sayımına göre (tüm değişikliklerle birlikte) 3718 bin kişi olarak belirlendi. Üç yıldaki doğal artışı hesaba katarsak (1927-1929 için %4,5) 3,886 bin rakamını alıyoruz.

Alikhan Bukeyhan'ın yukarıdaki notta verdiği hesaplamalar çok daha objektif ve gerçekçi. Moskova'da zorunlu sürgünde bulunan Kazakların liderinin, Kazakistan'ın komünist liderliği tarafından yapılan kasıtlı çarpıtmalar olmasa da güvenilirliğini ortaya çıkarmak için aynı şeyi yayınladığını vurgulamak gerekir. Onun hesabına göre, Birinci Dünya Savaşı'nın başlamasından bu yana geçen 10 yılda Kazakların doğal artışı 979 bin kişiye ulaştı. Ancak aynı dönemde Türkistan'da 1917'de kolera salgını gibi yerli nüfusun sayısını ve büyümesini olumsuz etkileyen faktörler vardı. 1921'de Kazakistan'da ve Bukeyhan'ın notunda listelediği 1921-1922 kıtlığı. Ekim 1924'e kadar Kazakistan'ın, salgın, ekonomik yıkım, savaş ve kıtlığın Kazakların doğal büyüme-

1919 g. и откочёвки в сопредельные страны, а также голода 1921–1922 годов численность казахов должна была составлять не менее 6-6,5 миллионов. Куда же подевались остальные 2-2,5 миллиона?

Алексеенко особо не утруждает себя поиском ответа на этот вопрос. Вместо этого он, по причинам, понятным только ему самому, искажил и без того недостоверные данные переписи 1926 года, уменьшив численность казахов с 3 968 289 на 250 тысяч человек – до 3 718 000. При этом Алексеенко, апологет переписи 1926–1939 г., ещё больше и, похоже, умышленно грешит в своих расчётах, применяя к казахам самый низкий коэффициент роста населения за год, выражающийся в 1,5.

«В предкризисном 1930 году численность казахского этноса, – заявляет он, – по моим расчётам, должна составлять 3886 тысяч (на начало года). Расчёты основаны на следующем. Численность этноса, по данным переписи 1926 года (со всеми поправками), определена в 3718 тысяч человек. С учётом естественного прироста за три года (4,5% за 1927–1929) мы получаем цифру 3 886 тысяч».

Куда более объективными и реальными выглядят расчёты Алихана Букейхана, приведённые в вышеупомянутой заметке. Нужно подчеркнуть, что лидер казахов, находясь в принудительной ссылке в Москве, опубликовал как раз таки с целью разоблачения недостоверности, если не сказать умышленных искажений, допущенных коммунистическим руководством Казахстана.

По его расчёту, естественный прирост казахов за 10 лет, прошедший с начала Первой мировой войны, составил 979 тысяч человек. Однако за этот же период имели место факторы, которые отрицательно отразились на численности и росте коренного населения, как например, эпидемия холеры в 1917 году в Туркестане и в 1921 году в Казахстане, и голод 1921–1922 годов, перечисленные в заметке Букейхана.

Напомню, что Казахстан до октября 1924 года был разделён собственно на Казахскую и Туркестанскую АССР, где эпидемия, хозяйственная разруха, война и голод как раз свели на нет естественный прирост казахов за 10 лет, или унесли жизни 15 человек из каждых 20 домов или 100 человек.

«Даже в том случае, если казах, как прежде, утаил число своих домочадцев, а статистик «ошибся» в своём статистическом отчёте, казахское население Туркестана и Казахстана (за исключением казахов Бухары и Хивы) составляет сегодня не менее 6 миллионов 470 тысяч человек», – заявлял Букейхан в 1924 году.

Автор здесь вёл речь о численности этнических казахов, населяющих территорию

sini 10 yılda etkisiz hale getirdiği veya her insandan 15'ini öldürdüğü Kazak ve Türkistan Özerk Sovyet Sosyalist Cumhuriyetleri'ne bölündüğünü hatırlatmama izin verin. 20 ev veya 100 kişi. "Kazak, daha önce olduğu gibi, hane halkının sayısını gizlese ve istatistikçi" istatistik raporunda "hata yapsa bile, bugün Türkistan ve Kazakistan'ın Kazak nüfusu (Buhara ve Hiva Kazakları hariç) en az 6 milyon 470 bin kişi", - 1924'te Bukeikhan'ı ilan etti. Yazar burada 1925 öncesi aynı adlı cumhuriyetin sınırları içinde yaşayan etnik Kazakların sayısından bahsediyordu. Buhara ve Hiva'dan akrabalarla birlikte, etnik Kazaklar 7 milyonun tamamını oluşturabilir ...

Peki, gerçek kurban sayısını belirlemek için 1932'de kıtlığın başlangıcında Kazakların sayısı neydi?

Alikhan Bukeikhan'ın yaptığı hesaplardan hareket edersek, Kazakların son 10 yıldaki doğal büyümesinin 1924 yılına kadar 979 bin kişiye, 1914'te Birinci Dünya Savaşı'nın başlamasına kadar toplam 6 milyon 470 bin kişiye ulaştığını, 1924'ten 1932'ye geçen 8 yılda doğal artış en az 783 bin kişi olacaktır. Sonuç olarak, 1932 kıtlığının arifesinde ve sadece cumhuriyet içinde Kazakistan'ın yerli nüfusunun sayısı en az 7 milyon 250 bin kişiydi.

Kazakistan'da 1929 ilkbahar ve yaz aylarında kıtlığın başlamasından üç yıl önce, çoğunlukla eski liderler ve Alaş Orda üyeleri olmak üzere yerli halk arasında ulusal entelijansiyanın en önde gelen ve en popüler temsilcilerinin olduğunu vurgulamak da önemlidir. Ahmet Baitursynuly başkanlığındaki hükümet, toplam 45'ten fazla kişi tutuklandı, bazıları sahte suçlamalarla vuruldu. Geri kalanlar cezalarını cumhuriyet sınırlarının çok ötesindeki Gulag'larda çekmekle uzun süreli hapis cezasına çarptırıldılar. Baitursynuly de ilk ölüme mahkum edildi. Daha sonra ceza, Astrakhan bölgesinde sürgün ile değiştirildi. Smagul Saduakasuly (Saduakasov), Nygmet Nurmakuly (Nurmakov), Sultanbek Khozhanuly (Khojanov) ve diğerleri gibi Sovyet Kazakistan'ın eski ulusal liderleri, çeşitli makul bahaneler altında Moskova'ya geri çağırıldı. Alihan Bukeyhan, Aralık 1922'de refakat altına alındığı OGPU'nun dikkatli kontrolü altında Moskova'daydı. Bu duruma dayanarak, 1932-1933'teki Kazakistan'daki kıtlığın önceden planlandığı ve bu nedenle Kremlin'de dikkatlice planlandığı ve Kazakistan'daki valileri tarafından yürütüldüğü konusunda kesin bir sonuç ortaya çıkıyor.

Ve 1932-1933 kıtlığının kurbanlarının daha nesnel, hatta yaklaşık sayısı. 1937 tarihli "bastırılmış nüfus sayımı" resmi verilere göre, ulusal felaketten 4 yıl sonra Kazak sayısı 2 milyon 181 bin 520 kişiydi. 1932 yılı başındaki toplam Kazak sayısından bu hayatta kalan Kazak sayısını çıkarırsak ve komşu ülkelere göç eden ortalama 1 milyon Kazak sayısını da hariç tutarsak, o zaman kıtlık tarafından katledilen en olası Kazak sayısını elde ederiz. 4 milyon 68 bin 480 kişiye...

одноимённой республики в границах до 1925 года. Вместе с сородичами из Бухары и Хивы этнические казахи могли составить и все 7 миллионов!..

Так какова же была численность казахов к началу голода в 1932 году, чтобы определить действительное количество жертв?

Фото 30-х годов

Если исходить из расчёта Алихана Букейхана, что естественный рост казахов за прошедшие 10 лет к 1924 году составил 979 тысяч человек при общей численности в 6 миллионов 470 тысяч к началу Первой мировой войны 1914 года, то за 8 лет, прошедших с 1924-го по 1932 год, естественный прирост должен был составить не менее 783 тысячи человек. Следовательно, численность коренного населения Казахстана накануне голода 1932 года только в пределах республики составляла, по крайней мере, 7 миллионов 250 тысяч человек.

Также важно подчеркнуть, что за три года до начала голода в Казахстане весной и летом 1929 года самые видные и наиболее популярные среди коренного народа представители национальной интеллигенции, в основном бывшие лидеры и члены правительства «Алаш Орда» во главе с Ахметом Байтурсынулы, всего более 45 человек, были арестованы, а часть из них по сфальсифицированным обвинениям расстреляны. Остальные были осуждены на длительные сроки с отбыванием наказания в ГУЛАГах далеко за пределами республики.

Ахмет Байтурсынулы также был сначала приговорён к расстрелу. Но затем приговор заменили ссылкой в Астраханскую область. Бывшие национальные руководители Советского Казахстана, такие как Смагул Садуакасулы (Садвакасов), Ныгмет Нурмакулы (Нурмаков), Султанбек Хожанулы (Ходжанов) и другие под различными благовидными предлогами были отозваны в Москву. Алихан Букейхан находился в Москве под неусыпным контролем ОГПУ, куда был доставлен под конвоем ещё в декабре 1922 года. Исходя из этих обстоятельств, напрашивается однозначный вывод, что голод в Казахстане 1932–1933 годов был заранее и, следовательно, тщательно спланирован в Кремле и осуществлён его наместниками в Казахстане.

А более объективное, пусть даже приблизительное число жертв голода 1932–1933 гг. позволит определить «Репрессированная перепись» 1937 года, по официальным данным которой спустя 4 года после общенационального бедствия, численность казахов составляла 2 миллиона 181 тысячу 520 человек. Если же это количество выживших казахов отнять из общей численности казахов к началу 1932 года, а также исключить среднее число откочевавших в сопредельные страны казахов в 1 миллион человек, то получим наиболее вероятную

7 milyondan fazla nüfusa sahip olan ve Rusya İmparatorluğu ve SSCB'deki en büyük beşinci halk olan ve 1932 yılına kadar tüm Orta Asya'nın en büyüğü olan Kazak halkının 1933'ten sonra 2 milyonun altına düştüğünü eklemek kalır. , sonsuza kadar 5 milyon 68 binden fazla İnsan kaybetmek. Bunların 4 milyondan fazlası veya toplam nüfusun %70'i fiziksel olarak yok edildi ve 1937'ye kadar 2 milyon 181 bin 520 kişiye zar zor ulaştı.

Kazakistan'daki Sovyet hükümetinin Kazakları ata toprakları üzerinde fiziki imhanın eşiğine getiren sözde ulusal politikasını soykırım mı yoksa etnokırım mı olarak değerlendirmek artık o kadar önemli değil mi? Kazak halkının bu ulusal felaketi, Ukrayna halkının trajedisinin anlamını ve ölçeğini doğru bir şekilde aktaran uluslararası bir terim haline gelen Ukraynalı "Holodomor" dan çok daha büyük ve daha trajik. Kazakistan'da 1932-1933 yıllarında yaşanan ulusal felakete genellikle "aşarşılık" denir ve Kazakların başına gelen trajediyi tam olarak karakterize eden başka bir uluslararası terim veya kavram yoktur.

**Sultan Han Akkulı (Jusip),**

bilim merkezi "Otırar kütüphanesi"

AUU'da L.N. Gumilyov adına doktora

<https://informburo.kz/stati/poteri-kazahov-ot-goloda-1932-1933-godov-sostavili-4-miliona-68-tysyach-846.html>

zahov-ot-goloda-1932-1933-godov-sostavili-4-miliona-68-tysyach-846.html

численность истреблённых голодом казахов в 4 миллиона 68 тысяч 480 человек...

Остаётся добавить, что казахский народ, имея численность более 7 миллионов человек, являясь пятым по численности народом в Российской империи и СССР, а также самым крупным во всей Центральной Азии до 1932 года, после 1933 года составлял менее 2 миллионов, навсегда потеряв более 5 миллионов 68 тысяч человек. Из них более 4 миллионов физически истреблённых, или 70% общего числа населения, едва достигнув к 1937 году 2 миллиона 181 тысячу 520 человек.

Уже не столь важно, как оценивать так называемую национальную политику Советской власти в Казахстане, вследствие которой казахская нация оказалась на грани физического исчезновения на своих исконных землях, – геноцидом или этноцидом? Это национальное бедствие казахского народа гораздо масштабнее и трагичнее украинского «голодомора», ставшего международным термином, точно передающим значение и масштаб трагедии украинского народа. Национальное бедствие в Казахстане 1932–1933 годов принято называть «ашаршылық», и нет иного международного термина или понятия, точно характеризующего трагедию, выпавшую на долю казахов.

**Султан Хан АККУЛЫ (ЖУСИП),**

научный центр «Отырар кітапханасы»

при ЕНУ им. Л. Н. Гумилёва



## TÜRK DİLİNİN BAYRAQ ADI — YUNUS ƏMRƏ



**ИМЯ ЗНАМЕНИ ТЮРКСКОГО ЯЗЫКА –  
ЮНУС ЭМРЕ**

Göyərçin MUSTAFAYEVA  
 filologiya üzrə fəlsəfə doktoru  
 AMEA N.Gəncəvi adına  
 Milli Azərbaycan Ədəbiyyatı Muzeyi  
 goyercin.mustafayeva@yandex.com



XIII əsr türk-islam mədəniyyəti və ədəbiyyatının inkişafına böyük töhfə verən Yunus Əmrə türk şifahi xalq ədəbiyyatının görkəmli simalarından biridir. Yunus Əmrə Allahı və onun yaratdıqlarını sevən, varlı-kasıb bilməyən, çirkin-gözəli ayırmayan böyük bir saz-söz adamı, Tanrı sevdalısı, Türk hümanisti idi.

XIII əsr Anadolunun siyasi-sosial yaşamında çətin, ağır və qarğışlı bir dövr olan, xalqın itirdikləri hüsur, sakit və anlamlı həyat axtarışlarının onları millətsevərlərin, bilikli insanların, dərviş ocaqlarının təsirinə düşdükləri, itirdikləri əmin-amanlığı mənəvi "dünyada" axtardıqları bir dövr kimi xarakterizə etmək olar. Özlərini monqolların və daxili çaxnaşmaların girdabında görən sadə xalq yalnız bu "mənəvi mərkəzlərin" ətrafında birləşərək rahat nəfəs ala bildilər.

Samihə Ayverdinin fikrincə: "Yer üzünün sənət və hikmətlə çiçəkləndiyi dövrlərin tarixinə baxsaq,

Юнус Эмре – выдающееся лицо устной тюркской литературы, сыгравшее неоценимую роль и внесшее огромную лепту в развитие тюрко-исламской культуры и литературы XIII в. Юнус Эмре был мастером слова, несущий в сердце любовь к Всевышнему, Тюркский гуманист, любивший Аллаха и сотворённых им, не различающий богатого или бедного, красивого или уродливого.

В политически-социальном фоне XIII в. в Анатолии можно охарактеризовать как тяжёлый, трудный, смутный отрезок времени. Когда народ искал покой, тишину и размеренную жизнь, то попадал под влияние грамотных, образованных, любящих свой народ людей, дервишских очагов и пытался найти искомые потерянные надёжность и безопасность в нравственном «мире». Метавшийся в лапах монголов и в водовороте внутренних распрей, простой народ смог вздохнуть облегчённо лишь сплотившись вокруг этих «нравственных центров».

Самиха Айверди пишет: «Если мы будем рассматривать отрезок истории, когда мир расцветал и источал мудрость, мы можем столкнуться с справедливыми, верными народу и обычаям правителями, которые отказались от своих личных желаний, чаяний и требований. Но когда государственное управление оказывался на руках у недалёковидных и корыстных чиновников с узким мышлением, то страдающие, страждущие люди испытывали большую необходимость восполнить и заменить эту пустоту в нравственном плане. Поэтому в XIII в. в Анатолии, когда над государством сгустились тёмные тучи и его трясло смутами, появились эти духовные обители и сильные личности, как Мевлана, Гаджи Бекташ, Тапдыг Эмре, Юнус Эмре, которые поддерживали страдальческие массы в жизни, понимали их чаяния и дышали народом» (13, с.24).

Вместе с этими беспорядками в Анатолии наблюдалось некое развитие, встряска и это было тесно связано с тюркизацией литературного языка. В условиях преимущества арабского и персидского языков, «возрождение из пепла» литературного языка происходило спонтанно, но оно являлось некой «языковой революцией». Одной из ведущих сил этой «революции» был Юнус – дервиш-юродивый, ученик одного из выдающихся шейхов дервишских очагов Анатолии, Тапдыга Эмре.

Политическая ситуация конца XII, начала XIII вв.: в конце XII в., в начале XIII в. Ахи Эвреном (настоящее имя – Махмуд, – Г.М.) (родом из города Хой Азербайджана) и его учителем, наставником, тестем Шейхом Эвхадуддин Кирмани в Анатолии, в городе Кайсери Османской империи учреждается общество

şəxsi istək, həvəs və tələblərindən imtina etmiş, ədalətli, xalqına, adət-ənənələrinə sadıq hökmdarlarla qarşılaşa bilərik. Ancaq dövlət idarəsi dar düşüncəli, gələcəyi görməyən, şəxsi mənfəətini düşünən məmurların əlində qaldıqda, əziyyət, zülm çəkən insanlar bu çatışmazlığı mənəvi planda doldurmaq, əvəz etmək üçün çox böyük ehtiyac duymuşlar. Buna görə də dövlətin başının bəlaya düşdüyü, çaxnaşmalar dövrü kimi tanıdığımız XIII əsrin Anadolusunda əziyyət çəkmiş kütlələri həyatda saxlayan bu mənəvi məkanlar və Mövlana, Hacı Bektaş, Tapdıq Əmrə, Yunus Əmrə kimi xalq başa düşən, onunla nəfəs alan güclü şəxsiyyətlər olmuşlar” (13, s.24).

Bütün bu qarışıqlıqlarla bərabər Anadoluda bir inkişaf, bir silkələnmə də var idi ki, bu da ədəbi dilin türkləşməsi ilə bağlı idi. Ərəb-fars dilinin üstünlük təşkil etdiyi və ədəbi dilin “küldən dirilməsi” kortəbii surətdə olsa da, bir “dil inqilab”ı idi. Bu “inqilab”ın aparıcı qüvvələrindən biri də Anadolu dərviş ocaqlarının sayılıb-seçilən şeyxlərindən Tapdıq Əmrənin müridi, dərviş Yunus idi.

XII əsrin sonu, XIII əsrin əvvəllərində Anadoluda siyasi vəziyyət: XII əsrin sonu, XIII əsrin əvvəllərində Anadoluda əsl Azərbaycanın Xoy şəhərindən olan Əxi Evren (əsl adı Mahmuddur-G.M) və müəllimi, ustadı, həm də qayınatası Şeyx Evhaduddin Kirmani tərəfindən Osmanlı imperiyasının Kayseri şəhərində əxi (qardaşlıq-G.M) təşkilatı qurulur.

Əxilik, tarixi və sosial-iqtisadi şərtlərin gətirdiyi, həmçinin peşəsi, dini və əxlaqı birlik (müasir anlamda həmkarlar ittifaqı da deyə bilərik – G.M.) təşkilatıdır. Əxi təşkilatları sosial xarakterli olub, sənətkarlıq, məhsullar, istehsal və istehlakçı əlaqələrini yaxşı təşkil etməyi hədəfləyirdilər: “Əxilik, Səlcuqlu və Osmanlı imperiyası dövrlərində Anadoluda yaşayan xalqın təhsil, sənət, ticarət və iqtisadiyyat kimi müxtəlif sahələrdə yetişmələri və inkişafını təmin edən, onların mənəvi tərbiyəsi ilə yaxından məşğul olan, yaxşı insani keyfiyyətlər əsasında iş həyatlarının təşkilini təmin edən bir təşkilat olmuşdur” (5).

Əxi təşkilatı Osmanlı imperiyasının qurulmasında da ciddi rol oynamışdır. Osmanlı imperiyasının qurucusu Osman bəyin qayınatası Şeyx Ədəbalının da əxi şeyxlərindən olduğu mənbələrdə öz əksini tapmışdır. Osman qazinin imperiyanı qurduğu ilk dövrlərdə Anadoluda təhlükəsizliyi təmin etmək və İslamı yaymaq üçün əxi təşkilatı əhəmiyyətli fəaliyyətlər həyata keçirmiş, dövlətin qurulması və idarə olunmasında böyük xidmətləri olmuşdur. Bununla belə “yaralı bir yer”, “qanayan bir yara”, həllini tapmamış bir məsələ hələ də qalmışdı. Bu “yara” xalqın düşünən, bilikli, ziyalı insanların da

axi (bratstvo, – Г.М.).

Общество ахи – организация, базирующаяся на исторических и социально-экономических условиях, охватывающая людей одинаковых профессий, одной религии и равных нравственных взглядов (по меркам современных критериев, её можно назвать профсоюзом – Г.М.). Организации ахи имели социальный характер и ставили перед собой цель налаживания ремесленных и производственных отношений между производителями и потребителями самым наилучшим образом: «Ахи была организацией, учреждённая во времена Сельджуков и Османской империи. Она обеспечивала рост и развитие народов, проживающих в Анатолии, в таких разных областях, как образование, ремесла, торговля и экономика, занималась нравственным воспитанием и обеспечивала налаживание их рабочей жизни на основе добрых человеческих свойств» (5).

Организация ахи сыграла в создании Османской империи существенную роль. Тесть создателя Османской империи Осман бека Шейх Адабали был из шейхов ахи. Об этом свидетельствуют источники. В первые годы после создания империи Османом гази, для установления безопасности в Анатолии и для распространения Ислама, организация ахи сделала огромную работу, содействовала созданию и управлению государством, имела в этом деле неопределимые заслуги. Вместе с этим, оставалась нерешённая задача, как бы «раненое место», «кровоточащая рана». Эта «рана» была «языковым вопросом», глубоко волновавший думающей, образованной, интеллигентной прослойки общества. В XIII в., когда арабо-персидский язык главенствовал во дворце, в корреспонденциях, имел преимущество в литературных аренах, язык турки «воспрял из пепла» подобно птице Феникс (Симург). Юнус создал используя отборные слова в своих несравненных стихах шедевры, которыми и сегодня весь мир зачарованно любуется:

Я люблю тебя, больше, чем жизнь,  
Нету мне другого пути кроме этого.  
Куда бы ни смотрел я, ты – предо мной,  
Как же не любить тебя, больше, чем жизнь  
(7, с.20).

«Юнус Эмре стал свидетелем того, что Анатолия переживала смутные времена и люди находились под тяжелейшим психологическим давлением и постарался передать свои переживания людям своим языком. Автор такого великого пера очаровал сердца в течение короткого времени своими газеллами и илахи, стал широко известен и любимым человеком в Анатолии» (3, с.5).

yaxından maraqlandıran “dil” məsələsi idi. Ərəb-fars dilinin istər sarayda və yazışmalarda, istərsə də ədəbi müstəvidə aparıcı mövqedə durduğu, üstünlük təşkil etdiyi XIII əsrdə, türk dili sanki bir Simurğ quşu kimi “küldən dirildi”. Yunus özünün bənzərsiz şeirlərində istifadə etdiyi sözlərdən bu gün də dünyanın heyranlıqla baxdığı bir sənənt inciləri yaratdı:

Mən səni sevirəm candan içəri,  
Yolum yoxdur bu ərəkandan içəri.  
Hayana baxıram sən orda varsan,  
Necə qoyum səni məndən içəri (7, s.20).

“Anadolunun çox qarışıq bir zaman keçirdiyi və insanların hədsiz dərəcədə psixoloji basqı altında olduğu bir dövrdə buna bilavasitə şahid olan Yunus Əmrə, əzablarını insanlara öz dili ilə izah etməyə çalışdı. Bu qüdrətli qələmin sahibi insanların qəlbini ovsunlayan qəzəl və ilahiləri ilə qısa müddət ərzində Anadoluda tanındığı üçün çox sevilən bir insan oldu” (3, səh. 5).

XIII əsr Anadoluda ədəbi dilin yaradılması: Bu əsirdə türkcənin ədəbi dil kimi inkişafında Yunusun çox böyük rolu və zəhməti olmuşdur. O, bu dövrdə işlənən sadə türkcəni xalq ruhu və ədəbi dilin normalarına daha yaxın bir qəlibə sala bilməmişdir. XIII əsr Anadolu Səlcuqlular dövlətində din və təhsil-tədris ərəb, ədəbi dil isə fars dili idi. Bölgədə yaşayan, bu bölgəni özünə yurd seçmiş Anadolu oğuz tayfaları Orta Asiyadan köçərkən babalarının danışdıqları dili yaddan çıxarmamış, daha da inkişaf etdirmiş, bu gün tədqiqatçıların “Əski Anadolu türkcəsi” adlandırdıqları şivəni qoruyub saxlamışdılar. Lakin zamanla bu türkcəyə kənar, əsasən də ərəb-fars sözləri də qarışmışdır ki, onu da İsgəndər Pala haqlı olaraq Yunusun “həll etdiyini” söyləyir: “Yunus, hər şeydən əvvəl, türk dilinin bayraq adıdır. O, əski Anadolu türkcəsi dediyimiz dilin meydana gəlməsində ən vacib rollardan birini oynayır. Dövrünün türkcəsi və danışığı dili ilə yazan ən böyük şair kimi, təsəvvüf, ümidləri və mücərrəd fikirləri uğurla anlatmış və ara-sıra ərəb-fars sözlərindən istifadə etsə də, əslində bu sözləri ustalıqla işlədərək türkcədə əritmişdir” (6, s.19).

Türk dilinin intibahı baxımından XIII əsr Anadolu “Yunus Əmrə əsri” adlandırılan “Türk ədəbiyyatı tarixi” üzrə tanınmış tədqiqatçı Nihat Sami Banarlı: “Bu əsrdə bugünkü Türkiyə torpaqlarında gerçək bir dil inqilabı olmuşdur. Bunun əsas səbəbi Anadolunun türk əhalisinin gündən-günə artması və çoxluq qazanmasıdır. İnsanlarının əksəriyyətinin türk olduğu bir ölkədə, böyük bir xalq ədəbiyyatına sahib bir millətin mədəniyyəti və ədəbiyyat dilinin türkcə olması və ya türkcəyə çevrilməsi təbii bir hadisə”dir: – deyir və onu da qeyd edir ki: “Səl-

Зарождение в XIII в. в Анатолии литературного языка: в развитии языка тюрки в этом веке роль и огромный вклад Юнуса неоспоримы. Он сумел, сохраняя народный дух, максимально шаблонизировать и приблизить простой тюрки своего времени к нормам литературного языка. В XIII в. государстве Анатолии Сельджуков язык религии был арабский, учебно-образовательный процесс велся на данном языке, а литературным языком являлся фарси. Местные огузские племена, жившие в регионе и переселенцы-огузы из Средней Азии не забыли при переезде язык своих прадедов, развили его ещё глубже и сохранили их диалект до сего времени, именуемый сегодня исследователями названием «Древний анатолийский тюрки». Но по протяжении веков сюда проникли посторонние, в частности, арабо-персидские слова. Искандер Пала по этому поводу справедливо отмечает, что Юнус «решил» это: «Прежде всего, Юнус – имя знамени тюркского языка. Он играет ключевую роль в образовании языка, именуемый нами, тюркский язык Анатолии. Как самый великий поэт своего времени, пишущий на тюрки и разговорной речи, он удачно пояснил суфизм, надежды и абстрактные мысли, несмотря на использование местами арабо-персидских слов, он так умело употребил их, что те слова растаяли в тюрки» (6, с.19).

Нихат Самы Банарлы, известный исследователь, назвавший XIII в. с точки зрения возрождения Тюрки в Анатолии «Веком Юнус Эмре»: «В этом веке на землях сегодняшней Турции произошла настоящая языковая революция. Главная причина этого заключалась в росте числа и становлении день ото дня многочисленным тюркского населения. В стране, где большинство жителей тюрки, естественное событие, что у нации, владеющей внушительной тюркской народной литературой, культура и литературный язык являлся тюркским или же постепенно становился тюркским». Далее он отмечает: «В странах, где главенствовало и правило Сельджукское государство, язык тюрки не сумел стать ни культурным, ни литературным, ни официальным языком. Больше, чем на два века язык науки у тюрков был арабский, литературные произведения создавались на фарси, а официальный государственный язык был иногда арабский, но по большей части использовался фарси» (11, с.59-60).

Невзирая на то, что в литературной арене всё ещё главенствовали арабский язык и фарси, несмотря на то, что литераторы продолжали создавать свои произведения на этих двух языках, Юнус Эмре смог в своих стихотворениях раскрыть всю красоту тюркского языка и сделал это великолепно, открыто, светло. Юнус показал язык прадедов,

cuqlu dövlətinin hökm sürdüyü və hakim olduğu ölkələrdə türk dili nə mədəni, nə ədəbi bir dil, nə də rəsmi bir dil ola bilməmişdi. İki əsrdən bir az çox müddətdə türklərin elm dili birbaşa ərəb olmuş, ədəbi əsərlər fars dilində yazılmış, dövlətin rəsmi dili olaraq bəzən ərəbcə və daha çox isə farsca istifadə edilmişdir” (11, s.59-60).

Ədəbi müstəvidə ərəb-fars dili hələ hökmran olsa da, qələm sahibləri əsərlərini ərəb-farsca yazsalar da, Yunus Əmrə şeirlərində türk dilini gözəl, aydın, işıqlı əks etdirə bilməmişdir. Yunus babalarının dilini, ləhcəsini, ana laylası kimi bütün şirinliyi ilə insanın qanına hopan əsərlərində ortaya qoymuş, türk dili sanki kükrəyərək nərildəyən bir aslan və ya kişnəyərək şaha qalxmış at kimi öz varlığını göstərə bilməmişdi.

F. K. Timurtaş: “... Dilimizin milli səsinə, milli səmasını və dühasını o dövrdə ən yaxşı əks etdirən sənətkar olub. Yunusun dili ən gözəl və xalis türkcəsidür. O, xalqın dilini, ən canlı, ən işıqlı, ən isti bir şəkildə inkişaf etdirmişdi. Türkcənin bir ədəbiyyat və kultür dili olaraq inkişafında Yunusun xidməti son dərəcə böyükdür. Bu dil islami türk mədəniyyətinin o dövrdə daşdığı bütün zənginliyi özündə cəmləşdirib əks etdirən milli bir dildir. Türk xalqının bütün duyğu, həyəcan və düşüncələrini, bütün daxili zənginliyini ən gözəl şəkildə göstərə bildiyi üçündür ki, son dərəcə səmimi və millidir” (4, s.12).

Tərcüməsiz, şeirlərini türk dilində oxuya və anlaya bildiyimiz ən böyük abidəmiz, türk ədəbiyyatı və poeziyasının sufisi hesab edilən sənətkarı - Yunus Əmrə olmuşdur ki, yazıb-yaratdığı hər misra Anadolu türkcəsi və türk xalqlarının çox qiymətli dil xəzinəsidir.

Onun “sevgi” sözü bəlkə də ən mənalı şəkildə işlənmiş, bu gözəl söz, bilinən və başa düşülən çərçivələr xaricində yeni zənginliklər qazanmışdır. Başqa sözlə desək, Yunus Əmrə “sevgi” anlayışına lüğət kitablarının verə bilmədiyi yeni bir məna zənginliyi gətirmişdir. O, misralarında “sevgi”ni ifadə edərkən heç bir sərhəd tanımamış, bunu özünəməxsus zəriflik və tam anlamda ələ almışdır:

Könlüm düşdü bu sevdaya,  
Gəl gör məni eşq neylədi.  
Başımı vurdum qovğaya,  
Gəl gör məni eşq neylədi.  
Mən ağlaram yana-yana,  
Eşq boyadı məni qana,  
Nə aqiləm, nə divana,  
Gəl gör məni eşq neylədi (8, s.336).

“Dörd kitabın mənasını “insan” olaraq, insanı insanla barışdırmaq kimi şərh edən Yunus Əmrə, özünü daima duyğu və düşüncələrdə axtarmış,

sladкий говор, материнскую колыбельную в своих произведениях, пропитанных любовью к родному языку. У автора этих стихов родной язык пропитан материнским молоком и кровью, которая течёт в его жилах. В его строках тюркский язык звучит словно львиный рёв, или же громогласное ржание коня, ставшего на дыбы.

Ф.К.Тимурташ: «...Он был лучшим мастером, отображающим в то время национальный голос нашего языка, национальный небосвод и гений. Язык Юнуса самый прекрасный и наичистейший народный тюркский. Он развил народный язык самым живым, самым светлым, самым тёплым образом. В развитии литературного и культурного тюркского языка заслуги Юнуса неизмеримо большие. Этот язык является национальным языком, впитавший в себя всё богатство исламской тюркской культуры в то время и отобразивший его во всей красе. Он сумел показать все чувства, переживания и рассуждения, внутреннее богатство тюркского народа во всем его великолепии, эти проявления присущи его нации и крайне душевны» (4, с.12).

Наш самый значимый литературный памятник, стихотворения которого мы читаем и понимаем на тюркском языке без перевода, каждая созданная строка автора, считавшегося суфистом тюркской литературы и поэзии, является бесценным сокровищем анатолийского тюркского языка и тюркских народов.

В своих строках, выражая «любовь», он не признавал никаких границ, изобразил глубокую, непостижимую сущность этого понятия с нежностью, присущей лишь Юнусу Эмре: его слово «любовь» (“sevgi”), по всей вероятности, было употреблено в самых выразительных смыслах и это прекрасное слово приобрело новые богатые оттенки вне своих достигаемых и постигаемых границ. Другими словами, Юнус Эмре приукрасил понятие «любовь» новыми очаровательными чертами, которых невозможно найти ни в одном словаре.

Сердце пылает любовью сей,  
Что ж сделала со мной любовь.  
Ой больно мне, о горе-горюшко,  
Что ж сделала со мной любовь.  
Сгораю, утопаю в слезах горьких,  
Любовь обагрила меня кровью.  
Ни мудрец я, ни блаженный.  
Что ж сделала со мной любовь (8, с. 336).

Комментируя значение «Четырех книг» как «человек», «примирение человека с человеком», Юнус Эмре стремился к искомым чувствам и размышлениям, старался найти самого себя. Становился Адамом, или же показывался Юнусом Эмре во плоти. Ему было ведомо, что всё в руках человека, а главное,

özünü tapmağa çalışmışdır. Gah Adəm olmuş, gah ətə-sümüyə çevrilərək Yunus kimi görünmüşdür. O, bilir ki, hər şey insanın əlindədir, ən başlıcası isə insan sevgisinə sahib olmaqdır. Elmi sevmək özünü tanımaqdır, Adəmi tanımaq Tanrını tanımaq, Allahı sevməkdir. Allahı sevmək də insanı, buna görə də cəmiyyəti sevməkdir” (1, s.105).

Şairin dildən-dilə dolaşan, xalqın qəlbini ovsunlayan əsərləri ədəbiyyat tariximizdə elə yüksək mövqeyə ucalmışdır ki, həyatını hələ də lazımcıca öyrənə bilmədiyimiz, qaranlıq məqamların qaldığı Yunus Əmrə əsrlərdən bəri Türk dünyasında sevilərək oxunan, şeirlərində bir çox “məsələ”lərə toxunulmuş ən vacib məsələlər sırasında “həyat” və “ölüm” çox mühüm yer tutur.

“Bir kuru kemik kalmış, Kimse ermez sırrına...” - bu nümunələrdən də görüldüyü kimi Yunus Əmrə şeirlərində sadə, lakin güclü bir şəkildə biri müvəqqəti, digəri əbədi, yəni həyat və ölüm olan iki həqiqəti dilə gətirmişdir. Kainatın sirləri sayılan bu kimi mövzuları şeirin sehrliliyi ilə bu qədər sadə və rahat bir tərzdə söyləyə bilən bir şair, əlbəttə ki, böyük bir şairdir” (12, s.43-44).

Təsəvvüf şairi Yunus Əmrə: Yunus Əmrə Türk təsəvvüf ədəbiyyatının çox qudrətli divan şairlərindən sayılır ki, o bir-brindən gözəl lirik şeirlərində, “Allah”, “İlahi eşq”, “Varlıq-yoxluq”, “Həyat-ölüm”, dünyanın faniliyindən və s. məsələlərin üzərində duraraq islami təsəvvüf fəlsəfəsini çox sadə, dərin məzmunlu, lakin anlaşılıq bir dildə - “xalq dili”ndə yazmışdır.

Yunus Əmrənin “həyat” və ya başqa sözlə “dünya”dan bəhs edən şeirləri kifayət qədər çoxdur. Ancaq bu şeirlərdə mövzunun bir əsas fikri – “dünyaya əhəmiyyət verməmək!” ətrafında toplandığını görürük. Təsəvvüfün “dünyadan ayrılmaq!” düşüncəsi, bir sufi şairi kimi Yunus Əmrənin şeirlərinin hər bəndinə, hər misrasına, hətta hər sözüne hopmuşdur.

“Bizcə bütün insanlar birdir, aralarında heç bir, fərq yoxdur. Allahın yaratdığı bütün insanlara bir gözlə baxmaq lazımdır, daha doğrusu, elə baxmaq zorundayıq”, - deyir Yunus Əmrə:

Yetmiş iki millətə qurban ol aşiq-insan,  
Ta aşiqlər safında imam olsam sadiq (8, s.111).

Yunusun şeirlərinə ərəb-fars sözləri qafiyə hesabına daxil olmuşdur. Bu, özünü xüsusilə dini ifadə və terminlərdə, həmçinin hələ oğuz türkcəsində qarşılıq tapılıb, dil qəlibinə salınmamış sözlərdə göstərir. Yunusun təhsili ilə bağlı bir-birinə zidd fikirlər olduqca çoxdur və bu da istər oxucuların, istərsə də araşdırmaçıların diqqətini çəkir. Məhz bu hal üçün deyə bilərik ki, Yunus “Quran-i Kərim”i və

обладание любовью человеческой. Любить науку – познание самого себя, познание Человека – познание Всевышнего, любить Аллаха. Любить Аллаха, любить человека, значит, общество» (1, с.105).

Произведения поэта, передающиеся из уст в уста, очаровавшие сердце народа возвысились до вершины истории нашей литературы. Его жизнь не изучена до конца, остаётся множество неизвестных моментов. Его стихи весьма любимы в Тюркском мире, а один из его важнейших тем, является вопрос «жизни» и «смерти».

«Осталась лишь иссушённая кость,  
Никто не проникнет в её таинство...»

– как видно из этого примера, Юнус Эмре выразил простым, но сильным образом две истины: преходящую и вечную истину, то бишь, жизнь и смерть. Поэт, сумевший настолько простым и непринуждённым образом выразить и раскрыть волшебным языком стихов эти темы – таинства Вселенной, безусловно, является великим поэтом» (12, с.43-44).

Суфийский поэт Юнус Эмре: Юнус Эмре считается одним из выдающихся поэтов – авторов диванов – тюркской суфийской литературы. Его лирические стихотворения одно краше и глубже другого, в тех произведениях, как «Аллах», «Божественная любовь», «Бытие-небытие», «Жизнь-смерть», повествуется о бренности мира и т.п., исламская суфийская философия изъясняется весьма простым, глобокомысленным, но понятным – «народным языком».

У Юнуса Эмре много стихов, рассказывающих о «жизни», другими словами о «мире». Но в этих произведениях мы видим тенденцию сосредоточивания темы вокруг основного замысла – «не обращать внимания на мир!». Рассуждения суфизма «отлучиться от мира сего!» вникли в каждую строфу, впитались в каждую строку, даже в каждое слово суфийского поэта Юнуса Эмре.

«По-нашему, все люди равны, между ними нет разницы. Нужно смотреть на всех людей одинаково, вернее, мы обязаны так смотреть», – говорит Юнус Эмре:

Будь жертвой семидесяти двум народам, о  
влюблённый человек,

До тех пор, пока среди влюблённых я, стану  
верным имамом (8, с.111).

Арабо-персидские слова вошли в стихотворения Юнуса за счёт рифмы. Это проявляется в частности в религиозных терминах и словосочетаниях, а также в словах, эквиваленты которых тогда еще не были найдены в огузском тюрки и не шаблонизировались. Сведения об образовании Юнуса весьма противоречивы и сие обстоятельство привлекает к себе

təfsirləri, dini ədəbiyyatı oxuyacaq, anlayacaq və şərh edə biləcək qədər ərəb-fars dilini gözəl bilmış, dövrünün alim və qələm sahiblərinin əsərləri ilə tanış olmuşdur.

Təsəvvüf elminə vaqif olanlar kamilliyə çatmış, əxlaqi naqisliklərdən uzaq, müqəddəs məqsədlərinə çatmaq üçün ən ağır sınaqlara hazır olan insanlardır. Müsəlman Şərqiində yetişən dahi insanların çoxu təsəvvüf məktəbini keçmiş, bu elmin müridləri olmuşlar.

внимание и читателей, и исследователей. Именно в этом случае мы можем сказать, что Юнус прекрасно владел арабским языком настолько, насколько возможно было читать, понимать и комментировать «Коран», его толкования, религиозную литературу, он был знаком с учёными того времени и трудами своих современников.

Люди, постигшие науку суфизма, достигли вершину совершенства, они далеки от нравственных изъянов и готовы ко всяким



İslamın yaranmasından qısa müddət sonra ortaya çıxan təsəvvüf, məzhəblər və dəvriş ocaqları vasitəsilə İslam dünyasında təsiri əsrlər boyu davam edəcək bir düşüncə və inanc sistemi kimi VIII əsrdə İraqda (Kufə və Bəsrədə) yaranmış, bir müddət sonra bütün İraqa yayılmış, xüsusilə Bağdadda böyük sufilərin yetişməsinə səbəb olmuşdur.

Təsəvvüf İraqdan İrana, oradan Xorasana və Türküstana yayılmış, İran ədəbiyyatına çox böyük təsiri olmuşdur. Hakim Sənai, Fəridəddin Əttar kimi təsəvvüf şairlərindən başlayaraq Molla Abdurrahman Cami kimi klassik fars ədəbiyyatının böyük şairinə qədər bir çox qələm və elm əhli təsəvvüfün təsiri altında qalmış, onu inkişaf etdirmiş, yaşat-

тяжким испытаниям для достижения священных целей. Многие гениальные учёные в мусульманском Востоке прошли школу суфизма и были послушниками этой науки.

Суфизм возник с помощью сект и дервишских очагов по протяжении некоторого времени зарождения Ислама в VIII в. в Ираке (Куфа и Басра) в качестве системы рассуждений и веры. Он распространился по всему Ираку и подтолкнул появлению целой плеяды великих суфиев в Багдаде. Суфизм оказал в течение веков на Ислам ощутимое влияние.

Суфизм распространился из Ирака в Иран, а оттуда в Хорасан и в Туркестан и оказал значительное влияние на литературу Ирана. Начиная с таких суфийских поэтов, как Хаки

mişlar. Təsəvvüf, şəriətin hökm və qadağanlarını yumşaltmağı, Allaha sevgi ilə çatmağı hədəfləyən bir sistem kimi müsəlman xalqların ədəbiyyatında qalıcı izlər qoymuşdur.

“Yunusun duyğu və düşüncə aləminin, maddi və mənəvi dünyasının özündə, şəksiz-şübhəsiz çox sadə və açıq şəkildə islam imanı vardır. Yunusu Yunus edən, onu zamanlar arxasından bizə çatdıran əsas cövhər, həyatının və şeirinin mənası olan islam çalarındır. Onu yaşadan əsla şübhə edilməyəcək bir səmimiyyətlə Allah eşqinin eşqini tərənnüm etməsidir” (7, s.9).

XII əsrdə Türkünstanda yaşayıb-yaradan Əhmət Yasəvi ilə başlayan Türk təsəvvüf ədəbiyyatı, XIII əsrdə Yunus Əmrə ilə daha da inkişaf etmişdir. Şairin öz davamçıları, onun dəst-xətti ilə yazan gənclər yetişsə də Yunus Əmrə zirvəsini keçən olmamışdır.

Nihat Sami Banarlı yazır ki: “Yunus Əmrə, yeni vətən coğrafiyasının torpaqdan yüksələn bütün gözəl səslərini Türk xalq dililə birləşdirmiş, Anadolu türkcəsini o dövrə qədər heç bir türkcədə görülmemiş bir musiqi işlətməmişdir. Anadoluda bir fəlsəfə olmaqdan yüksələrək bir iman dərəcəsinə çatan və çox sayda xalqı öz işıqlı çərçivəsinə toplayan təsəvvüf fəlsəfəsini, Yunus, türk dililə söyləmənin sirlərini tapmışdır” (11, s.61).

Yunusun “Risaletün-Nushiyye” (“Öyüd kitabı”) və “Divan-i İlahiyat” (“Şeirlər”) olmaqla 2 əsəri var. “Divan”da biz dəfələrlə Şərqin məşhur sufilərindən ilk dəfə “Ənəl-Həqq” deyən Həllac Mənsurun (Şibli, Əbul Qasım Nasrabadi, Şeyx Əbu Səid Əbul Xayr, Fəxrəddin Razi, Əbul Qasım Gürgani və onlarla tanınmış alim Həllac Mənsurun (848-922) sufi olduğunu iddia edirlər. – G.M.) adına rast gəlirik.

Yunus Əmrənin şeirlərinə Həllac Mənsurun “Ənəl-Həqq” fikrinin təsiri onun yaradıcılığından da yan keçməmişdir. Əsrlər boyu insanlarda formalaşan bir fikir var ki, “Ənəl-Həqq” sözünü görkəmli Azərbaycan şairi Nəsimi demişdir. Ancaq yuxarıda adlarını qeyd etdiyim alim, tarixçi və ədəbiyyatşünasların iddialarına görə, bu sözü ilk dəfə Həllac Mənsur söyləmişdir ki, məhz bu sözə görə də edam edilmişdir. Əslində isə həmin alimlər “Ənəl-Həqq” sözünün heç də “Allah məndədir” demək olmadığını, Həllacın “Mən yoxam, yalnız Haqq vardır” ifadəsi, yəni “Tanrı sevgisindən ərimiş, yox olmuşam, yalnız Allah vardır” demək olduğunu iddia edir və təsdiqləyirlər.

Bizi maraqlandıran isə Yunusun Həllacın adını çəkdiyi şeirlərdə onu sevgi və hörmətlə yad etməsi, ehtiram bəsləməsi, hətta özünü ona bənzətməsidir. Məsələn, o yazır:

Санаи, Фаридаддин Эттар и кончая великим поэтом классической персидской литературы Молла Абдурахман Джамии, многие литераторы и учёные оставались под влиянием суфизма, развивали и увековечивали его. Суфизм, как система, смягчающая запреты и веления шариата и ставившая перед собой цели постижения Творца путём любви, оставила в литературе мусульманских народов неизгладимые следы.

«В самом мире чувств и размышлений Юнуса, в его материально-нравственном мире, вне всякого сомнения, проявляется очень простая и открытая исламская вера. То, что сделал Юнуса Юнусом, суть, сумевшая передать нам его через века – исламский оттенок, смысл его жизни и стихов. То, что его заставляет жить, добродушное воспевание без тени сомнения Любви к Богу» (7, с.9).

Тюркская суфийская литература, начинавшаяся в XII в. Ахмедом Ясеви, жившим в Туркестане, была в XIII в. ещё более развита Юнусом Эмре. У поэта были последователи, появились молодые литераторы, творившие по его почерку, но никто не смог перешагнуть вершину Юнуса Эмре.

Нихат Самы Банарлы пишет: «Юнус Эмре соединил все прекрасные голоса, издающиеся с земли новой географии Родины с Тюркским народным языком, используя доселе никогда не виданной музыки анатолийского тюркского языка. Юнус вник в таинство суфийской философии в Анатолии, которая возвысилась до вершины вероисповедания и собрала вокруг своей светлой среды очень многих народов, разгадал секреты изложения этой философии в тюркском языке» (11, с.61).

У Юнуса имеется два произведения: «Рисалетун-Нухийе» («Книга назиданий») и «Дивани-Илахийат» («Стихотворения»). Во многих местах «Дивана» мы сталкиваемся с именем хорошо известного суфийского поэта Халладжа Мансури, впервые изъяснившего «Энель-Хакк» (Шибилли, Абул Касим Насрабади, Шейх Абу Саид Абул Хайр, Фахреддин Рази, Абул Касим Гургани и десятки известные учёные утверждали, что Халладж Мансури (848-922) являлся суфийским поэтом. – Г.М.).

Мысль «Энель-Хакк» Халладжа Мансура не обошла творчество Юнус Эмре и оставила глубокий след в его строках. Веками сформировалось мнение, что слова «Энель-Хакк» принадлежат выдающемуся поэту Азербайджана Насими. Но по утверждению вышеназванных учёных, историков и литературоведов, эти слова произнесены впервые Халладжом Мансуром и он был казнён именно из-за этого выражения. На самом деле, эти учёные выражают такое мнение и утверждают, что слова «Энель-Хакк» отнюдь не означают «Бог во мне». По их мнению, Халладж

Mənsurdum mən o zaman, uş yenə gəldim bун-  
da mən,  
Yandırl külmü sovur yelə, mən Ənəl-Həqq de-  
dim əxi

(8, s. 310).

Əzəldən mənim fikrim Ənəl-Həqqdi zikrim,  
Hələ daha doğulmadın ol Mənsur-i Bağda  
(8, s. 311).

Yusufam bazara gəldim,  
Mənsuram bu dara gəldim,  
Arslanam şikara gəldim və lakin yatağım onda  
(8, s. 260).

Bu gün Mənsur mənəm, eşqin yolunda,  
Yürüyüb dairə vuram bu dara qarşı  
(8, s.241).

Yunus Əmrənin yaradıcılığında Tanrı sevgisi:  
Yunus Tapdıq Əmrənin ocağına daxil olduqdan  
sonra təhsilini, Tanrıya inam və imanını, bir sözlə,  
mənaviyyatını inkişaf etdirərək ona yeni yön, is-  
tiqamət vermişdir. Bu, Tanrı sevgisinin hər şeydən  
üstünlüyü, sevginin ən ali mərtəbəsinə çatmaq,  
onu fəth etmək yolu idi. Yunusdakı sevgi, Tanrı və  
insan sevgisidir. Onun “Yaradana görə yaradılmış-  
ları sevirik” deməsi Yunus sevgisinin mahiyyətini  
kifayət qədər izah edir:

Eşqin şərabından içəm,  
Məcnun tək canımdan keçəm.  
Sənsən günüm, sənsən gecəm,  
Mənə səni gərək, səni! (7, s.28).  
digər bir şeirində isə  
Məcnun olub can verərəm,  
Yarı rüyada görərəm.  
Oyanıb məlul duraram,  
Bir gör məni eşq neylədi! (7, s. 73).

- deyir. Bu, Yunusun sevgini ilahiləşdirərək in-  
sani sevgiyə ilahi sevginin vəhdətindən insanı  
pisliklərdən, bəd əməllərdən uzaqlaşdıraraq, tə-  
mizləyərək ilahi sevgiyə ulaşıdırmaq arzusunu üzə  
çıxarır.

“Yunus Əmrənin şeirlərindəki ən əsas anla-  
yış “sevgi” dir. Bu anlayışı şeirlərində “sevgi, eşq,  
məhəbbət...” kimi sözlərlə ifadə edən Yunusun  
bu anlayışı vurğulaması ilk növbədə dünyagörü-  
şü ilə əlaqədardır. Bu dünyagörüşü İslamdır və bu  
din sevgi, barış və qardaşlıq dinidir. Yunus Əmrə,  
müsəlman bir şair olaraq bu dinin mahiyyətini təşkil  
edən sevgiyə şeirlərində “ana mövzu” kimi yanaşır-  
dı” (9. s.109).

Yunusun dilində Tanrı sevgisi o qədər təbii, o  
qədər qəlbədən səslənir ki, gözlərimizin qarşısına

имел в виду своим словосочетанием «Меня не  
существует, есть лишь Истина» другой смысл,  
в частности, «Я испарился, растаял в любви к  
Творцу, существует лишь Аллах».

Интересующий нас момент заключается в  
том, что Юнус Эмре называет имя Халладжа  
в своих стихах с любовью, выражает своё  
уважение, даже отождествляет себя с ним.  
Например, он пишет:

Был я тогда Мансуром, снова стою на своём,  
Сожги меня дотла, я ж сказал Энель-Хакк,  
ахи (8, с. 310).

С самого начала думы мои об Энель-Хакк,  
Ты еще не родился, о Мансури-Багда (8, с.  
311).

Я – Юсуф, прибыл на базар,  
Я – Мансур, какое ж горе мне,  
Лев я, в прыжке за добычей,  
Но логово моё лежит далеко (8, с.260).  
Сегодня я – Мансур, на пути к любви,  
Должен издалека обойти невзгоду ту (8,  
с.241).

Любовь к Всевышнему в творчестве  
Юнуса Эмре: после вхождения Юнуса Эмре  
в очаг Тапдыга Эмре, он совершенствуя  
своё образование, веру в Бога, религиозные  
взгляды, нравственность, направил их в новое  
русло. Это было одоление пути к наивысшей  
ступени любви к Творцу, признание этой любви  
превыше всего на свете и завоевание сей  
любви. Любовь у Юнуса – это любовь к Творцу и  
к человеку. Его слова «Мы любим сотворённых,  
ради Творца» прекрасно разъясняют сущность  
любви Юнуса:

Я должен испить чашу любви,  
Принести себя в жертву как Меджнун.  
Ты мой и день, ты моя и ночь,  
Я должен это ради тебя, ради тебя! (7, с.28).

В другом стихотворении мы читаем такие  
строки:

Принесу себя в жертву как Меджнун,  
Увижу любимую мою во сне.  
Проснись, буду печален и грустен,  
Что ж ты сделала со мною, о любовь! (7,  
с.73).

Это и есть мечта Юнуса – обожествлять  
любовь, соединить в одно целое земную  
любовь с божественной любовью, отдалить  
человека от зла, от недобрых дел, очистить его  
и возвысить до божественной любви.

Основополагающее понятие в  
стихотворениях Юнуса Эмре – «любовь». Его  
слово «любовь» по всей вероятности, было

Tanrı sevgisinə çatmaq üçün “alışıb-yanan” bir insan gəlir:

İlahi, dərdimin dərmanı sənsin,  
Günahkar qulların güfranı sənsin.  
Sənin əmrin ilə dönər fələklər,  
Həm ayın, günəşin dövranı sənsin (8, s.236).

İnsan qəlbində Allah sevgisi yaratmaq, onları haqq yoluna çağırmaq şairin yaradıcılığının əsas mövzusu idi.

Heca vəzninin bütün formalarında yazan Yunus Əmrə şeirlərində özünü qul Yunus, aşiq Yunus, dərviş Yunus, miskin Yunus, qoca Yunus, bəzən də Yunus Əmrə kimi təqdim edir. Əmin Abid Yunus Əmrənin ilk tədqiqatçılarından olaraq şairin yaradıcılığını Orxan-Yenisey abidələrinə, Mahmud Kaşğarının “Divani-Lügət it-Türk” əsərindəki şeirlərə bənzətmişdir.

Yunusun yaradıcılığını bənzərsiz edən, türk və müsəlman olmağından başqa, onun “dünya şairi” olması idi. Yunusu ucaldan və onu dünya xalqlarının qəlbində bir taxt qurmağa imkan verən cəhət isə, onun qəlbindəki “insan sevgisidir”.

“İçimdə bir mən var” cümləsini Dekartın “Düşünürəm, demək varam” ifadəsi ilə müqayisə edən Prof. Dr. Mehmet Kaplan böyük bir fikrin varlığına diqqət çəkərək Yunus Əmrənin insan anlayışını belə şərh edir: “İnsan öz içində bir aləmdir. Onda heç bir varlıqda olmayan bir ruh var. Kainatın sirri bəlkə də insanlardadır. Yunus bunu şeirləri ilə açıqlayır. İndiki ekzistensialist filosofları eyni fikrdədirlər. Maddə və dünyanı buraxaraq diqqətlərini insana, insanın daxilinə yönəldirlər. Mənlik və mənlik fikri onların da düşüncələrinin mərkəzi nöqtəsini təşkil edir” (10, s.11).

Yunus Əmrənin şeirləri sərhədlər, qanunlar, qadağalar tanımadan, bütün maneələri aşaraq dünyaya yayılıb, türk xalqları arasında sevginin, birliyin qopmamasına yardım edib, dil birliyini öyrədib, bir-birinə bağlayıb. Yaşadığı dövrdə türkcəni ən gözəl və anamlı şəkildə istifadə edərək, sanki öz dilinin təbliğatını aparmışdır.

İtalyan türkoloq prof. dr. Anna Masalanın dedi-yi kimi: “Yunus, səmimi inanlı bir müsəlmandır. Müxtəlif şeirlərindən bu inancın doğru yolundan ayrılmayan bir çox tərəflərini görürük. Onu ənginliklərə aparan, türk ruhunu, sonsuz tarixi olan Anadolunu içində qoruyub saxlaması yüz illərin əngəlinə baxmayaraq, ən möhtəşəm bir dil vasitəsilə bizə çatdırmasıdır. Bununla da özünəməxsusluq zirvəsinə çatan Yunus “aşiq olan, birliyin özünü anlayıb azad, canlı, pəncərəsiz, qapısız ruhu ilə sevən,

употреблено в самых выразительных смыслах и это прекрасное слово приобрело новые богатые оттенки вне своих достигаемых и постигаемых границ. Акцентирование этого слова Юнусом, прежде всего, связано с мировоззрением. Это мировоззрение есть Ислам и эта религия есть религия любви, соглашения и братства.

Юнус Эмре, будучи мусульманским поэтом, относился к любви, составляющей сущность этой религии, как к «основной теме» в своих стихах (9, с.109).

В устах Юнуса любовь к Всевышнему звучит настолько естественна и душевна, что перед нашими глазами оживает личность, «пылающая» ради достижения вершины любви к Творцу:

О Боже, ты – исцеление всех бед,  
Ты – прощение грешников рабов.  
Судьбы превратности покорны тебе,  
Ты повелеваешь солнцем и луной (8, с.236).

Пробуждение в сердцах людей любви к Создателю, призыв их к праведному пути составляли основную тематику творчества поэта.

Юнус Эмре, творивший во всех тактах аруза, представляется в своих трудах как Юнус-раб, влюблённый Юнус, юродивый (дервиш) Юнус, жалкий Юнус, старый Юнус, а иногда Юнус Эмре. Амин Абид, будучи одним из первых исследователей Юнуса Эмре, приравнивает творчество поэта к памятникам Орхон-Енисея, к стихотворениям из произведения «Дивани-Лугат-ит-Тюрк» Махмуда Кашгарлы.

Творчество Юнуса неповторимо не только из-за его принадлежности к тюркскому и мусульманскому миру, но и в результате того, что он «поэт мира». А «любовь к человеку» в душе Юнуса возвышает его и открывает поэту пути к возведению престола в сердцах народов мира.

Сравнивая высказывание «Во мне есть я» с выражением Декарта «Думаю, значит, существую», проф. др. Мехмет Каплан обращает внимание на наличие великой мысли и комментирует понятие человека в сознании Юнуса Эмре таким образом: «Человек является внутри себя целым миром. Он имеет дух, который нет ни у одного существа. Может, тайна вселенной заключается в людях. Юнус раскрывает это своими стихотворениями. Нынешние экзистенциалисты-философы сходятся в едином мнении: оставляют в стороне материю, мир и направляют своё внимание на человека и на его внутренний мир. Понятие я и нравственность составляют центр точки рассуждений и этих людей» (10, с.11).

qəlbən Allahı tapmış oldu. Mistik atəşindən başqa, Yunusu insan olduğu üçün sevirik” (2, s. 5).

Yunus Əmrə və onun kimi bir çox dəyərli şairlərin yaradıcılığı Azərbaycanda sevilə-sevilə oxunur, öyrənilir və gələcək nəsillərə təbliğ edilir. Yunus Əmrə barış, dostluq, bərabərlik, humanist şeirləri ilə Türk dünyasında şöhrət qazanmışdır. Haqqında ən çox araşdırma aparılan, elmi məqalələr yazılan “könül sultanları”ndan hər zaman insanların sevib oxuduğu “kөнüllər şairi” olmuşdur.

#### İSTİFADƏ OLUNMUŞ ƏDƏBİYYAT:

1. Ahmet H. Yüksel: “Yunus Emrede Sevgi Boyutlu İletişimin Düşünsel Temelleri”, Yunus Emre Sempozyumu Bildirileri, 105 s.
2. Anna Masala. Yunus Emrede insan sevgisi. Hisar, 94 s.
3. Fethi Erden. Yunus Emre. “Türk Yurdu” dergisi, ocak 1966, sayı:319
4. Faruk Kadri Timurtaş. Yunus Emre Divanı, İstanbul, 1972, 237 s.
5. <http://www.sibeso.org.tr/sayfaa-detay-ahiligin-tarihcesi>
6. İsgender Pala. Yunus Emre. İstanbul, Timaş yayınları, 1999, 140 s.
7. Yunus Əmrə. Güldəstə. Şeirlər. Bakı. Yazıçı, 1992, 232 s.
8. Mustafa Tatcı. Divanı-i Yunus Emre. Ankara. 1990, 429 s.
9. Mustafa Özçelik. Yunus Emre. Yunus Emrede Hz. Peygamber sevgisi Ordu. 2015, 232 s.
10. Mehmed Kaplan. “Ebedi Yunus”, Edebiyatımızın içinden, “Türk yurdu” dergisi, sayı: nisan 1955, 243.
11. Nihat Sami BANARLI. Yunusun türkçesi. “Türk Yurdu” dergisi, ocak 1966, sayı:319
12. Nejdət Sancar. Yunus Emrede iki mesele: hayat ve ölüm. “Türk Yurdu” dergisi, ocak 1966, sayı: 319
13. Samiha Ayverdi. Büyük kurtarıcı Yunus. “Türk Yurdu” dergisi, ocak 1966, sayı: 319

Стихотворения Юнуса Эмре не признают никаких границ, законов и запрет, они преодолевают все препятствия и распространяются во всём мире, воспевая любовь и единство между тюркскими народами, оказывают содействие в сближении языковых границ, опровергают преграды, встречающиеся на пути соединения тюркских народов друг с другом. Используя тюркский язык в самых прекрасных его проявлениях и выражениях, автор словно проводил агитацию родного языка во времена, когда он жил и творил.

По словам итальянского тюрколога, проф. др. Анны Масала: «Юнус является мусульманином с душевной верой. Мы видим в его различных стихотворениях разносторонние качества этой веры, которая никогда не сворачивает со своей дороги. Несмотря на преграды сотен лет, он сохранил тюркский дух Анатолии с её нескончаемой историей и передаёт нам этот дух с помощью блистательного языка. Этим достиг Юнус вершины самобытности. Он, «будучи влюблённым, постиг самого единства, любил свободным, живым духом, без окон, без дверей и душевно познал Всевышнего. Кроме его мистического пламени, мы любим Юнуса как человека» (2, с.5).

В Азербайджане творчество Юнуса Эмре и многих других выдающихся поэтов исследуется, подвергается всеобъемлющему научному анализу и с любовью передаётся следующим поколениям. Юнус Эмре завоевал заслуженную славу в Тюркском мире своими стихотворениями, воспевающими мир, дружбу, равенство, гуманизм. Среди «султанов сердец» он представляет собой самого любимого «поэта сердец», про которого проведены всесторонние исследования и написано много научных статей.

# SONSUZ MINNETTARIM



**БЕЗГРАНИЧНО БЛАГОДАРНЫ**



Son verilere göre Kazakistan'daki Uygurların sayısı yaklaşık 300 bin kişidir. Bilindiği gibi günümüz küreselleşmesinde bir ulusun varlığını sürdürmesi doğrudan milli eğitime bağlıdır. Ülkemizde bugüne kadar Uygurca eğitim diline sahip 62 okul faaliyet

По последним данным, количество уйгуров в Казахстане составляет около 300 тысяч человек. Хорошо известно, что в условиях нынешней глобализации выживание нации напрямую зависит от национального



göstermektedir. Kazakistan'daki diğer devlet okullarında olduğu gibi bu ortaokullarda da Kazakça, Rusça ve İngilizce dışındaki tüm dersler Uygurca olarak okutulmaktadır. "Uygur dili" ve "Uygur edebiyatı" konuları temel konular arasında yer alırken,

образования. На сегодняшний день в нашей стране функционируют 62 школы с уйгурским языком обучения. Как и в других государственных школах Казахстана, в этих средних учебных заведениях все предметы кроме казахского, русского и английского преподаются на уйгурском языке. Предметы «Уйгурский язык» и «Уйгурская литература» входят в число основных предметов, в то время как методические пособия для учебников и учителей написаны в сотрудничестве с уйгурскими учеными и опытными учителями. Уйгурские редакции в издательствах «Мектеп» и «Атамура» готовят к изданию учебники для школ с уйгурским языком обучения.

Тридцать лет назад, когда Казахстан обрел независимость, были проведены две крупные реформы в области образования, одного из важнейших элементов государственной идеологии. В первой реформе, которая произошла в начале 90-х годов прошлого века, к сформировавшемуся в бывшем Советском Союзе содержанию обучения особенно социально-гуманитарным дисциплинам национальное содержание независимой страны, было уделено основное внимание к внедрению идеи казахстанского патриотизма. В этот период основной задачей преподавания была подготовка учебников на основе собственной идеологии и национальных ценностей, свободных от социалистической идеологии и политики руссификации в учебниках. Эти учебники, получившие название «Учебники нового поколения», призваны сформировать новое поколение независимого государства. Хотел бы здесь обратить особое внимание читателей к одной проблеме, известно, что подготовка и издание учебников «Новое поколение» совпало с одним из самых сложных периодов в экономике нашей страны.

После распада Советского Союза 15 республик входивших в его состав, прекратили взаимосвязь в области производства, науки и культуры, каждая из которых была озобочна лишь собственным выживанием. Работа заводов и фабрик была остановлена, колхозы-совхозы расформированы, уровень безработицы увеличился, а работодатели затруднялись с выплатой заработной платы, в такое сложное время подготовка и издание дорогостоящих учебников для государства было одним из сложнейших задач. Ввиду существующих экономических затруднений, в Министерстве образования поднимался вопрос о выпуске учебников лишь на казахском и

ders kitapları ve öğretmenler için öğretim yardımcıları Uygur alimler ve deneyimli öğretmenler ile işbirliği içinde yazılmaktadır. “Mektep” ve “Atamura” yayınevlerinin Uygurca baskıları, Uygurca eğitim dili olan okullar için ders kitapları yayınlamaya hazırlanıyor.

Otuz yıl önce Kazakistan bağımsızlığını kazandığında devlet ideolojisinin en önemli unsurlarından biri olan eğitim alanında iki büyük reform gerçekleştirildi. Geçen yüzyılın 90'lı yıllarının başlarında gerçekleşen ilk reformda, Kazakistan vatanseverliği fikrinin öğretim içeriğine, özellikle sosyal ve insani disiplinlere, ulusal bir içeriğin ulusal içeriğine getirilmesine büyük önem verildi. eski Sovyetler Birliği'nde kurulan bağımsız ülke. Bu dönemde öğretmenliğin temel görevi, ders kitapla-



rında sosyalist ideolojiden ve Ruslaştırma politikasından arındırılmış, kendi ideoloji ve milli değerlerine dayalı ders kitapları hazırlamaktı. “Yeni neslin ders kitapları” olarak adlandırılan bu ders kitapları, bağımsız bir devletin yeni neslini oluşturmak üzere tasarlanmıştır. Burada okuyucuların özellikle dikkatini bir soruna çekmek istiyorum, Yeni Nesil ders kitaplarının hazırlanması ve yayınlanmasının ülkemiz ekonomisinin en zor dönemlerinden birine denk geldiği bilinmektedir.

Sovyetler Birliği'nin dağılmasından sonra, parçası olan 15 cumhuriyet, her biri yalnızca kendi bekası ile ilgilenen üretim, bilim ve kültür alanındaki ilişkiyi durdurdu. Fabrikaların ve fabrikaların çalışmaları durduruldu, kollektif ve devlet çiftlikleri dağıtıldı, işsizlik oranı arttı ve işverenler maaş ödemekte zorlandı, böylesine zor bir zamanda, devlet için pahalı ders kitapları hazırlamak ve yayınlamak en zorlarından biriydi. görevler. Mevcut ekonomik zorluklar göz önüne alındığında, Eğitim Bakanlığı ders kitaplarının yalnızca Kazakça ve Rusça ola-

русском языках. Из-за малого тиража и высокой стоимости учебников на уйгурском языке (учебники для школ сузбекским языком обучения в Казахстане в то время импортировались из Узбекистана) было предложено отложить или приостановить их публикацию. Если бы инициатива была принята, и сказано: «Публикация уйгурских учебников отложена по экономическим причинам. Мы просим вас с пониманием отнестись данной проблеме», уйгурская общественность войдя в положение, возможно без особого противостояния согласилась бы Ясное дело, без учебников не было бы и школ. В критический момент в судьбе школ с уйгурским языком обучения руководство Министерство образования решило не приостанавливать выпуск учебников для наших школ. Это решение было, прежде всего, ярким свидетельством братской заботы казахского народа о казахстанских уйгурах. То, что наши родные школы сохранились, означает, что наш родной язык, национальная культура, традиции, искусство уцелели, словом, мы были сохранены как полноценная нация. В настоящее время только в Казахстане есть школы, где все предметы преподаются на уйгурском языке, и создается национальная образовательная среда. К сожалению, в исторической родине уйгуров, в Восточном Туркестане (ныне СУАР), после введения двуязычного образования доля родного языка в уйгурских школах резко снизилась. Все школы, открытые уйгурами в Европе, Турции и Америке, являются воскресными уроками, открытыми по их собственной инициативе и финансированию. Их невозможно сравнить со школами с уйгурским языком обучения Казахстана, где все расходы берет на себя государство. Значит, школы с уйгурским языком обучения в Казахстане - единственные действительно уйгурские школы в мире.

В советских школах языковые дисциплины преподавались лишь до 8-го класса, в последующих 9-10-11 классах лингвистика исключалась. Согласно программе «Новое поколение» языковые занятия проводятся и в 9-10-11 классах, а учебники для 10-11 классов готовятся по социально-гуманитарному и естественно-математическому направлениям. В 5-8 классах традиционно изучаются фонетика, лексика, морфология и синтаксис уйгурского языка, в то время как в учебнике уйгурского языка для 9-го класса кратко дается грамматика древнего уйгурского языка, при этом основной упор делается на оставленные предками богатейшие тюркские и уйгурские

rak yayınlanması konusunu gündeme getirdi. Uygurca'daki ders kitaplarının düşük tirajı ve yüksek maliyeti nedeniyle (Kazakistan'daki Özbek-orta okulların ders kitapları o sırada Özbekistan'dan ithal edildi), yayınlarının ertelenmesi veya askıya alınması önerildi. Girişim kabul edilirse ve şöyle denildi: "Uygurca ders kitaplarının yayınlanması ekonomik nedenlerle ertelendi. Sizden bu sorunu anlayışla çözenizi rica ediyoruz" şeklinde bir pozisyona giren Uygur toplumu muhtemelen fazla karşı çıkmadan hemfikir olacaktır. Elbette ders kitabı olmayan okul olmaz. Uygur dil okullarının kaderinde kritik bir anda, Milli Eğitim Bakanlığı liderliği okullarımız için ders kitabı üretimini askıya almama kararı aldı. Bu karar, her şeyden önce, Kazak halkının Kazak Uygurlarına karşı kardeşçe kaygısının açık bir kanıtıydı. Anadilimizin korunmuş olması, anadilimizin, milli kültürümüzün, geleneklerimizin, sanatımızın yaşatıldığı, tek kelimeyle tam bir millet olarak korunduğumuz anlamına gelmektedir. Şu anda sadece Kazakistan'da tüm derslerin Uygur dilinde öğretildiği okullar var ve ulusal bir eğitim ortamı yaratılıyor. Ne yazık ki, Uygurların tarihi anavatanı olan Doğu Türkistan'da (şimdi XUAR), iki dilli eğitimin başlamasından sonra, Uygur okullarında ana dilin payı keskin bir şekilde düştü. Uygurların Avrupa, Türkiye ve Amerika'da açtığı tüm okullar, kendi inisiyatifiyle ve finansmanı ile açılan Pazar sınıflarıdır. Tüm masrafların devlet tarafından karşılandığı Kazakistan'daki Uygur öğretmen okullarıyla karşılaştırılmazlar. Bu, Kazakistan'daki Uygurca eğitim diline sahip okulların dünyadaki tek gerçek Uygur okulları olduğu anlamına gelir.

Sovyet okullarında, dil disiplinleri sadece 8. sınıfa kadar öğretildi; sonraki 9-10-11 sınıflarında dil bilimi hariç tutuldu. Yeni Nesil programa göre 9-10-11. sınıflarda da dil dersleri verilmekte, 10-11. sınıflar için sosyal, insani ve doğal-matematik alanlarında ders kitapları hazırlanmaktadır. 5-8. sınıflarda, Uygur dilinin fonetik, kelime bilgisi, morfolojisi ve sözdizimi geleneksel olarak incelenirken, 9. sınıf için Uygur dili ders kitabında, eski Uygur dilinin dil bilgisi kısaca, en zengin ana vurgu ile kısaca verilir. Atalardan kalan Türk ve Uygur yazı dilleri. Dokuzuncu sınıf öğrencileri, 5-13. yüzyıllarda eski Uygur dilinde yazılmış, tebrikler, fal ve yasal belgeler içeren metinler olan bilimsel, edebi ve dini anıtlarla tanışma fırsatı buldular. Vatandaşlar arasındaki yasal ilişkileri düzenleyen belirli bir ailenin birkaç neslinin kira, kredi, satış, vasiyet, teminatlı krediler, evlat edinme, gelir ve giderler hakkında 400 sayfalık yasal belgeler bulundu. Hatta bir belge, üç

письменные памятники. У девятиклассников появилась возможность познакомиться с научными, литературными и религиозными памятниками, написанными на древнем уйгурском языке в V-XIII веках, среди которых были тексты с поздравлениями, гадания и юридическими документами. Были найдены 400-страничные юридические документы о сдаче в аренду, займы, продаже, завещание, кредиты под залог, усыновление, доходы и расходы нескольких поколений конкретной семьи, которые регулировали юридические отношения между гражданами. В одном документе даже говорится, о дружбе троих мужчин и об условиях этого партнерства. Примечательно, что юридические документы могли написать любые граждане уйгурско-идикутского государства без надзора какого-либо юриста. Ведущий знаток древней уйгурской культуры возглавлявший трехдневную специальную научную экспедицию на родину уйгуров из Германии в начале XX века. А., Фон Лекко прокомментировал важность древних уйгурских юридических документов: «Во многих документах ясно указано, что один из участников составил документ сам. Так как мы нигде не читаем, что какой-либо правовед контролировал составление, должно быть, знание употребительных в каждом случае юридических формул было общедоступно. В сравнении с Европой примерно той же эпохи - мы говорим о времени до и после Крестовых походов - эти турки, таким образом, обнаруживают и здесь известное превосходство: многие ли из благородных феодалов Европы были ли в состоянии в то время по всем правилам составить подобные договоры? Среди уйгуров это мог сделать уже сельский ремесленник» [Тугушева Л.Ю. О структуре древнеуйгурских текстов // Тюркологический сборник -1977,- М., 1981, с. 281-282].

Турецкие ученые, изучавшие эти документы, в частности Р.Р. Арат и Озкан Изги считают, что у древних уйгуров была банковская система [Арат Р.Р. Макалелер.-Анкара, 1987, 519-б.; Изги Ө. Уйгурларын сийаси ве култүрел тарихи ( һукук весикаларына гөре).- Анкара, 1987, 105-б. ]. Приветствия, написанные на древнем уйгурском языке и на уйгурском письме, сохранились немного. Некоторые из них изучали и публиковали такие русские и японские ученые как - В.В. Радлов, П. Циме, М. Шагайто. Академик РАН Э. Тенишев высоко оценил лингвистические и структурные особенности поздравлений: Функционально-стилистические характеристики древнеуйгурского языка //

adamın dostluğunu ve bu ortaklığın şartlarını anlıyor. Uygur-İdikut devletinin herhangi bir vatandaşının herhangi bir avukatın gözetimi olmadan yasal belgeler yazabilmesi dikkat çekicidir. 20. yüzyılın başında Almanya'dan Uygurların anavatanına üç günlük özel bir bilimsel keşif gezisine öncülük eden antik Uygur kültürü konusunda önde gelen bir uzman. A., Von Lecoq, eski Uygur yasal belgelerinin önemi hakkında yorum yaptı: "Birçok belge, katılımcılardan birinin belgeyi kendisinin hazırladığını açıkça ortaya koyuyor. Herhangi bir hukukçunun taslağı denetlediğini hiçbir yerde okumadığımız için, her davada kullanılan yasal formüllerin bilgisinin kamuya açık olması gerekir. Yaklaşık olarak aynı dönemin Avrupa'sı ile karşılaştırıldığında - Haçlı Seferleri öncesi ve sonrası zamandan bahsediyoruz - bu Türkler, bu nedenle burada da belirli bir üstünlük gösteriyorlar: O zamanlar Avrupa'nın ne kadar soylu feodal beyleri çekebildiler? tüm kurallara göre bu tür anlaşmalar kadar? Uygurlar arasında bir kırsal zanaatkar bunu zaten yapabiliyordu" [Tugusheva L.Yu. Eski Uygur metinlerinin yapısı hakkında // Türkoloji koleksiyonu -1977, - M., 1981, s. 281-282].

Bu belgeleri inceleyen Türk bilim adamları, özellikle R.R. Arat ve Özkan İzgi, eski Uygurların bir bankacılık sistemine sahip olduğuna inanıyor [Arat R.R. Makaleler.-Ankara, 1987, 519-b.; İzgi Ö. Uygurların siyasi ve kültürel tarihi (hukuk vesikalarına göre). - Ankara, 1987, 105-b.]. Eski Uygur dilinde ve Uygur alfabesiyle yazılan selamlar çok az günümüze ulaşmıştır. Bazıları Rus ve Japon bilim adamları tarafından V.V. Radlov, P. Tsime, M. Shagaito. Rusya Bilimler Akademisi akademisyeni E. Tenishev, tebriklerin dilsel ve yapısal özelliklerini çok takdir etti: Eski Uygur dilinin işlevsel ve stilistik özellikleri // Edebi dillerin sosyal ve işlevsel farklılaşması. - M., 1977, s. 74].

Ayrıca 9. sınıf ders kitabında Türk dilleri sistemi ve Uygur dilindeki yeri, kısaca Uygur dilinin Türk, Kazak, Özbek, Azerice arasındaki fonetik ve morfolojik benzerlik ve farklılıkları belirtilmiştir. Kirgizce, Türkmen, Tatar, Başkurt dilleri. Ayrıca, bu dillerdeki metinlerle birlikte bu Türk halklarının sayısı, ikamet yeri hakkında veriler sağlar. Öğrenciler bu konuyu inceleyerek kendilerini Türk dünyasının bir parçası olarak net bir şekilde hissedebilirler.

10. sınıflar için sosyal ve insani ders kitabı, Mahmud Kaşgari'nin ansiklopedik içeriği "Divanu lufti turk" çalışmasından ulusal kültür hakkında daha fazla materyal sunmayı amaçlıyor. Ders kitabında atasözleri, sözler, şiirsel pasajlar, coğrafi isimler,

Социально-функциональная дифференциация литературных языков.- М., 1977, с. 74].

А так же в учебнике 9 класса обозначена система тюркских языков и место в уйгурского языка в нем, вкратце, фонетические и морфологические сходства и различия уйгурского языка между тюркскими, казахскими, узбекскими, азербайджанскими, киргизскими, туркменскими, татарскими, башкирскими языками. А также приведены данные о численность, место проживания этих тюркских народов, вместе с текстами на этих языках. Изучая данную тему, ученики могут ясно почувствовать себя частью тюркского мира.

Учебник социально-гуманитарного направления для 10-х классов нацелен больше познакомить с материалами о национальной культуре из труда энциклопедического содержания «Дивану луғати турк» Махмуда Кашгари. В учебник включены пословицы, поговорки, поэтические отрывки, географические названия, имена, этнонимы, еда, напитки, украшения, родство, растения, животные, календарные названия с короткими толкованиями. При этом впервые уйгурский речевой этикет был систематизирован и введен в учебник. Здесь приведены слова и фразы, которые используют уйгуры в приветствиях, прощаниях, утешениях, знакомствах и обращениях. В учебнике для 11 класса с социально-гуманитарной направленностью основной упор делался на названия обычаев и традиций и ономастических сведений, а также представлены некоторые объяснения названий местностей Казахстана и Восточного Туркестана.

Вторая реформа в сфере образования, которая проводится в данный момент, направлена на коренное преобразование образовательной системы, сформированной в бывшем Советском Союзе. Для этого специалисты в области образования ознакомились с лучшими зарубежными практиками. В результате остановились на английской модели, которая по всему миру имеет долгую и славную историю в области образования. Интеллектуальные школы Назарбаев в Казахстане в партнерстве с Кембриджским университетом Великобритании разработали программу по развитию казахстанского сектора образования в новом направлении. На эти цели государство выделило огромный объем финансирования, с 2012 года учителя начинают изучать теоретические и практические основы нового образования,

isimler, etnonimler, yiyecek, içecek, takı, akrabalık, bitkiler, hayvanlar, takvim isimleri kısa yorumlu olarak yer almaktadır. Aynı zamanda, ilk kez Uygur konuşma görgü kuralları sistematize edildi ve ders kitabına dahil edildi. İşte Uygurların selamlaşma, vedalaşma, teselli, tanışma ve hitapta kullandıkları kelimeler ve deyimler. Sosyal ve insani yönelimli 11. sınıf ders kitabında gelenek ve görenek adları ile onomastik bilgiler üzerinde durulmuştur ve ayrıca Kazakistan ve Doğu Türkistan yerlerinin adlarının bazı açıklamaları da sunulmuştur.

Halen devam etmekte olan eğitim alanındaki ikinci reform, eski Sovyetler Birliği'nde oluşturulan eğitim sistemini temelden dönüştürmeyi amaçlıyor. Bunu yapmak için, eğitim alanındaki uzmanlar en iyi yabancı uygulamalarla tanıştı. Sonuç olarak, tüm dünyada eğitim alanında uzun ve şanlı bir geçmişi olan İngiliz modelinde karar kıldık. Kazakistan'daki Nazarbayev Entelektüel Okulları, İngiltere'deki Cambridge Üniversitesi ile ortaklaşa, Kazak eğitim sektörünü yeni bir yönde geliştirmek için bir program geliştirdi. Bu amaçlar için devlet büyük miktarda fon ayırdı, 2012'den beri öğretmenler, ileri eğitim kurslarını tamamlayarak yeni eğitimin teorik ve pratik temellerini incelemeye başlıyor.

2016-2020'de öğretmenler, Kazakistan Cumhuriyeti eğitiminin güncellenmiş içeriğinin bir parçası olarak öğretim kadrosu için ileri eğitim kursları aldı. Bu değişikliklerin temel amacı, öğrencilere bağımsız öğrenme fırsatı (yani, hatalarını düzeltme, değerlendirme, kontrol etme, bilgilerinin sorumluluğunu alma fırsatına sahip olmaları), bilgilerini farklı alanlarda uygulama becerilerini oluşturma ve geliştirme fırsatı sağlamaktır. gerçek hayat, eleştirel ve yaratıcı düşünme geliştirin.

1980 yılından bu yana, Uygur dili ve edebiyatı öğretmenleri, Kazak Milli Pedagoji Üniversitesi'nin Abay adını taşıyan Uygur bölümünde yetiştirilmektedir. Uygurca eğitim diline sahip okullarda diğer disiplinlerin öğretmenleri ülkedeki çeşitli pedagojik üniversitelerde yetiştirilmektedir.

Kazakistan'da Uygur kültür ve sanatının korunması ve geliştirilmesinde K. Kuzhamyarov'un adını taşıyan Devlet Cumhuriyet Akademik Uygur Müzikal Komedi Tiyatrosu'nun özel bir yeri vardır. Yaklaşık iki yüz kişinin çalıştığı bu kültür merkezinin sahnesinde Uygur oyun yazarlarının yanı sıra Kazak, Özbek, Kırgız ve Tatar oyun yazarlarının eserleri de sergileniyor. Tiyatroda şarkı ve dans toplulukları da başarılı bir şekilde çalışmaktadır. Uygur kültürü ve sanatı demişken, Uygur Tiyatrosu'nun adını taşıyan ünlü besteci Kuddus



пройдя курсы повышения квалификации.

В 2016-2020 годах учителя прошли курсы повышения квалификации педагогических кадров в рамках обновлённого содержания обучения РК. Основная цель этих изменений - предоставить ученикам возможность самостоятельного обучения (то есть у них есть возможность исправлять свои ошибки, оценивать, контролировать, нести ответственность за свои познания), формировать и развивать навыки применения своих знаний в реальной жизни, развивать критическое и творческое мышление.

Учителей уйгурского языка и литературы с 1980 года готовят на уйгурском отделении Казахского национального педагогическом университете имени Абая. Учителя других дисциплин в школах с уйгурским языком обучения получают образование в различных педагогических вузах страны.

В сохранении и развитии уйгурской культуры и искусства в Казахстане, Государственный республиканский академический уйгурский театр музыкальной комедии имени К. Кужамьярова занимает особое место. Помимо уйгурских драматургов, на сцене данного культурного очага где работают

Kuzhamyarov'dan bahsetmeden olmaz. Almatı Konservatuari'ndan mezun olduktan ve Moskova Konservatuari'nda staj yaptıktan sonra, Uygur halkının kahramanı Rizvangul'a (1951) adanmış bir senfonik şiir için SSCB Devlet Ödülü'ne layık görüldü. Uzun yıllar Kazakistan Besteciler Birliği'ne başkanlık eden Kazak Konservatuari'nin rektörlüğünü yaptı, Kazakistan Yüksek Konseyi'nin (parlamento) bir yardımcısıydı. Yazdı: "Sadyr Palvan" operası (1975), "Chintomur Batur" balesi (1967) Abdulla Rozybakiev'in (1971) anısına adanmış "1-senfoni". Kazak SSR ve SSCB Halk Sanatçısı K. Kuzhamyarov, Kazakistan müzik sanatının gelişimine önemli katkılarda bulundu.

Dünyaca ünlü Uygur bilginleri Murat Hamrayev ve Şuhrat Mitalipov Kazakistan'da doğup eğitim gördüler. Belki de birçok insan 1964'te 28 yaşında filoloji bilimleri doktoru olan bilim adamı Murat Khamraev'in adını biliyor. Ardından ünlü Kazak şair Olzhas Suleimenov bir makale yazdı: "En genç bilim doktoru." SSCB'de böyle bir derece elde etmek çok zordu, yüksek gereksinimler nedeniyle, başarılı bir senaryoda bile, bilim adamları ancak 40 yaşına kadar doktora derecesi alabildiler. Murat Khamraev, Orta Asya ve Kazakistan'ın en genç bilim doktoru oldu ve ülkemizin bilimini dünyaya tanıttı. Türk şiiri üzerine yaptığı çalışmalar, dönemin dünyaca ünlü Türk alimleri tarafından çok beğenildi. Saygıdeğer Kazak bilim adamları A. Margulan, T. Kakishev, S. Esmugambetov, B. Kenzhebaevs, Özbek bilim adamları Z. Vakhidov, I. Sultan, Rus akademisyenler V. Zhirmunsky, L. Timofeev, popüler Alman Türk bilim adamları G. Dorfer, V. Steinitz, Çek bilim adamı Jan Ripka, Macar bilim adamı J. Nemeth, Amerikalı bilim adamı K. Taranovski, genç bilim insanının bilimsel aktivitesini çok takdir etti. Kazak yazarlar Sabit Mukanov, Gabit Musrepov, Özbek şair A. Aripov, M. Khamraev'in yakın arkadaşlarıydı.

Kazakistan bilimini tüm dünyaya yücelten ikinci Uygur bilim adamı Şuhrat Mitalipov. Şuhrat Mitalipov, 1995'ten beri ABD'de çalışıyor. Oregon Ulusal Primat Merkezi'nde profesör ve Kök Hücre Merkezi, Jinekoloji ve Doğum Bölümü, Moleküller ve Tıbbi Genetik Bölümü ve Oregon Bilim ve Sağlık Üniversitesi'nde (ABD) Pediatri Bölümü'nde profesördür. Profesör Sh. Mitalipov dünyada primatları klonlayan ilk kişiydi - Mito ve Traker makakları. Eylül 2010'da, ABD Klinik Araştırma Komitesi, insanlığı ebeveynlerden çocuklara bulaşan karmaşık hastalıklardan kurtarmak için tarihte ilk kez insan yumurtaları ve embriyoları ile deneyler yapması için bir lisans verdi. 2013 yılında Nature dergisi onu yılın en iyi 10 bilim insanından biri olarak seçti.

около двухсот человек, ставят произведения казахских, узбекских, киргизских и татарских драматургов. Также при театре успешно работают ансамбли песни и танца. Говоря об уйгурской культуре и искусстве, нельзя не упомянуть известного композитора Куддуса Кужамьярова, чье имя носит Уйгурский театр. После окончания Алматинской консерватории и стажировки в Московской консерватории он был удостоен Государственной премии СССР за симфоническую поэму, посвященную героине уйгурского народа Ризвангуль (1951 г.). Долгие годы был ректором Казахской консерватории, возглавлял Союз композиторов



Казахстана, был депутатом Верховного Совета (парламента) Казахстана. Его перу принадлежат: опера «Садыр Палван» (1975 г.), балет «Чинтомур Батур» (1967 г.) «1-симфония» посвященная памяти Абдуллы Розыбакиева (1971 г.). Народный артист Казахской ССР и СССР К. Кужамьяров внес значительный вклад в развитие музыкального искусства Казахстана.

Всемирно известные уйгурские ученые Мурат Хамраев и Шухрат Миталипов родились и получили образование в Казахстане. Возможно, многие знают имя ученого Мурата Хамраева, который в 1964 году, в 28 лет стал доктором филологических наук. Тогда знаменитый казахский поэт Олжас Сулейменов написал статью: «Самый молодой доктор наук». В СССР было очень сложно получить такую ученую степень, из-за высоких требований, даже при удачном раскладе ученые могли получить докторскую степень лишь к 40 годам. Мурат Хамраев стал самым молодым доктором наук в Средней Азии и Казахстане и познакомил мир с наукой нашей страны. Его

Dünyada Uygur edebiyatı iki ülkede gelişmiştir. Birincisi Doğu Türkistan'ın en eski ve zengin Uygur edebiyatı ise, ikincisi Kazakistan'da geçen yüzyılın ilk çeyreğinde Batı edebiyatının gelenek ve türlerine dayanan modern Uygur edebiyatıdır. Kazakistan'ın Uygur edebiyatının kurucuları olan bir grup genç yetenekli Uygur yazar ve şairin faaliyeti uzun sürmedi, neredeyse hepsi 1937'de zulmün kurbanı oldu. 1960'lara kadar bu edebiyat yeniden canlandı ve gelişmeye başladı. Bu zor yıllarda Çin Komünist Partisi'nin Uygurlara yönelik baskıcı önlemlerinin yoğunlaşmasıyla bağlantılı olarak, bir dizi Uygur yazar ve şair sığınma aramak için Kazakistan'a göç etti. Yusupbeg Mukhlisov, Khe-lil Khamraev, Masimzhan Zulpikarov, Yusup İlyas, Dolkun Yasenov, Patigul Sabitova, Rakhimzhan Roziev, Momun Khamraev, Abdugopur Kutlukov, Mamitim Obulbagkasimov gibi genç yeteneklerin bir galaksisi olan Ziya Samadi liderliğinde ücretsiz yaratıcılık için fırsatlar. Yerel yazar ve şairler Khizmet Abdullin, Jamaldin Bosakov, İlya Molotov, Kurvan Tokhtamov, Shaim Shavaev ile birlikte eserleri birbiri ardına ortaya çıkmaya başladı, Uygur edebiyatını canlandırdı ve gelişmesine yol açtı. Ziya Samadi, romanına göre Kazakistan Halk Yazarı unvanını aldı, Uygur halkının kahramanı Mayimkhan, ışıltılı bir aktör ve yönetmen Asanali Ashimov "Ejderha Yılı" filmi çekti. Ülkemizde yüz yıllık bir geçmişe sahip olan "Uygur avazisi" gazetesi düzenli olarak yayınlanmaktadır. Onun sayesinde okuyucular yerel ve dünya haberlerini ana dillerinde takip edebiliyorlar. Devlet gazetesinin yanı sıra Asia Bugun gazetesi, edebi ve kamusal ve popüler bilim dergisi Izhatkar, sosyo-politik dergi Akhbarat, dini ve eğitim dergisi İkhsan, çocuk dergisi Guncha, kadın dergisi "Intizar".

Sovyet döneminde halkımızın örgütlenme ve birlikte çalışma yeteneğinin harika bir ürünü olan Jigit-beşi (liderler) enstitüsü görmezden gelindi ve yerel yetkililerin çalışmalarına katılmadı. Kazakistan Cumhuriyeti'nin bağımsızlığını kazandıktan sonra, ulusal gelenek ve göreneklerin yeniden canlanmaya başlamasıyla birlikte, bu özyönetim biçimi, toplumun organize faaliyetlerini sağlamak olan önemli işlevini sürdürdü. Jigit-beşi ve kültür merkezlerinin amaç ve hedefleri aynı olduğu için organik olarak birbirini tamamlayan ortak faaliyetler yürütürler. Kazakistan Uygurları Cumhuriyet Etno-Kültürel Merkezi (REKTSUK), Zhigit-Beshi Enstitüsü'nün çağın gereksinimlerini karşılayan bir kuruluş olarak gelişmesinde önemli rol oynamıştır. REKTSUK altında, Jigit-Beshi Cumhuriyet Konseyi kuruldu, şimdi devletimizin ulusal politikasını uygulamak için ortak çaba sarf ediyorlar.

работа над тюркской поэзией получила высокую оценку всемирно известных тюркских ученых того времени. Маститые казахские ученые А. Маргулан, Т. Какишев, С. Есмугамбетов, Б. Кенжебаевы, узбекские ученые З. Вахидов, И. Султан, российские академики В. Жирмунский, Л. Тимофеев, популярные немецкие ученые-тюркологи Г. Дорфер, В. Штейниц, чешский ученый Ян Рипка, венгерский ученый Ю. Немет, американский ученый К. Тарановские высоко оценили научную деятельность молодого ученого. Казахские писатели Сабит Муканов, Габит Мусрепов, узбекский поэт А. Арипов были близкими друзьями М. Хамраева.

Шухрат Миталипов, второй уйгурский ученый, прославивший науку Казахстана на весь мир. Шухрат Миталипов с 1995 года работает в США. Он является профессором Орегонского национального центра изучения приматов, а также профессором Центра стволовых клеток, кафедры гинекологии и акушерства, кафедры молекулярной и медицинской генетики и кафедры педиатрии в университете Oregon Science and Health (США). Профессор Ш. Миталипов первым в мире клонировал приматов - макак Мито и Тракер. В сентябре 2010 года Комитет клинических исследований США впервые в истории выдал ему лицензию на проведение экспериментов с человеческими яйцеклетками и эмбрионами, чтобы спасти человечество от сложных заболеваний, передаваемых от родителей к детям. В 2013 году журнал «Nature» назвал его одним из 10 самых лучших ученых года.

Уйгурская литература в мире развивалась в двух странах. Если первая - это древнейшая и богатая уйгурская литература Восточного Туркестана, то вторая - современная уйгурская литература, основанная на традициях и жанрах западной литературы в Казахстане в первой четверти прошлого века. Деятельность группы молодых талантливых уйгурских писателей и поэтов, основоположников уйгурской литературы Казахстана длилась недолго, почти все они пали жертвами преследований 1937 года. Лишь в 1960-х годах эта литература возродилась и начала процветать. В связи с усилением репрессивных мер Коммунистической партии Китая против уйгуров в эти не простые годы ряд уйгурских писателей и поэтов мигрировали в Казахстан в поисках убежища. Во главе с Зия Самади плеяде молодых талантов, таких как Юсупбег Мухлисов, Хелил Хамраев, Масимжан Зулпикаров, Иусуп Ильяс, Долкун Ясенов, Патигуль Сабитова, Рахимжан Розиев, Момун Хамраев, Абдугопур Кутлуков, Мамитимин Обулкасимов (Алмасбаг)

Uygurların bağımsız ülkemizin ekonomik kalkınmasında üretim, yönetim, tarım ve hayvancılık alanındaki başarıları ayrı bir büyük konudur, burada Uygurların eğitim alanındaki avantajlarını ve başarılarını kısaca özetlemeye karar verdik, bilim ve kültür. Özetle, tarihi vatanının dışında yaşayan, milli kimliğini koruyan ve mutlu bir yaşam sürdüren bir millet için gerekli tüm koşulların devlet tarafından Kazak Uygurları için yaratıldığını vurgulamak isterim.



Ruslan ARZIEV,  
Filolojik Bilimler Adayı, KazNPU Abay adına  
Doçent

благословенная казахская земля дала широкие возможности для свободного творчества. Одна за другой стали появляться их работы, они вместе с местными писателями и поэтами Хизмет Абдуллиним, Джамалдин Босаковым, Илья Молотовым, Курван Тохтамовым, Шаим Шаваевыми возродили и привели к расцвету уйгурской литературы. Зия Самади получил звание Народного писателя Казахстана, по его роману героини уйгурского народа Майимхан, искомётный актер и режиссер Асанали Ашимов снял фильм «Год дракона». В нашей стране на регулярной основе издается газета «Уйгур авази», имеющая столетнюю историю. Благодаря ей, читатели на родном языке могут быть в курсе местных и мировых новостей. Помимо государственной газеты, с читателями стабильно встречаются газета «Азия бугун», литературно-публицистический и научно-популярный журнал «Ижаткар», общественно-политический журнал «Ахбарат», религиозно-просветительский журнал «Ихсан», детский журнал «Гунча», женский журнал «Интизар».

Институт жигит-беши (лидеров), который является замечательным продуктом способности нашего народа организовываться и сообща вести работу в советское время оставался без внимания и не участвовал в работе местных органов власти. После обретения независимости РК, с началом возрождения национальных традиций и обычаев, данная форма самоуправления продолжила свою важную функцию, которая заключалась в обеспечении организованной деятельности общества. В связи с тем, что цели и задачи жигит-беши и культурных центров являются идентичными то они ведут совместную деятельность органично дополняя друг-друга. Республиканский этнокультурный центр уйгуров Казахстана (РЭКЦУК) сыграл важную роль в становлении института жигит-беши как организации отвечающей требованиям времени. При РЭКЦУК был создан Республиканский совет жигит-беши, теперь они прилагают совместные усилия в реализации национальной политики нашего государства.

Достижения уйгуров в области производства, управления, сельского хозяйства и животноводства в экономическом развитии нашей независимой страны отдельная огромная тема, здесь мы решили кратко обозначить преимущества и достижения уйгуров в области образования, науки и культуры. Подводя итоги, особо отмечу, что все необходимые условия для нации, живущей за пределами своей исторической родины, сохранения ее национальной идентичности и счастливой жизни, казахстанским уйгурам создается государством.

Руслан АРЗИЕВ,  
к.ф.н., доцент КазНПУ имени Абая

EBRU ŐAHIN:  
AŐK SEVGIYE  
DÖNÜŐMEZ  
SEVGIYI İÇINE  
KATAR



At binip kılıç kuşandıği Destan dizisiyle ekranları dolduran, basketbol gururumuz Cedi Osman aşkıyla da yüreklerimizi ısıtan güzel oyuncu Ebru Şahin, bakın aşkı nasıl tarif ediyor: Aşk; sevgiye dönüşmez sevgiyi içine katar, güvene dönüşmez güveni içine katar, tutkuya dönüşmez onu içine katar.

Pozitif enerjisi, samimiyeti, sıcaklığı ve içtenlikle harmanlanmış kocaman bir kalbi var. Baharın kokusunu karşısındakine hissettiren, hayata hep gülererek bakan, özgür ruhlu, kendine özgü ve mücadeleci bir genç kız. Özellikleri bu kadarla da sınırlı değil. Güzelliği ve gülen gözleriyle tüm zamanların en sevilen oyuncularından biri oldu Ebru Şahin. Enerjisi ve çalışkanlığıyla işine son derece hakim ve saygılı. Destan dizisinde at biniyor, kılıç sallıyor, kadının gücünü sembolize ediyor ve muhteşem fiziği ile kendisine hayran bırakıyor. Kıvrıkcık saçları, güzelliği, tatlılığı ve yeteneğiyle yeni yıldızımız Ebru Şahin karşımızda...

Oyunculuk seni nasıl geliştirdi, neler değişti hayatında? Yoksa aynı Ebru musun?

Daima gelişime ve değişime inanan biriyim. Gözlem yapmayı, olaylar karşısında insanların tepkilerini, jest mimiklerini izlemeyi ve kendimce değerlendirmeyi, bunları objektif sıyrarak "Nerede yararlanabilirim"i düşünmeyi çok seviyorum. Oyuncu olarak iş seçimimde yaşayacağım tecrübeleri düşünmek ve bundan keyif almak, toprağın altındakileri gün yüzüne çıkarmak hayatımda çok güzel bir yol felsefesi oldu. Hem mental hem de fiziki anlamda çok şey kattı hayatıma. İnsanları daha objektif ve detaylı gözlemlene yeteneğimi geliştirip, bir duygunun sonsuz olasılıkla aktarımı olabileceğini öğretti. Söylenenle kastedilenin arasındaki nüansları algılama potansiyelim artmasını ve elbette fiziksel anlamda yeni beceriler edinmemi, var olan potansiyelimi daha etkin ve verimli bir şekilde kullanmamı sağladı. Hayatımda değişen bir şey yok diyemem tabii ki değişen şeyler oldu ancak bunlar hiçbir zaman kibir gibi negatif duygulardan beslenmeyecek, daha çok pozitif enerjilerle; samimiyet, sıcaklık ve içtenlikle harmanlanacak ki bu, herkesten önce kendime verdiğim bir söz. Oyuncu olmanın ve aldığı sorumlulukları yerine getirmenin her ne kadar zor yanları varsa da milyonların sevgisini ve heyecanını hissetmek benim için ifade edemeyeceğim kadar kıymetli ve hayat mücadelem için boşuna olmadığını gösteren harika bir detay.

Bir dönem dizisinde oynuyorsun, Destan dizisine nasıl hazırlandın?

Kadınlar olarak hayat boyu bir aksiyonun ve varoluş mücadelesinin içindeyiz. Bunu ekrana taşıyıp tarihimize ve içimizdeki cesur kadınları göstermek, kadınlar adına güçlü bir aksiyon becerisi ortaya koyabilmek ve bu kadınların alışılmış kahraman

Эбру Шахин – молодая талантливая актриса, завоевавшая поклонников по всему миру. Журнал «Forbes» включил её в топ-10 самых известных турецких актрис. Она также известна в Латинской Америке, Северной Америке и Европе, а также в арабских странах.

В 2021 году Эбру Шахин была приглашена на главную роль в турецком историческом сериале «Легенда» («Destan»). Кроме нее, в этой картине снимаются Селим Байрактар, Элиф Доган, Эсра Кылыч, Дениз Барут, Эдип Тепели. Кинокартина рассказывает о событиях, которые происходили в VIII веке н. э. Её героиня – девушка по имени Аккыз, хочет отомстить правителю Небесного ханства Алпагу хану за смерть своего отца Эврена. Осуществить ей это помогает младший сын хана Алпагу – Батуги-тегин. Его мать Тылсым-бике и отца матери – Тойгара, убил Алпагу по навету своей первой жены Улу Эдже, заключившей при посредничестве военачальника Варгы-бея (помощника брата Алпагу Баламира-ябгу) союз с Китайской империей.

С лета 2020 года актриса встречается с известным баскетболистом Джеди Османом (тур. Cedi Osman).

- Как Вы добились актёрского мастерства, и что изменилось в Вашей жизни?

- Актёр должен хорошо знать психологию людей, обладать такими качествами, как наблюдательность, творческая фантазия, эмоциональность. Это должен быть человек с тонкой нервной системой. Быть высококультурным и образованным человеком, что немаловажно в нашей профессии. Кроме всего прочего быть в хорошей физической форме, быть выносливым. Ну а голос, пластика, музыкальность – это самые главные составляющие актерской профессии. Поэтому мне нравится наблюдать за реакцией людей на различные события, наблюдать за их жестами и оценивать их. Я в постоянном творческом поиске, новых творческих навыков в актерском мастерстве, чтобы более эффективно и результативно использовать имеющийся у меня потенциал.

Я не могу сказать, что в моей жизни ничего не изменилось. Конечно, кое-что изменилось в моем восприятии, но я стараюсь не допускать отрицательных эмоций. Хочу сохранить в себе как можно больше положительных качеств, искренность, теплоту. Хотя быть актером и выполнять взятые на себя обязательства имеют свои трудности, чувство любви и признание миллионов для меня более ценны, они показывают, что моя творческая деятельность не напрасна.

- Вы играете в историческом сериале, как Вы готовились к своей роли?

- Во все времена жизнь женщины – это борьба за существование. Мне хотелось перенести это на экран и показать настоящих смелых женщин, которые были в нашей истории. Они есть и сейчас, в наше современное время, по-

algısının dışında poz kesmeden gerçek duygularıyla güçsüz ve güçlü yanlarıyla ama var olduklarını anlatabilmek istedim. Şanslıyım ki bu hayalimi profesyonel bir çalışma ortamında, verilen emeklerin de boşa gitmediğini görerek gerçekleştirme fırsatım oldu. Destan geldiğinde 3 sezonluk Hercai projemiz yeni bitmişti. Karakterler arasındaki ayrımı yapmak, dinlenmeden başka bir yolculuğa çıkmak tatlı bir stres yaratsa da büyük bir özveri ve keyifle 4 ayımı çiftlikte geçirdim. Her gün üstüne katarak sınırlarımı zorlamak bana çok iyi geldi. Ulaşabildiğim her şeyi okumaya, altındaki tarihi görmek, duyguları anlamak için her kabuğu kırmaya çalıştım. Ruhsal ve fiziksel gelişim, işimizin ruhuyla bütünleştiğinde daha heyecanlı bir hal aldı. Aldığım tepkilere göre de ortaya gerçek bir Akkız çıktığı için çok mutluyum.

### **KADININ YERİNİN HENÜZ YOZLAŞMADIĞI BİR DÖNEMİ ANLATIYORUZ**

Destan dizisi nasıl bir destanı anlatıyor?

Orta Asya'da daha önce işlenmemiş ve Türkiye'de ilk defa çekilen bir dönemi, çatışmalarla, aksiyon ve gerçeklikle, duyguyla, aşkla ve ilk defa güçlü bir kadın karakter üzerinden kendi gerçekliğimizde anlatmaya çalışıyoruz. Türklerin geldiği yeri ve o ruhu tekrar önce kendimize sonra insanlara hatırlatıyor olmak da enteresan bir haz veriyor. Kadın ve erkeğin el ele mücadelesini anlatan bir destan ve kadının toplumdaki yerinin henüz yozlaşmadığı bir dönem. Bu yüzden kadınların aslında esas kültürümüzde ne kadar etkin bir yerde olduğunu göstermek ve izleyiciye sahip olduğu geçmişten kesitler sunabilmek hikaye anlatıcılığını daha keyifli kılıyor.

At binmek, kılıç kullanmak sporla ilgili tempo gerektiriyor, sıkı bir sporcusun zaten, hangi sporlarda çok iddialısın?

Küçük yaşlardan beri basketbol, voleybol, atletizm gibi birçok spor dalıyla ilgilendim. Hepsiyle aynı anda ilgilenmenin zorluğu ve öğretmenlerimin teşvikiyle atletizmde karar kıldım ve bölgesel olarak da birçok madalya aldım. İstanbul Üniversitesi'nde ise bölümüm gereği sporun birçok branşıyla uğraştım. "Hangi sporda çok iddialısın dersiniz" buna net bir şey diyemem çünkü hayatımın hiçbir yerinde büyük iddiaları sevmiyorum. İddiam olduğunu söyleyerek vakit harcamaktansa ortaya koyduğum sonuçlarla iddiamı göstermek daha çok tercihim olacak bir yol.

Basketbolla aran nasıl peki, takım tutar mısın, hangi takım?

Çalışma tempomdan dolayı üniversiteden sonra çok takip ettiğimi söyleyemem ama şu an eş durumundan (gülüyor) gece maçı fanatığı oldum diye-

nastayemü çeloveçnyye, so svoimi slabymi i silnyimi storonami.

К счастью, у меня есть возможность реализовать себя в творческой деятельности. После того как закончился проект «Ветренный» («Hercai»), меня пригласили на новый проект под названием «Легенда» («Destan»). Несмотря на то, что новая роль отличалась от прежнего образа, и отправка в очередное путешествие без отдыха создавала приятную рабочую атмосферу, я провела четыре месяца с большой самоотдачей и радостью. Мне очень хотелось раскрыть свои творческие возможности. Я искала любую информацию о той эпохе, чтобы достоверно передать переживания и характер представительниц того времени. Было очень интересно находиться в этом творческом процессе. Работа над сериалом очень увлекла и захватила нас, и мы старались перенести на экран историческую атмосферу и дух того времени, и судя по отзывам, наша работа нравится зрителям, и я очень рада, что смогла воплотить образ главной героини Аккыз.

### **О роли женщины**

- Расскажите о сериале «Легенда».

- Мы хотели показать и рассказать о том историческом периоде в Центральной Азии, о котором раньше никто не говорил и не показывал. Этот исторический сериал, созданный впервые в Турции, о конфликтах, эмоциях, любви. Показывает быт, культуру той эпохи, дает представление о наших исторических корнях. Этот эпический сериал о борьбе мужчин и женщин, об исторической роли женщины того времени.

- Верховая езда и фехтование требуют специальной спортивной подготовки. Мы знаем, что Вы раньше серьезно занимались спортом. В каких видах спорта Вы достигли наибольших успехов?

- С детства увлекалась многими видами спорта, такими как баскетбол, волейбол и легкая атлетика. С трудом справлялась со всеми ими одновременно, и по совету моих тренеров решила заняться только легкой атлетикой, в которой преуспела и завоевала много призов и медалей. В Стамбульском университете я занималась многими видами спорта в рамках своего факультета. Вы спрашиваете меня, в каком виде спорта я более успешна? Но я не могу точно ответить, потому что не хватаю звезд с неба, я не слишком амбициозна, хотя стараюсь достичь результатов по максимуму.

- Как Вы относитесь к баскетболу? Вы бы смогли создать свою команду?

- Раньше я не была ярим фанатом баскетбола, хотя сейчас с удовольствием смотрю баскетбол из-за своего друга (смеется). Мне нравятся и футбольные, и баскетбольные матчи, но когда я поступила на факультет спортивных наук, то решила для себя не участвовать ни в какой команде. Тогда мне





казалось, что настоящий спортивный дух, который был раньше в стране, утерян. Я просто обожаю смотреть красивую борьбу, для меня это самое главное удовольствие.

- У союза двух известных людей, наверное, есть свои трудности. Как вы обходите их?

- Да, мы оба заняты любимым делом и получаем за это признание, но мы не зациклены на этом. Хотя мы оба довольно известные личности, и наша личная жизнь не является достоянием для всех, но все же приятно, когда получаешь добрые пожелания от людей, которым мы небезразличны. Мы очень ценим их отношение к нам, особенно когда человек, которого ты любишь, является предметом гордости всего народа. Мы будем стараться оправдать их доверие и делать всё, что в наших силах.

### **«Это может произойти в любое время»**

- Вы очень много работаете, между вами и вашим женихом большие расстояния. Как это сказывается на ваших отношениях?

- С первого дня ничего не планировалось. Если бы мне сказали, что у меня будут такие отношения два года назад, я бы не поверила. Но как видите, такое случилось, и как бы там ни было, расстояния для нас не помеха. Я не знаю, как долго это продлится, но верю, что у нас всё будет хорошо, потому что наша любовь сильнее всех преград.

- Когда ваша свадьба?

- Как я уже сказала, это не было запланировано. Это может произойти в любое неопределенное время. Как только это произойдет, вы все узнаете.

- Как Вы думаете, почему исторические драмы так популярны?

- Я думаю, что люди устали от повседневного быта, им хочется окунуться в историческое прошлое, отвлечься от современных реалий. Для этого мы и воссоздаем на экране жизнь наших предков, прилагая все свои усилия в создании правдоподобных исторических личностей, которые сыграли большую роль в становлении нас, как этноса. Мне кажется, это интересно людям, читающим и интересующимся своей историей. И знание того, кто мы и откуда мы пришли, познавательно и интересно каждому человеку.

- Кого Вы хотели бы еще сыграть? Какая историческая личность могла бы заинтересовать Вас, чтобы воплотить ее на экране?

- Я хотела бы иметь возможность возродить всех наших женщин, которые жили на протяжении многих веков, остались в нашей истории, внося свой вклад в развитие нашего общества. Если конкретно, то это, конечно же, Томирис Хатун или Пентесилея.

- Если бы Вы умели читать чужие мысли, то смогли бы воспользоваться этим?

- Чтение мыслей – это дар божий. Некоторым





hit oldukları şeyleri değil onları hayal dünyasının ve başka zamanların büyüüne götürecektir, kafa dağıtmalarını sağlayacak işlere yöneliyor diye düşünüyorum. Günümüz işi izlediğinizde yapılabilecek şeyleri tahmin etmek daha kolay ama dönem içinde kafa yapısını ve davranışları çözmek farklı ve eğlenceli. Geçmişimizi tarih kitaplarından, ders için yapılan ezberlerden öte görsel hafızalara taşımada bir araç olduğu için de sevilmiş olabilir. İnsanların tarih okumasına, araştırmasına daha çok vesile olduğunu da düşünüyorum. Güncel hayatın monotonluğuna kendimizi kaptırdığımız için nereden ve nasıl geldiğimizi bilmenin, benim olduğu gibi herkesin ruhuna iyi geldiğini düşünüyorum zira aldığımız eğitimler sırasında daha önce duymadığım bilgilere de erişme şansım olduğu için işi daha çok sevdim.

Akkız dışında başka bir tarihi karakteri canlandırmak istesen bu kim olurdu?

Tarihimizde binlerce yıldır var olmuş ve bizim biz olmamızda emeği geçmiş tüm kadınlarımızı canlandırabilmek isterdim. İlla isim vermem gerekirse şu an çok objektif olamadan Tomris Hatun veya Penthesilea derim.

Birinin aklını okumak istesen bu kim olurdu?

Akıl okumak gerçekten müthiş bir hediye olurdu. Kimisi zorlayıcı bulabilir ama benim gibi detaycı ve insan davranışlarının nedenlerini ölesiye merak eden biriyseniz harika. Ben sanırım ayırım yapamayacağım.

Elinde sihirli değnek olsa neleri değiştirmek isterdin?

Şiddetin her türlüsünü, adaletsizliği, hoşgörüsüzlüğü, insanlığa ve evrene zarar veren tüm hırsları bitirmeyi dilerdim.

Evde en çok ne yaparsın, yemek yapar mısın mesela?

Evde olduğum zaman sakinlik benim için çok önemli. Günümün bir kısmını yogaya ya da meditasyona ayırıyorum mutlaka. Bazen de sadece duvara bakıyorum. Dışarıdaki hayat o kadar kaos ve kalabalık ve pandemiden sonra da o kadar paranoyak ki yalnız kalmaya ve kendi sesimi duymaya çalışıyorum. Yemek yapmayı çok seviyorum çok da becerikli olduğumu söyleyebilirim ama kalabalıklara yemek hazırlamak daha keyifli geliyor. Set yoğunluğundan her zaman kendim için yemek yapma motivasyonunu bulamıyorum.

Bu aralar glutensiz beslenmek moda. Şöyle sorayım, karbonhidrat mı protein mi, tatlı mı tuzlu mu, hangisini çok seversin?

Modaya saygı duyuyorum ancak sırf moda diye hayatta hiçbir şeyi sahiplenemedim. Yemek konusunda kendimi denemek ve arınmak için katı ku-





rallara girmeyi istediğim oluyor ama bu tempoda sadık kalabildiğimi söylemek zor. Bunca stres faktörü içinde kendimi bir de böyle kalıplara sokmak istemiyorum açıkçası. Bedenimi dinliyorum sanırım içgüdüsel beslenme deniyor. Eskiden daha düşkündüm ama hayatımda her şeyde olduğu gibi yemek düzenimde de sadeleştim ve dengeli bir şekilde her şeyden faydalanmaya çalışıyorum.

Set aralarında en çok ne yersin, mesela uyur musun?

Kurutulmuş meyve ve enerjim düştüğünde çikolata yerim. Eğer zor bir günse ya da nedensiz yere bitkin uyanmışsam yemek aralarını uyumaya harcadığım oluyor ama genelde bir sonraki sahne ile ilgili çalışmayı tercih ediyorum.

Kıyafetlerine çok para harcıyor musun, var mı marka takıntın, asla giymem dediğin bir parça var mı?

İçinde kendimi olduğum gibi hissettiğim bir tarzda giyinmeye özen gösteriyorum. Takıntı boyutunda olmasa da bazı markaları tarzıma uygun bulduğum için daha fazla tercih ettiğim doğru ama sürekli alışveriş yapmayı, AVM ye gitmeyi sevmiyorum. Genelde zamandan dolayı online ve mevsime göre toplu alışveriş yapmayı tercih ediyorum. Artık çok takip edemiyorum ama Vintage parçaların zamansızlığını, sürdürülebilir olmasını ve tarzını çok seviyorum. Gerçek kürk giyemem.

## DOĞANIN UYANIŞI BENİ NEŞELENDİRİR

Hangi ay sana göre en romantik ay ve yaz mı kış mı hangi mevsimsin sen?

Her mevsimin ayrı romantikliği ve melankolisi var diye düşünüyorum ama ben baharı çok seviyorum. Bahar kokusu, doğanın canlanması beni inanılmaz neşelandiriyor.

Yeşilçam'da en sevdiğin çift hangisiydi, 4 yapraklı yoncalardan hangisi sence?

Sadece 4 yapraklı yonca değil, Yeşilçam'a emek veren tüm oyunculara saygı duyuyorum, çocukluğum onların filmlerini izleyip kendimi onların yerine koymakla geçti. Tek bir isim veremem ama yeni kaybettiğimiz Fatma Girik'i anmak isterim. Tarık Akan - Gülşen Bubikoğlu'nu çok severdim ama yakışan çift deyince Türkan Şoray - Kadir İnanır'ı da saymamak olmaz tabii.

Saçların çok güzel, doğal mı bu kıvrımlar?

Doğalı böyle olmasa ne yapardım onu bile bilmiyorum o kadar doğal ve işlemsiz. Sadece korumak adına bakımını yapıyorum.

Güzellik önemli midir oyunculukta ya da hayatın içinde?

Bana göre güzellik bütünlüktür, bir birleşimdir.

filmyi ve ставя себя на их место. Я не могу назвать ни одного имени, но я хотел бы почтить память Фатмы Гирик, которую мы недавно потеряли. Раньше мне нравились Тарык Акан – Гюльшен Бубикоглу, но когда дело доходит до любимой пары, то Тюркан Шорай – Кадир Инанир.

- У Вас такие красивые волнистые волосы. Они у Вас от природы такие?

- Даже не знаю, чтобы я делала, будь они не так натуральны от природы. Я просто хорошо забочусь о них.

- Как Вы думаете, является ли красота важным элементом в жизни, в актерской профессии?

- Для меня красота – это гармоничное сочетание. Вы чувствуете энергию человека, который красив, но не имеет души. Но если поискать, можно найти красоту в каждом человеке. Я думаю, что истинная красота в том, когда сочетаются стиль, мысли и уникальные черты. Но, как известно, красота не вечна, она увядает со временем. Для актера, конечно, красота является важным элементом. Особенно важна внешняя и внутренняя грация, которая видна в актерской игре. Красота – это понятие, которое у всех разное, и да, это может быть важно для некоторых ролей, но сколько людей чувствуют и видят, когда очень красивый человек не может играть, не обладает актерским талантом. Конечно, нам также нужно заботиться о себе, как того требуют и наша жизнь, и наша актерская игра, но никто не должен никому придавать статус в актерской или в реальной жизни только из-за красоты. Но в сознании некоторых людей, что красота – это самое главное, это заблуждение...

- Что Вы предпочитаете пить: чай, кофе или травяной чай?

- Я не любитель традиционного чая, хотя иногда предпочитаю травяной чай, но больше люблю черный кофе.

- Как Вы думаете, что такое любовь? И может она быть единственной и на всю жизнь?

- Я не могу дать точное определение понятию «любовь». И что бы я ни говорила, все равно чего-то не будет хватать. На мой взгляд, любовь – в развитии, а не в трансформации. Она не превращается в любовь, а включает любовь, если не переходит в доверие, включает доверие, если не переходит в страсть, включает ее... Я хотела бы написать следующую часть книги Халила Джебрана «О любви».

«Любовь ничего не дает, кроме себя, и ничего не берет, кроме себя. Она не владеет ничем и не владеет собой, потому что для любви достаточно любви».

## «Я могу бросить всё и очутиться на тропическом острове»

- У Вас красивый голос, есть ли у Вас какие-

Çok güzel olup ruhu öyle olmayan insanın enerjisini hissedersiniz. Ama ararsanız her insanda da güzellik bulursunuz. Tarz, düşünce ve kendine has özellikler birleşince ortaya gerçek güzellik çıkıyor diye düşünüyorum. Mutlaka hayatın ve oyunculuğun içinde önemli ama sırf çok güzel diye izlediğiniz kişilerin 5 yıl sonra olmayacağını bilirsiniz çünkü gerçek değildir, hayatın içinde her daim güzel olamazsınız. Oyunculukta asla sizde olduğunu bilmediğiniz jest mimikleriniz olur, bunların hepsini güzel vermeye çalışırsanız gerçekten koparsınız. Güzellik herkese göre değişen bir kavram ve bazı roller için evet önemli olabilir ama çok güzel birini rol yapamadığı zaman kaç kişi hisseder veya ne kadar uzun süre? Elbette kendimize bakmamız da gerekiyor hem hayatımız hem oyunculuğumuzun gerektirdiği şekilde ama kimse kimseye sadece güzellik üzerinden oyunculukta veya gerçek hayatta bir statü kazandırmamalı ve etkilenen insanların kafasında güzellik her şeydir algısı yaratmamalı.

Çay mı içersin yoksa kahve mi, ya da bitki çayı mı?

Aklına çay gelen biri değilim, bitki çayı ve sade kahve tercih ederim.

Aşkın tanımı sence nedir, aşk biter mi bir gün sevgiye dönüşür mü?

Tek bir tanım verebilmem mümkün değil ne söylesem başkası eksik kalır. Sorduğunuz soru üzerinden aşk; bana göre dönüşümden çok gelişim halindedir. Sevgiye dönüşmez sevgiyi içine katar, güvene dönüşmez güveni içine katar, tutkuya dönüşmez onu içine katar. Size ait ne varsa bilmek ister çünkü kendini tamamlamak ister aşk. Halil Cibran'ın Ermiş kitabından Aşk Üzerine şu kısmını yazmak isterim

“Aşk kendinden başka bir şey vermez ve kendinden başkasından almaz. Ne sahiplenir ne de kendisine sahip olunur Çünkü aşk yeter aşka.” Biter mi sorusuna gelirsek; Aşk geliştiğinde değil ama başka bir şeye dönüştüğünde biter.

### **'HER ŞEYİ BIRAKTIM, TROPİKAL BİR ADA-DAYIM' DİYEBİLECEK BİR YÖNÜM VAR**

Sesin de çok güzel, var mı müzikle ilgili bir projen?

Müzik benim için içimdeki negatif ya da pozitif duyguların ritimle dışarı atılması benden özgürleşmesi demek, bir nevi rehabilite yöntemim diyebilirim. İlk defa dizide söylediğimde çok güzel geri dönüşler aldım ama bir şeyi yaparken gerçekten hakim olmak ve en iyisini verebilmek isterim. Bu anlamda çok zor ve detaycı bir insanım. O yüzden henüz yok ama bir müzikalde oynamayı çok istiyorum.

Var mı deliliklerin, çılgınlıkların?

niбудь музыкальные проекты?

- Музыка помогает мне избавиться от негативных эмоций, дает свободу, можно сказать, очищает мою душу, наполняя мою сущность новым содержанием. Мое первое музыкальное выступление в дораме понравилось зрителям, я была польщена их хорошими отзывами. Мне действительно нравится петь, выступать в музыкальном жанре, и я хочу отметить, что люблю выкладываться на все сто процентов. В этом смысле я очень ответственный человек. У меня есть огромное желание: принять участие в мюзиклах, там можно показать весь свой творческий музыкальный потенциал.

- У Вас есть безумные идеи?

- Безумные идеи посещают меня нечасто, но если вдруг они появляются в моей голове, то я должна обязательно воплотить их, даже если от этого моя жизнь может круто измениться. Я могу бросить всё, и оказаться даже на тропическом острове. На самом деле, моя актерская карьера началась именно таким образом, когда я решила круто изменить свою жизнь.

- Что для Вас значит жизнь?

- Для меня смысл жизни не в том, чтобы кем-то, как-то и где-то жить, и для меня не важно, в какой среде человек родился. Для меня главное, чем он занимается, какое у него предназначение. Жизнь не в том, чтобы жить, а в том, чтобы чувствовать, что живешь. Я желаю всем нам прожить свою жизнь в счастье и мире, быть востребованными, принося пользу обществу.

- Что для Вас самое важное?

- Здоровье и мои близкие.

- Одна из самых больших проблем женщин – насилие. Не всем дано быть такой, как Аккыз, и что должна сделать женщина, чтобы иметь такую же власть, силу и решимость?

- Независимо от того, женщина это или мужчина, нужно сначала узнать цель в жизни и попытаться понять ее. Каждый родитель в ответе за своих детей... Закон должен соблюдаться. Прежде всего, женщины должны знать и верить, что у них есть моральная, духовная сила, но не всегда в физическом плане, это вопрос решимости и понимания того, что у тебя внутри, что ты можешь сделать, если захочешь. Но есть вещи, которые женщина хотела бы сделать, но не всегда ей это удается...

«Мы в ответе за тех, кого приручили»

- Как Вы относитесь к обману? Влияет ли он на Вас?

- Я считаю, что измена – это неуважение и оскорбление. Я не хочу быть несчастной всю свою жизнь, проведя ее с тем, кто не ценит и обманывает меня. Но каждый имеет право на счастье, если кому-то вдруг встретится любовь всей его жизни, пускай скажет об этом открыто, а не обманывает.

Genel olarak öyle görünmem ama aklıma bir fikir tanesi düştüğü anda onu yapmadan rahat edemem. Hayatın bambaşka bir yerindeyken bir gün sizi arayıp “Her şeyi bıraktım tropikal bir adadayım” diyebilecek bir yönüm var. Nitekim oyunculuk kariyerim de bu kafa yapısıyla başladı.

Hayat sana ne ifade ediyor?

Hayat kiminle, nasıl ve nerede yaşadığın ya da hangi dünyaya doğduğun değil, doğduğun dünyanın içinde ne kadar hacim kapladığınla ilgili bana göre. Doğru soruları sorabilmek ve cevapları okumayı başarıp tamamlanabilmek için yürüdüğümüz herkes için mutlu ve huzurlu olmasını dilediğim bir yol.

Asla vazgeçemem dediğin şey nedir?

Sağlık ve sevdiklerim.

Kadınların en büyük problemlerinden biri şiddete uğramak. Herkes ‘Akkız’ gibi olabilir mi, o güce, kudrete, kararlılığa sahip olmak için kadın ne yapmalı?

Kadın veya erkek fark etmeden insan öncelikle hayatta varoluş amacını bilmeli, anlamaya çalışmalı. Evlatlarını sağduyulu yetiştiren ebeveynler çoğaldıkça ve kanunlar biraz daha koruyucu bir yol izledikçe umarım bunları konuşmuyor oluruz. Kadınlar öncelikle fiziki güce değil, içlerinde istediklerini yapabilecek gücün olduğuna inanmalılar. Bu projeyi seçme sebepim bu benim. Bu bir fiziki güç meselesi değil, kararlılık ve içinde ne olduğun, istersen neyi yapabileceğini anlama meselesi. Bir kadının isteyip de yapamayacağı şey az diye düşünüyorum.

## **HAYVANLARI ETKİLEYİCİ VE İLHAM VERİCİ BULUYORUM**

Peki ya aldatılmak seni nasıl etkiler?

Aldatmanın saygısızca ve incitici olduğunu düşünüyorum. Üzülürüm ama bunda takılı kalmam. Başka bir hayat ve serüven dileği olan herkesin istediği şeyi yapması taraftarıyım. Tek hayatımı beni mutsuz edecek ya da mutsuz edeceğim ya da tamamlanmayacağım biriyle geçirmeyi kendim için de karşı taraf için de istemem. Eğer hayatında olması gereken kişiyi bulmuşsa gerçekten mutluluk dilerim ama tercihim bunun aldatma olmadan gitmek istediği yolu söylemesi yönünde olur.

Ağlamak mı, gülmek mi?

Her ikisinin de olması gerektiği zamanlar var. Bir duyguyu aktarmadan diğerine yer açamazsın. Ama benim tercihim ve isteğim hep gülmekten yana.

Sevmek mi, sevilme mi?

Sevilmeyi takıntı yapmadan ama sevildiğini hissederek sevmek.

- Что лучше, плакать или смеяться?

- Бывают моменты, когда и то, и другое должно быть. Вы не можете освободить место для одной эмоции, не передав ее. Но большее предпочтение я всё же отдам веселью и смеху.

- Любить или быть любимым?

- Любить и быть любимым, не будучи одержимым, но чувствуя себя любимым.

- Кошка или собака? Как Вы относитесь к бездомным животным?

- Я не могу выбрать кошек или собак, я вообще люблю животных. Животные – часть нашей природы, без них наш мир был пустым и серым. Я думаю, что это прекрасное чувство – иметь питомца, которому можно подарить свою любовь, тепло и заботу. Хоть раз в жизни сходить на лесную кормежку, в приюты. Это такая невероятная любовь, что и описать сложно. Домашние питомцы требуют постоянной заботы, а бездомные тем более, потому что они более уязвимы. Я говорю о выполнении наших человеческих обязанностей по их защите, если они живут на улице, не забывая при этом, что они тоже имеют свой разум и душу. И я бы хотела, чтобы они были более защищены законом.

- Вы одна из тех, кто принимает жизнь такой, какая она есть или Вы бунтарь по своей натуре?

- Я считаю, что всё происходит не просто так, и всему своё время. Я достигла всего, не отказываясь от того, кто я есть на самом деле. Стремление брать от жизни всё вместо того, чтобы довольствоваться тем, что она дает, делает мою жизнь более значимой.

- Вы были избалованы тем, что были настолько знамениты в таком юном возрасте, как Вы думаете?

- Я не росла избалованной, я была ответственной с юных лет. Поэтому та любовь и то внимание, которые я получила, они всегда казались мне на самом деле реальными, настоящими. Я всегда помню о своей первой борьбе. Также помню о тех людях, которые не справились со славой. Я только теперь поняла, кем хочу быть в своей жизни. Меня увидели и оценили по моим делам. Но есть разные идеи, которые нравятся или не нравятся. Кто-то может назвать это славой. Но всё, что я знаю, это расстояние, которое мы преодолели на жизненном пути с моей семьей, близкими и теми, кто любит меня. Я не имею в виду только славу, я имею в виду увеличение числа людей, которые поддерживают вас или находятся рядом с вами, когда вы на пути к достижению своих целей.

- Если бы Вам нужно было описать себя тремя словами, какими бы они были?

- Свободолюбивая, смелая, веселая...

**Интервью: Мукаддес Кая  
Фотографии: Лара Сайылган**

Kedi mi, köpek mi? Yoksa bütün hayvanlar mı ve sokak hayvanlarını sahiplenmek mi?

Kedi, köpek diye tercih yapamam, genel olarak hayvanları çok seviyorum, çok etkileyici ve ilham verici buluyorum. Sahiplenmek bence harika bir duygu eğer ona o sevgiyi ve sıcaklığı verebilecek zamanınız varsa. Çünkü hiçbiri evinizde süs eşyası olmayı hak etmiyor. Hayatınızda bir kez bile olsa orman beselemesine gidin, barınaklara gidin o kadar inanılmaz bir sevgi ki tarifi çok zor. Kesinlikle sokak hayvanlarını sahiplenmeli ama sadece eve almak olarak söylemiyorum. Onların da birer can olduğunu unutmadan sokakta da olsa sahip çıkmak insanlık görevlerimizi yerine getirmekten bahsediyorum. Ve keşke kanunlarla daha çok korusalar diye diliyorum.

Hayatın sana verdiklerini olduğu gibi kabul edenlerden misin, yoksa isyankâr mısın?

Her şeyin gerçekleşme nedeni olduğuna ve her şeyin zamanını beklediğine inanıyorum. Olduğum kişiden vazgeçmeden, başıma gelen her şeye ne katabilirim diye düşünerek yol aldım bugüne kadar. Hayatın verdikleriyle yetinmektense hayattan almak için verdiğim mücadele yaşamımı daha anlamlı kılıyor.

Genç yaşında bu kadar şöhret olmak seni şımarttı mı, ne düşünüyorsun?

Şımarık büyüdüm, küçük yaşta beri sorumlulukla büyüdüm, o yüzden gelen ilgi ve sevgi yaptığım iş bana hep daha gerçek göründü. Etrafımda tanınmakla baş edemediğini gördüğüm insanlarla birlikte kendime hep ilk mücadelemi ve nasıl geldiğimi hatırlatırım. Ben sadece hayatımda ne olmayı istediğimi fark ettim ve yaptıklarımla da fark edildim. Ama beğenen ama beğenmeyen her türden fikir var. Bazıları buna şöhret diyor olabilir ama benim tek bildiğim ailem, sevdiklerim ve beni sevenlerle birlikte hayat yolunda kat ettiğimiz mesafe ve buna şöhret değil, hayallerinin peşinden koşarken yol kenarında sana alkış tutan ya da yanında koşmaya başlayan insan sayısının artması demek istiyorum.

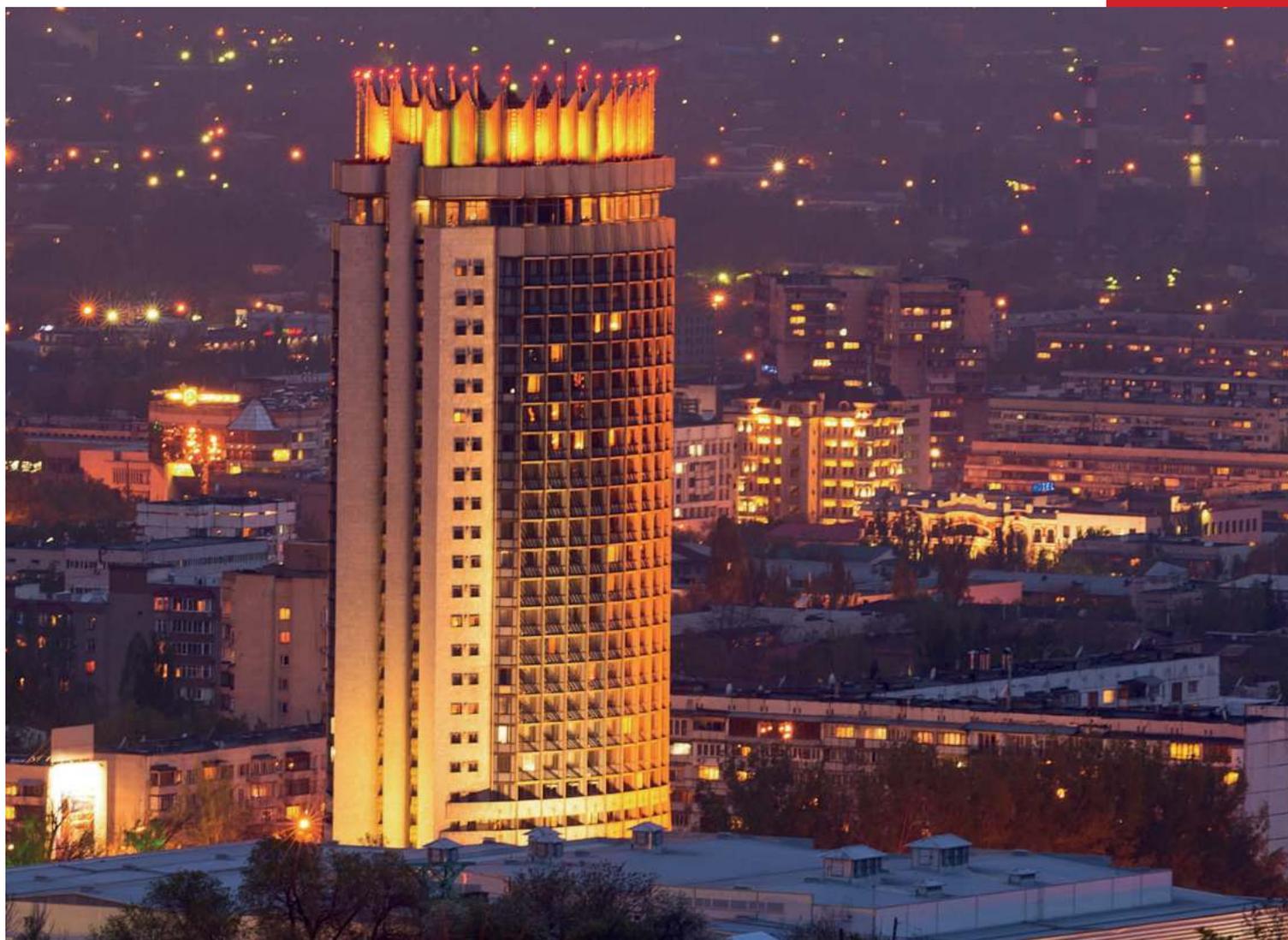
Kendini 3 kelime ile anlatsan bu kelimeler ne olurdu?

Özgür ruhlu, mücadelecı, güler yüzlü...

**Röportaj: Mukaddes Kaya,  
Fotoğraflar: Lara Sayılğan,**







## Отель «Казakhstan»

Памятник архитектуры, состоит в реестре республиканского значения с 1979 года. Новые обновленные номера гостиницы «Казakhstan». Гармоничное сочетание современного дизайна, с продуманным до мелочей интерьером делает отель идеальным выбором для деловых и современных гостей города. Отель «Казakhstan» является самым сейсмостойким высотным зданием Южной столицы.



Гостиница «Казakhstan»  
пр. Достык 52/2  
Алматы, Казахстан  
Tel: +7 (727) 291-91-01  
E-mail: info@kazakhstanhotel.kz

 kazakhstan\_hotel

 www.kazakhstanhotel.kz

